XIII — N.° 4797 — Buenos Aires, Jueves 9 de Diciembre 1926 — PORTE PAGO

...os los días, después
... 22.30 horas, apa-
...RITICA Sexta con
...rmación más com-
...noticiosa y gráfica.

Crítica



16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"...S ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO".— (Sócrates)

SE DESCUBRIO EL CRIMEN

UN SUJETO EXPLOTADOR DE VICIOSOS EMPEÑO EN EL BANCO MUNICIPAL LAS ALHAJAS DE FABREGAS

SE HALLA PROFUGO Y SE LE CONSIDERA AUTOR DEL CRIMEN

Pocos crímenes como el del Pasaje Internacional, han despertado en el público un interés tan extraordinario.

Las características misteriosas del mismo, que lo hacía similar a los crímenes de Ray, Polak y Castritius, hizo pensar que podía tratarse de los mismos autores y se creyó también, aun entre los mismos funcionarios que tenían a su cargo la pesquisa, que ésta fracasaría irremisiblemente.

Como recordarán nuestros lectores, Fábregas vivía en esa casa en compañía de del Mármol, quien lo encontró, según declaró, el sábado, a las 5 de la tarde, y luego hizo avisar del hecho a la policía.

Fábregas había sido ultimado a martillazos, y, además, estaba con las manos y las piernas maniatadas y el cuello y la cabeza atadas con una sábana.

Las pesquisas iniciadas en el primer momento fracasaron y todo hizo prever que este crimen, como los anteriores, quedaría en el misterio.

Se aseguraba que se trataba de un drama originado por rivalidades entre degenerados, o, quizá, por venganza.

Sólo CRITICA aseguró desde el primer día que se trataba de un robo y estas afirmaciones han venido ahora a corroborarse con el esclarecimiento del hecho.

Uno de los autores, probablemente el principal, ha sido identificado y se estableció que él vendió las alhajas robadas a Fábregas. El autor está prófugo todavía y numerosos pesquisantes procuran detenerlo.

Su captura es cosa de [illegible] y, detenido él, es seguro que delatará a sus compañeros, si los tuvo.

Cómo se hicieron las pesquisas—

Como hemos informado ya en nuestras ediciones anteriores, inmediatamente después de tener conocimient del hecho por denuncia de Del Mármol, el comisario Alzogaray se trasladó a la casa del crimen iniciando las averiguaciones tendientes a su esclarecimiento.

Ante la gravedad del hecho, este activo funcionario comunicó de inmediato al Juez Rodríguez Ocampos y solicitó la cooperación de la División Investigaciones concurriendo más tarde el comisario Santiago, el comisario Calandra y el sub Urruchúa quienes efectuaron una minuciosa inspección y llegaron a la conclusión de que se trataba de un crimen con fines de robo.

La primera pista—

Como primera providencia y de acuerdo con la orden del juez que intervenía, el comisario Alzogaray procedió a la inmediata detención de Del Mármol cuya situación en este proceso no resultaba muy clara.

El fué quien encontró el cadáver y en vez de dar cuenta inmediatamente a la policía atendió tranquilamente el teléfono varias veces y se limitó a pedir a una vecina que le mandara al portero con quien luego hizo avisar a la policía.

Se le interrogó minuciosamente y así se llegó a establecer la identidad de la mayor parte de las personas que concurrían a las fiestas que los sábados efectuaba en su casa el sastre asesinado.

Uno tras otro fueron desfilando por la comisaría degenerados amigos del muerto y de las más variadas condiciones sociales.

Los había comerciantes adinerados, vagos de los que viven de la explotación de esos viciosos y otros que solo concurrían alguna vez por curiosidad o para jugar al poker.

A medida que se les sometía a interrogatorios proporcionaban los nombres de nuevos concurrentes y se fué extendiendo así la cadena de las detenciones sin resultado positivos.

En Investigaciones—

A pesar de que entre el comisario de la seccional e Investigaciones se había producido una inútil rivalidad acerca de si se había solicitado o no la cooperación de esa policía, en Investigaciones el comisario Santiago, ante la necesidad de contribuir a la pesquisa, encargó al comisario Calandra, de Seguridad Personal, y al subcomisario José Urruchúa, de Robos y Hurtos, para que efectuaran las averiguaciones que creyeran convenientes para cooperar al esclarecimiento del vandálico asesinato.

El comisario Julio



Alzogaray, que ha cooperado para el esclarecimiento del robo, procediendo a la instrucción del sumario.

Las alhajas—

En el primer momento no se había dado mayor importancia al detalle de si se había robado o no en la casa y estaba en discusión si había en realidad robo o si éste se había simulado para despistar a la policía.

Entonces fué que en la 7a., se procuró, mediante el interrogatorio de todos los amigos de Fábregas, establecer la nómina de las alhajas robadas.

Así se supo que faltaban varios anillos y alfileres de corbata, un reloj de oro con cadena y otras alhajas cuya nómina publicó CRITICA anticipándose a todos los diarios.

En el Banco Municipal—

Mientras el comisario Alzogaray, guiado por el lógico propósito de descubrir el hecho por sus propios medios, encomendaba al auxiliar Zeballos, sub comisario Rodríguez y otros empleados de efectuar averiguaciones en el Banco Municipal y en las casas de compra y venta, el sub comisario Urruchúa comisionó a los empleados de la sección Robos y Hurtos Angelillo y Pascual que efectuaran iguales averiguaciones.

El lunes el comisario Urruchúa tuvo conocimiento de que unas joyas exactamente iguales a las robadas en el Pasaje Internacional habían sido empeñadas en la sucursal que el Banco Municipal de Préstamos tiene en la calle Triunvirato al 700.

Secuestro de las joyas—

Inmediatamente después de tener conocimiento de esto, el señor Urruchúa se trasladó a esa sucursal interrogando a los empleados y observando las joyas y así se llegó más tarde a la indentificación del presunto autor del crimen.

En la mañana del sábado, un hombre se habéa presentado al banco empeñando un reloj y cadena de oro.

Examinado ese reloj no quedó duda de que se trataba del mismo robado a Fábregas, pues en la tapa del mismo tenía la inscripción "Paco".

El depositante de esa prenda, por la que recibiera 60 pesos, dijo al ser interrogado por el empleado, como es de práctica, llamarse Paco Rodríguez y domiciliarse en Rivadavia 2165.

Con los datos recogidos por Alzogaray, fué fácil también reconocer un anillo que el mismo individuo depositó el día sábado en el Banco Municipal, y por lo que le entregaron 25 pesos.

En esta segunda oportunidad dijo llamarse Fonto Pío y vivir en Cochabamba 294.

Inmediatamente se dió aviso del descubrimiento al juez doctor Rodríguez Ocampo quien celebró esa noche una larga conferencia con el señor Urruchúa por quien fué informado del secuestro de las alhajas.

Simultáneamente el comisario Alzogaray y Urruchúa se pusieron en campaña para identificar y detener al que empeñara esas alhajas, pero no vivía en ninguno de los dos domicilios denunciados.

Venta de las boletas—

Inmediatamente después de esto el sub comisario Urruchúa efectuó activas diligencias para establecer si las demás alhajas habían sido vendidas o empeñadas posteriormente.

El auxiliar Sánchez fué encomendado para la diligencia.

Recorrió con el empleado Cucareci todas las sucursales del Banco Municipal y las casas de compra y venta, estableciendo así que el mismo sospechoso había estado en la agencia que existe en la calle Suipacha y que se dedica a la compra de pólizas.

Allí se interrogó al dueño de la casa quién fué en realidad quien proporcionó los datos que permitieron a Investigaciones identificar al autor del hecho.

Dijo ese comerciante que el mismo sábado por la noche concurrió a su negocio un hombre cuya filiación proporcionó, quien le ofreció en venta dos pólizas, que resultaron ser las mismas de las alhajas de Fábregas y cuatro alfileres y un botón de pechera que coincidían sus detalles con la lista que publicáramos en su oportunidad.

El subcomisario José



Urruchúa, jefe de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones, que logró, gracias a su actividad, esclarecer el asesinato de Fábregas.

El vendedor de esas alhajas y pólizas recibió en pago la suma de 145 pesos, manifestando llamarse Juan Anfindo Caputo y vivir en Rivadavia 2165, numeración que no existe.

Identificación del delincuente—

El comerciante, acompañado del auxiliar Sánchez se trasladó entonces al Departamento de Policía, donde tuvo una larga entrevista con el comisario Santiago y subcomisario Urruchúa.

Dijo que el mismo individuo que le vendiera las alhajas de Fábregas había estado en su casa hace aproximadamente nueve meses, solicitando que le exhibiera unas joyas que pensaba comprar.

Durante la conversación que entablaron, el comerciante le dijo que tenía descompuesta la instalación eléctrica y el desconocido, para establecer su condición de hombre trabajador le exhibió la cédula de identidad, se ofreció para hacer el arreglo, asegurando que era electricista.

Días después, se presentó de nuevo con una escalera y estuvo varias horas en el local arreglando el desperfecto.

Cuando le preguntó el precio de su trabajo, primero le dijo que le entregara lo que quisiera y, finalmente, cobró dos pesos y cincuenta centavos, retirándose.

¿Planeaba un robo?—

Teniendo en cuenta que ahora vendió las alhajas robadas a Fábregas, se presume que en esa oportunidad estaba planeando un robo a la joyería de la calle Suipacha.

Con el único fin de observar el negocio entró a ver las alhajas y aprovechó la oportunidad que se le presentaba para visitar el comercio y planear el delito.

Después, quien sabe por qué circunstancias, no lograron efectuar el robo planeado.

[illegible]—

De acuerdo con la filiación que proporcionaba este comerciante, se buscaron diversos prontuarios en las secciones Seguridad Personal, Robos y Hurtos y Defraudaciones y Estafas.

Especialmente buscaron entre aquellos delincuentes profesionales que acostumbraban a reunirse con viciosos del estilo de Fábregas.

Entre estas fotografías le fué exhibida una que inmediatamente reconoció el comerciante como el mismo individuo que le arregló la instalación eléctrica y vendió las pólizas y alhajas.

El autor del robo—

Reconocido el delincuente por la fotografía resultó ser Delfor Aristóbulo Cantizano, argentino, de 21 años, que dice ser de profesión carpintero.

Registra antecedentes en la sección Robos y Hurtos donde estuvo detenido en noviembre de 1925 acusado de robo.

Registra además una detención por orden del Juez Oribe en 1921 y otras entradas por contravenciones.

Explotaba a los viciosos—

Se ha establecido que este individuo acostumbraba a merodear por las inmediaciones de la Plaza del Once, lugar frecuentado por los degenerados a quienes, con habilidad digna de mejor causa explotaba despojándolos frecuentemente de dinero o alhajas.

En esta forma conoció a Antonio García Calero, domiciliado en la calle Cangallo 1019 y estuvo en la casa de él frecuentemente, llegando a vivir exclusivamente del dinero que éste le entregaba, pero el 3 de noviembre de 1925, Cantizano, aprovechando de la confianza que le tenía su explotado, penetró por la noche a la casa, cuando se hallaba ausente y le robó una cantidad de alhajas y dinero.

El damnificado concurrió a la policía formulando la denuncia y más tarde Cantizano fué detenido y procesado.

En esa oportunidad se estableció que frecuentaba la amistad de ladrones conocidos y que tenía por costumbre dedicarse a la explotación de los viciosos, cosa que se hizo constar en su prontuario, motivo por el cual fué uno de los primeros exhibidos al comerciante de la calle Suipacha.

Se dió cuenta al juez—

La misma fotografía del sospechoso fué exhibida más tarde a los empleados del Banco Municipal que lo atendieron cuando fué a empeñar las alhajas y el delincuente fué inmediatamente reconocido por éstos.

Ya no quedaba duda de que el hecho estaba en vías de su completo esclarecimiento y el comisario Santiago, comunicó entonces la novedad al juez doctor Rodríguez Ocampo.

Se le informó además al magistrado

(Continúa en la página 4)

Teníamos razón

En los últimos tiempos habíamos llegado a esta curiosa paradoja: para la gente, los únicos que no podían ser autores de los robos y crímenes eran los ladrones y los asesinos. ¿Vicente López? ¡No son ladrones! ¿Castritius? Drama pasional. ¿Polak? Una venganza. Fábregas? Asuntos... pasionales.

El esclarecimiento de este último hecho, obra de ladrones profesionales, viene a dar la razón a CRITICA que sostiene estas cosas inocentes: que en general los robos y los crímenes son obra de ladrones y criminales. Y que cuando no se esclarecen es precisamente, por que sus autores no dejan rastros y cuando no dejan rastros es porque son profesionales...



Este es el presunto autor de la muerte de Fábregas.



Implacable, la sombra del asesinado, con su escuela de vicios, indicó a la policía cual podía ser el autor.

INFORMACION TELEGRAFICA, ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, AGENCIA AUSTRAL Y NUESTROS CORRESPONSALES

MUSSOLINI ES CAUSA DE ALARMA
CAROL VUELVE AHORA A RUMANIA

Hoy

—La defraudación a la Tesorería de la Policía: 17.000 pesos en un mes... ¿Y en ocho años?
—Los socialistas a bordo de los buques de guerra.
—Deducciones policiales sobre la fuerza de una mujer que mata. ¿Y Judith?
—La primera mujer-magistrado de la Argentina: la doctora Acosta.
—Anécdota de don Manuel Láinez.

La defraudación de la Tesorería de la Policía ha perdido con el correr de los días, su interés dramático como simple noticia.

En cambio, precisamente al correr de los días al revisar libros y números aparecen las cifras comprometedoras: ¡en un solo mes se han llegado a estafar 17.000 pesos al Fisco!

¡Piénsese en la cantidad fabulosa a que debe ascender lo robado en ocho años de maniobras!...

Este asunto de la Tesorería de Policía va en camino de ser mucho más grave de lo que se supuso en principio", concluye hoy, con su imperturbable aplomo, "La Prensa".

Efectivamente mucho más grave. No sabía que ser profetas ni videntes para preverlo. Tan grave que el monto total de lo defraudado, nueva página en la triste historia contemporánea de la policía, va a sobrepasar todos los cálculos posibles.

Parte esta noche para Mar del Plata, la comisión parlamentaria que asistirá a las pruebas de artillería de los super-dreadnoughts Rivadavia y Moreno.

En la comisión, va el socialista señor De Tomaso.

Apuntemos la circunstancia y recordemos el terrible toletole que se armó en el seno del partido cuando, una vez, el mismo señor De Tomaso cometió la imprudencia de visitar un buque de guerra.

Por lo visto, insiste.

Lola Menzeli es una de las más famosas bailarinas clásicas del mundo y, probablemente, la única que está llamada a recoger la gloriosa herencia y las tradiciones de una Mme. Adeline Genée, de una Zamboni o de una Anna Pavlowa.



Lola Menzeli, famosa bailarina austriaca.

En la Menzeli se cumple, en la hija, la aspiración de una madre. Cuenta Adeline Genée, precisamente, esa gran bailarina retirada hoy de las tablas que conoció a la madre de la actual estrella, la Menzeli. Era una dama austriaca que hubiera dado la vida por bailar, si su marido se lo hubiera permitido.

Pasan los años. La dama enviuda, va a Nueva York y, por respetar la voluntad del muerto, se abstiene de bailar. Pero la pequeña Lola trabajaba ya, a los cuatro años, en la compañía alemana de Possart. Su nombre no es Menzeli. La Menzeli era otra gran bailarina que le dió lecciones y le autorizó, a su discípula predilecta, a seguir usando su nombre.

Lola Menzeli está actualmente en una "tournée" en Australia.

Más de 30.000 pesos gastó la Municipalidad en una obra lujosísima, de escasos ejemplares, en la que se mostraba el plan edilicio sobre embellecimiento de la capital. Avenidas, diagonales, proyectos, plazas magníficas: ¡Todo lo que puede concebir la fantasía de un urbanista en el sufrido papel de planos!

No se contemplaba allí el ensanche de la calle Florida. Es la novedad con que hoy se nos obsequia.

¿Es posible, se dirá, tanto trabajo y tanto gasto, para no comprender una obra de la importancia de la que hoy se proyecta?

La policía hace deducciones portentosas "No puede haber sido — dice — la mujer italiana acusada de haber dado muerte al seductor de su hija. No puede haber sido, por que es inconcebible en una mujer la fuerza suficiente para asestarle una puñalada al cuello a un hombre".

Tengamos en cuenta que el amor maternal duplica las fuerzas y que la anciana es una señora italiana de 57 años.

L policía quiere suprimir el gesto heroico de una madre. Eso es todo.

¿Y Judith?

¿Quién se atreve a sostener que una mujer no tiene fuerzas para matar a un hombre? Sólo el criterio infalible de la Policía!

Judith era una mujer casada joven,

(Continúa en la pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA

—¡Dios mío! ¿Que se ha muerto? ¡Pero si sólo tenía un riñón flotante!
—Sí, señora. Tenía un riñón flotante, ¡pero se le ha ahogado!

CHAMORRO ACEPTARIA UN BUEN CARGO DIPLOMATICO



(Associated Press)

MANAGUA, 9. — El expresidente señor Chamorro ha presentado su renuncia al cargo de comandante en jefe de los ejércitos nicaragüenses.

Anuncia, por otra parte, el señor Chamorro, que aceptará un puesto diplomático el Europa.

Se tiene entendido que los gobiernos de Guatemala y Costa Rica se negaban a reconocer al gobierno del señor Díaz mientras el señor Chamorro se hallara al frente de las fuerzas armadas de Nicaragua.

Los dirigentes liberales se hallan ahora dispuestos a entrar en negociaciones de paz con Díaz, quien a su vez está dispuesto a dar un salvoconducto a los representantes del señor Sacasa, con el propósito de discutir las condiciones de paz.

LA LLUVIA Y EL VIENTO IMPIDEN QUE SE INICIE EL VUELO A LA GUINEA

(Associated Press)

MADRID, 9. — A causa de los persistentes temporales no ha sido posible todavía fijar la fecha definitiva del comienzo del raid aéreo a la Guinea española.

En Melilla reina un gran entusiasmo por dicho raid, habiéndose organizado varios actos en honor de los aviadores.

Tan pronto como se calmen las lluvias y los vientos, comenzará el vuelo.

LA CAMARA FRANCESA DIO UN VOTO DE CONFIANZA A PAINLEVE

(Associated Press)

PARIS, 9. — En la Cámara de Diputados se discutieron hoy los créditos para la ocupación de Renania.

El ministro de la Guerra, señor Painlevé, planteó la cuestión de confianza al tratarse la enmienda socialista reduciendo dichos créditos, la que le fué otorgada por 350 votos contra 201.

Mussolini





se ha convertido en una amenaza para la paz Europea. Así lo dicen los ministros de otras naciones.

SIN HERIR A NINGUNO DE LOS DOS, LA BALA DIO EN EL AUTOMOVIL

Cuando subía a su coche, un desconocido disparó contra el señor Zepeda, político nicaragüense, quien, lo mismo que el chauffeur, se salvaron milagrosamente

EL HECHO OCURRIO EN MEJICO

(Associated Press)

MEJICO, 9. — Ha sido cometido un atentado contra la vida del señor Pedro J Zepeda, presidente de la Junta Revolucionaria nicaragüense, con asiento en esta capital, del cual el agredido salió ileso.

En momentos en que el señor Zepeda entraba a su automóvil, un desconocido, desde regular distancia, le hizo un disparo de revólver, pero el proyectil atravesó el parabrisas de su coche, errando milagrosamente a su chauffeur.

El señor Zepeda es de opinión de que el atentado está relacionado con el reconocimiento del gobierno del señor Sacasa, por parte del Gobierno mejicano, y que fué llevado a cabo por agentes del Gobierno adversario del señor Díaz.

"NO NOS HACE FALTA AYUDA EXTRANJERA", DIJO ZEPEDA

(Associated Press)

MEJICO, 9. — "El buque contrabandista Superior, no zarpó de Veracruz, sinó de Nueva Orleans, y no era escoltado por ningún cañonero mejicano", declaró el señor Pedro J. Zepeda, representante del señor Sacasa en Méjico, desmitiendo así categóricamente las informaciones recientes sobre la ayuda del gobierno mejicano a la revolución nicaragüense.

El señor Zepeda, quien fué agredido, mientras subía a un automóvil, por un desconocido, que hizo fuego con un revólver, sin dar en el blanco, dice que seis agentes de Díaz se encuentran actualmente en Méjico, tratando de asesinarlo.

Refiriéndose a la pretendida intervención de Méjico en Nicaragua, dijo que eran los Estados Unidos y no Méjico, los que se inmiscuían en ese país, y desafió a Díaz que indicara concretamente a un solo elemento mejicano que estuviera en las filas del ejército liberal, agregando que la intervención de Méjico era un cuento inventado por Chamorro y Díaz, con el objeto de obtener la ayuda de los Estados Unidos.

El señor Zepeda dijo además: "No necesitamos ayuda extranjera para completar nuestra victoria, que dentro de poco será una realidad. Lo único que hemos obtenido de Méjico es nuestro reconocimiento, el que nos ha sido dado, porque el señor Sacasa restauró el orden constitucional. Lo único que le pedimos a los Estados Unidos, es que no se entrometa, y que deje al pueblo nicaragüense que arregle sus asuntos internos".

Admitiendo que la Junta Revolucionaria había comprado en Méjico el vapor Tropical" y una buena cantidad de revólveres, de fabricación española, el señor Zepeda dijo que la mayor parte de los armamentos habían sido comprados en los Estados Unidos, donde se habían adquirido ametralladoras, rifles, equipos militares y también el vapor Foam.

Agregó que las expediciones de contrabando se organizaban en los Estados Unidos, Méjico o en Centro América, es decir, en cualquier punto donde los liberales podían obtener armamentos, y que el dinero para la revolución era proporcionado por miembros adinerados del partido liberal nicaragüense, cuyas propiedades estaban fuertemente hipotecadas.

Concluyó el señor Zepeda diciendo que el señor Sacasa rehusaría entrar en negociaciones con Díaz, porque los liberales están resueltos a reparar los daños causados por Chamorro, con su golpe de estado.

"Los Estados Unidos han reconocido a Díaz y Méjico ha reconocido a Sacasa", dijo, "Los Estados Unidos están en un error tan evidente, que los países que siempre han estado dominados por los Estados Unidos, no han osado reconocer a Díaz. ¿Por qué los Estados Unidos y Méjico no llegan a un acuerdo para que sean retiradas las tropas de desembarco y los buques de guerra, y dejan al pueblo nicaragüense decidir sobre sus propios asuntos?".

DESPUES DE LA SEGUNDA OPERACION HA MEJORADO ALGO EL REY FERNANDO

(Associated Press)

BUCAREST, 9. — Se anuncia que el rey Fernando, que fuera sometido a una segunda operación quirúrgica, ha pasado la noche bastante bien, y que ha comenzado a tomar algún alimento.

El boletín médico dado a la publicidad dice que la temperatura del augusto paciente es de 36.6°, las pulsaciones son de 87 por minuto y que su estado, en general, es satisfactorio.

EN MEJICO, UNA CIUDAD FUE SACUDIDA POR UNA EXPLOSION DE DINAMITA

(Associated Press)

MEJICO, 9. — Llegan despachos procedentes de Monterrey, diciendo que en el distrito comercial de esa ciudad se produjo una explosión de dinamita, que destruyó dos edificios, resultando con graves desperfectos otros cinco.

Fué tal la violencia de la explosión, que todos los vidrios de las ventanas de muchas casas cercanas al lugar de la catástrofe quedaron destruídos.

Hasta este momento se desconoce el número total de muertos y heridos, y fundadamente se cree que la explosión fué causada por manos criminales.

PROCEDENTE DE PARIS HA LLEGADO A MADRID EL SEÑOR JORGE MITRE

(Associated Press)

MADRID, 9 — Procedente de París ha llegado a esta capital el señor Jorge A. Mitre, director del diario "La Nación", de Buenos Aires.

Los diarios l. dedican artículos, elogiando su labor en el periodismo hispanoamericano.

Están siendo organizados distintos actos en su honor.

EN LA CAMARA ALBANESA FUE RATIFICADO HOY EL TRATADO CON ITALIA

(Associated Press)

PARIS, 9. — Comunicaciones llegadas de Tirana informan que la Cámara albanesa ratificó el tratado de Albania con Italia.

ES FACIL QUE CAROL VUELVA A SU PATRIA

Al parecer, la reina María ha logrado que se reconsidere la aceptación de la renuncia del príncipe heredero

SU SITUACION

(Associated Press)

PARIS, 9. — Un despacho procedente de Bucarest, recibido por la Agencia Transalpina, dice que es probable que en breve el príncipe Carol regrese a Rumania. Agrega dicho despacho que la reina María, que parece ser ahora más dueña de la situación ha conseguido ya hacer comprender que la decisión adoptada en enero pasado, con respecto a la renuncia que hizo Carol al trono, debe ser reconsiderada y hacer un nuevo examen de su situación.

Es posible, a estar a ese mismo despacho, que Carol sea invitado para que regrese a Rumania dentro de poco tiempo, quizá antes de que termine la semana; se cree también que será nombrado un nuevo Consejo de Regencia antes que la enfermedad que aqueja al rey Fernando, adquiera mayor gravedad.

A este respecto, el corresponsal en Budapest del diario "L'Echo de París" dice que ha recibido noticias de Bucarest según las cuales el estado del rey Fernando es tal, que los facultativos que lo atienden, creen que en adelante le será imposible ocuparse de los asuntos de Estado.

LA LIGA SUFRE TRASTORNOS POR CULPA DE CHINA

Así dice un periodista yanqui, después de hablar de la influencia de Rusia sobre el gobierno de Pekín

UN ESPECTRO

(Agencia Austral)

NUEVA YORK, 9. — El corresponsal de "The New York Herald Tribune" en Ginebra, dice lo siguiente: "El espectro de la influencia de Rusia sobre China ha tomado formas ayer cuando los emisarios cantoneses consiguieron convencer al señor Chu, representante del gobierno de Pekín ante la Liga de las Naciones, de que no podía continuar siendo el portavoz de China en la Liga.

"Es obvio — agrega el corresponsal — que la situación de China ha dado por resultado toda clase de complicaciones, no sólo a la Liga de las Naciones, sino a las grandes potencias representadas en esa institución.

El Japón ya ha hecho saber que se ve obligado a hacer reservas con respecto a la proyectada conferencia del desarme.

Chicherin trata de formar la Liga de Naciones Orientales—

(Agencia Austral)

NUEVA YORK, 9 — El diario "The New York Tribune", dice saber que el señor Chicherín, que se encuentra actualmente en Alemania, ha citado a los representantes cantoneses chinos, que están en este momento en Ginebra, como también al ministro de Relaciones Exteriores de Turquía, Tewkif bey, y al ministro de Afganistán, acreditado ante el gobierno de Francia, para conferenciar con él en París, dentro de una quincena de días.

Posiblemente el objeto de esta conferencia, a estar a lo que manifiesta "The New York Tribune", es dar cuerpo a la idea de la formación de una Liga de Naciones Orientales, la que podría convertirse más adelante en una Liga Panasiática.

EN EGIPTO SE LIMITARA LA PRODUCCION DE ALGODON DURANTE TRES AÑOS

(Associated Press)

EL CAIRO, 9. — La Cámara de Diputados ha aprobado el proyecto de ley recientemente presentado ante ese cuerpo, por el cual se limitan las zonas de producción de algodón, a una tercera parte, por un período de tres años.

LAS AMBICIONES DE MUSSOLINI TIENEN INQUIETA A EUROPA

Los siete cancilleres que actualmente se encuentran en Ginebra se han hecho cargo de la situación que crea el Dictador a todos los países

LOS OTROS GRANDES PROBLEMAS

(Associated Press)

GINEBRA, 9. — En el escenario internacional de Ginebra, donde siete ministros de Relaciones Exteriores se encuentran reunidos, los puntos más notables que traen preocupados a todos los círculos, son el malestar que provocan los proyectos futuros de Mussolini sobre política exterior, considerándose el tratado ítalo-albanés como un índice precursor y perturbador; la ansiedad que reina sobre la situación interna de China, y la situación de los extranjeros radicados en aquel país, y el probable convenio con Alemania, respecto a la modificación del contralor sobre los armamentos alemanes.

Oficialmente los ministros de Relaciones Exteriores, aquí reunidos, no han dicho nada respecto a Mussolini, pero por las medidas que adoptan se ve que están secretamente inquietos por el patriotismo y ambición de Mussolini, que desea el desarrollo italiano.

No hay duda que esa aprensión ha hecho más vigorosa la acción del Consejo, al aprobar todas las medidas que reforzaban las operaciones rápidas del mecanismo de la Liga en caso de peligro internacional.

El señor Scialoja, representante de Mussolini en el Consejo, fué advertido que no debía darle una interpretación demasiado definitiva al convenio, pues las reglas fijas hacían perder la elasticidad deseada.

Carol de Rumania



a quien hoy le toca volver a Rumania. Mañana le tocará no volver.

YA ESTA EN MEJICO LA KOLLANTAY

(Associated Press)

MEJICO, 9. — Ha llegado a esta Capital, la señora Kollantay, nueva ministro de los Soviets ante el gobierno mejicano.

En la estación ferroviaria esperaban a madame Kollantay, un pequeño grupo de comunistas que se habían dado cita allí con el propósito de darle la bienvenida.

PETE LATZO NO HIZO MUY BUEN PAPEL

El campeón de peso welter se mantuvo anoche difícilmente en Newark frnte a Joe Simonich

REACCION

(Associated Press)

NEWARK, 9. — Tuvo lugar anoche, como estaba anunciado, el encuentro de box a diez rounds, entre el campeón de peso welter, Pete Latzo, y Joe Simonich.

Los periodistas que asistieron al encuentro, opinan que fué ganado por el campeón, quien a las postrimerías del match reaccionó visiblemente y, a no ser por esto, lo habría perdido virtualmente por más que su título no habría peligrado, ya que en el Estado de Nueva Jersey los títulos sólo se arrebatan por knock-out.

Latzo acusó un peso de 157 libras y Simonich, 153.

Durante el mismo festival, tuvo lugar un encuentro entre los pesos pesados Monte Munn y Gordon Munce. El match había sido fijado a diez rounds, pero el referee se vió obligado a suspender el encuentro, en el transcurso del segundo round, debido a la situación de inferioridad de Munce, quien había sido derribado ocho veces por su adversario.

El peso de Monte Munn era de 213 1|2 libras, y el de Gordon Munce de 205 1|2 libras.

SI CONTINUAN LOS MALOS TRATOS VAMOS A DESERTAR TODOS

Así ha declarado un grupo de conscriptos destacados en un fortín paraguayo, donde los oficiales los maltratan

LA DENUNCIA A LA PRENSA

(Agencia Austral)

ASUNCION, 9. — Los conscriptos del fortín Bahía Blanca, han elevado una denuncia a los diarios, dando cuenta de los malos tratos que dicen son objeto de parte de los oficiales.

Agregan que en caso de no remediarse la situación en que se encuentran, se verán obligados a desertar.

UNA FUERTE EXPLOSION SE PRODUJO HOY EN UNA MINA

Se iniciaron los trabajos de salvamento

El hecho tuvo lugar en Indiana, Estados Unidos, en la zona perteneciente a la Francisco Coal Company

En el primer momento se atribuyó importancia al suceso creyéndose que más de 50 obreros habían perecido

(Associated Press)

FRANCISCO (Indiana), 9. — Esta mañana se produjo una fuerte explosión en la mina de carbón de la Francisco Coal Company, creyéndose que han quedado sepultados dentro de la misma, entre cincuenta y sesenta obreros.

Inmediatamente después de producida la catástrofe, comenzaron los trabajos de salvamento, pero no se tienen muchas esperanzas de poder encontrar con vida a ninguna de las víctimas.

Se sabe que han muerto siete obreros—

(Associated Press)

FRANCISCO (Indiana), 9. — Hasta ahora se sabe, con certeza, que han muerto siete obreros en la explosión de la mina de carbón de la Francisco Coal Company.

HOY

(Continuación de la pág. anterior)

que salva a su pueblo de Israel. Tuvo la fuerza suficiente para ir al campamento del general asirio opresor de su pueblo, entregarse y, ¡degollarlo!

Nada más. ¡Tuvo fuerzas para separar del tronco la cabeza de Holofermes y levantarla en triunfo!

¿Qué es lo que se pretende con la ordenanza de suspender los partidos del football a la hora en que el sol declina?

¿Proteger a los jugadores? ¿Proteger al público?

Varios partidos a los que asistían millares de espectadores, fueron suspendidos en forma violenta.

"Protegemos al público de las insolaciones", es lo que dirán los autores de la malhadada ordenanza.

¿Y cómo se permiten los demás deportes?, responde a su vez, el público.

La doctora Acosta, ha sido nombrada "defensora de pobres y asesora de menores" en la magistratura de la provincia de San Juan.

Su nombramiento, uno de los primeros que firma el nuevo Gobierno es, al mismo tiempo, la primera conquista que hace una mujer argentina de un puesto en la magistratura. Es todo un progreso democrático que conviene poner de relieve en su verdadera significación.

Hace dos meses murió en Francia la primera mujer-abogado. ¡Qué controversias de orden jurídico, qué polémicas sobre precedentes y jurisprudencias, qué obstáculos tan grandes para que esa señorita pudiera ejercer su profesión!

Más de diez años demoró para que fuera legalmente reconocida por los Tribunales. Su triunfo fué comentado en todo el mundo.

Hoy nadie presta atención al hecho de que a una mujer se le otorgue un nombramiento judicial.

Los "rotarios" se extienden por todo el país.

La institución consiste, esencialmente, en tres cosas: reunirse para comer bien una vez al mes, admirar la organización capitalista del mundo actual y admirar a los Estados Unidos que encuentran en el "rotarianismo" un sistema más de penetración.

La gente, por malevolencia, les suprime la primera letra de "rotarios". Y tiene razón.

De otro modo no se explica como los "rotarios" de Rosario se entretienen en saludar a los "rotarios" de Zaragoza.

¿Es un triunfo de la democracia moderna el que tengamos la primera mujer-magistrado?

En el siglo XIII, antes de Cristo, la gran Débora era "juez" del pueblo de Israel. Después de la muerte de Aod, esta extraordinaria figura bíblica, de singular belleza, gobernó y juzgó por cuarenta años al pueblo de Dios.

Débora administraba justicia bajo una palmera: San Luis, bajo un cedro; el inolvidable rey Pausola, de Pierre Louis, bajo un codeso.

"Débora se sentaba bajo una palmera que llevaba su nombre, entre Rama y Bethel, en la montaña de Efraín, y los hijos de Israel subían hasta allí, llevándole todos sus pleitos".

(Libro de los Jueces, cap. IV, V, en la Biblia)

La novedad del día es el descubrimiento del crimen del Pasaje Internacional.

Cayó ya, debidamente comprobado y sorprendido en el momento de "reducir" las alhajas, uno de los autores materiales.

Hablan los prontuarios policiales: ¡ladrón!

Se explica, ahora, por qué los asesinos no dejaban rastros para la investigación dactiloscópica. ¡Eran —lo que sostenía CRITICA— ladrones profesionales!

En todos estos crímenes misteriosos e impunes de los últimos tiempos se registra la misma característica: la falta de huellas.

Sin embargo, todo el mundo, la policía inclusive, se ha encargado de construir las más extraordinarias hipótesis, basadas, todas, en la vida privada de las víctimas.

Se ha desmenuzado estas vidas, se ha arrojado a la luz deprobaciones y miserias.

Todos construyeron su hipótesis, a lo Freud, a lo Havelock Ellis. Y después... la evidencia dice que se trata de ladrones!

Una señora vaca de raza holando-argentina, doña Verna, Koningen 107 acaba de batir todos los records que se conocen en el país sobre producción de leche.

Esta joven dama vacuna, jovencita, si consideramos que sólo tiene cuatro años, ha producido 56 kilos 800 gramos, diarios, de leche.

¡Una Martona!, dirá la gente, asociando, como de costumbre, la palabra Martona al exceso lácteo.

Precisamente, la vaca en cuestión es de La Martona.

Resulta cada vez más difícil el arreglo de la cuestión Tacna y Arica por la propuesta de Kellogg: la venta de esas provincias de Bolivia.

El Canciller norteamericano, que lo arregla todo con dólares, se olvida de estos tres pequeñísimos detalles:

1o.—La auto-determinación de los nativos vendidos en lote.

2o. — Si Bolivia tiene dinero con qué pagar la venta.

3o. — Cómo van a hacer el Perú y Chile para el reparto.

Chile para el reparto de los millones de dólares.

Que son, justamente, las tres cuestiones irresolubles que hacen fracasar la propuesta.

El nuevo arzobispo se ha hecho consagrar en San Francisco y no en la Catedral. Ha dicho su primera misa de pontifical ayer, en San Francisco, y no en la Catedral.

Los católicos están ya alarmados ante estas visibles preferencias. Al fin y al cabo, la Catedral es la Metropolitana, la primera entre todas las iglesias.

Las preferencias son explicables. Monseñor Bottaro favorece en lo que puede a San Francisco. Está en su casa.

Su verdadera casa es ahora la Catedral, responden los católicos.

La gran "Revue des Deux Mondes" ha dado su comida anual en París, todo un acontecimiento, siempre. Paul Bourget, el gran novelista, recordó que la "Revue des Deux Mondes" había tenido como jóvenes colaboradores a Victor Hugo, Musset, Georges Sand Balzac, Taine y Renán — ¡que gloriosa pléyade! — y que seguía acogiendo a los debutantes con talento.

La última parte de su aserción es discutible. La "Revue des Deux Mondes" acoge a los nuevos... dentro de lo viejo.

¿A ver si un escritor de vanguardia logra publicar unos versos suyos en la venerable "Revue des Deux Mondes"?

Esta revista, fundada por Francis Bulos, tiene ya 96 años de existencia. No está como para ver con simpatía a la literatura de vanguardia.

Los cubanos se enojan cuando se les dice que su independencia política es una ficción y no son sino una sucursal de los Estados Unidos.

¿Y qué dirán ahora, después de haber prohibido el desembarco de Kollontay, ilustre novelista, embajadora del Soviet en México?

Dieron un pretexto eminentemente bíblico y norteamericano: "No pueden desembarcar mujeres solas en Cuba".

El mismo criterio, los mismos métodos de Ellis Island.

Recordemos que CRITICA, en su Biblioteca, ha vertido por primera vez del ruso a idioma extranjero, la más comentada de las obras de Alejandra Kollontay: "Abejas proletarias", que trata del problema amoroso-sexual visto con el nuevo criterio de Rusia.

Después de nuestra edición, acaba de traducirse el libro en Francia, con el título de "Amor de tres generaciones" y con enorme éxito.

Un soneto a Riganelli.—

(Leído en el reciente banquete)

Una pequeña Virgen, llorosa y amarilla,
en cuyos ojos el dolor se manifiesta...
Un Cristo de las pálida, pálida y descom-(puesta,
a cuyos pies el pueblo crédulo se arrodilla...

El retablo de roble que exorna una capilla,
la imagen veneranda para la sacra fiesta...
Agustín Riganelli: tu labor fuera esta
a haber nacido en tiempos de la piedra sen-(cilla.

Pero vivimos horas de fiebre, horas de (lucha.
Nuestra piedad es poca. Nuestra inquietud es (mucha,
— tanta, que no nos deja tiempo para creer...

Tu, en tanto, no te apartes del glorioso (sendero.
Labra el bloque de mármol. Talla el duro (madero.
Renueva en tierra virgen el milagro de ayer.

Enrique Méndez Calzada

¿Qué vapores llegan?

Hoy:

Deseado, de Liverpool; Almanzora, de Southampton; Gelria, de Amsterdam; C. Rivadavia, de Punta Arenas.

Mañana:

Haedic, de Hamburgo.

Sábado 11.

Baden, de Hamburgo.

¿Cuándo sale correo?

Hoy:

Cap Polonio, para Hamburgo.

Mañana:

Ammiraglio Bettolo, para Génova; Harlai Marú, para Kobe.

ESTADO DEL TIEMPO — Llueve en Río Cuarto.

ALTURA DE LOS RIOS EN METROS—

Paraná: Corrientes 1.88; Itá Ibaté 0.46; Ituzaingó 0.62 y Posadas 0.60.

Uruguay: La Barra 1.62; Sto. Tomé 3.60; Alvear 3.22; La Cruz 3.14; Yapeyú 2.71; Libres 2.06; M. Caseros 2.17; Concordia 2.95; Uruguay 1.96; Gualeguaychú 1.78; Colón 2.18 y S. Javier 1.54.

Neuquen: N. Muerto sin aviso; P. Indios 3.71.

Limay: P. Limay 4.26 y N. Huapí 5.60.

Negro: Ch. Choel 4.10 y Ch. Malal 2.94.

Efemérides.

1641. — En Londres y a la edad de 42 años fallecía el 9 de diciembre de 1641, el célebre pintor flamenco Antonio Van Dyck, el prodigioso retratista que en este género de la pintura, dejó bien atrás a su maestro: el glorioso Rubens.



A los 19 años, por empeños de este último, Van Dick ingresó en la Academia de Amberes, su ciudad natal, que era en aquellos años la Florencia del Norte de Europa. Pero ingresar en la Academia no era de por sí la consagración máxime viviendo el genial Rubens cuyo nombre lo invadía todo y que monopolizaba todos los encargos.

De las penurias que pasó Van Dyck, en su juventud, da buena idea lo que le ocurrió con el prior del convento de los Agustinos.

Este le había encargado un cuadro de San Agustín, y Van Dick creyó que armonizaba más con su trabajo ponerle al santo un hábito claro.

El prior se negó a recibirle el cuadro por cuanto el color del hábito contrariaba las reglas de la orden. Y recién lo recibió cuando Van Dyck "de yapa" pintó un cristo. Este Cristo fué vendido por el prior a precio de oro a un dilettante inglés, y en cuanto al San Agustín de blanco sayal, es hoy uno de los tesoros de la pintura flamenca.

No fué Van Dyck un hombre de costumbres excesivamente rígidas. En Inglaterra, donde gozaba de la protección del rey Carlos 1o. — cuyo admirable retrato es una reliquia artística e histórica — a fin de sufragar los gastos de la vida rumbosa que llevaba, llegó a practicar la alquimia.....

Un artista genial queriendo fabricar oro no es por cierto una cosa que entusiasma.

Afortunadamente la gloria de los Van Dyck, redime ampliamente a los hombres de todas sus debilidades.

Una promesa cumplida.—

Ahora años la provincia de Santiago del Estero — u otra similar — estaba representada en el congreso por un diputado llamado de Sofanor de la Silva.

La pluma traviesa de don Manuel Láinez empezó a sacar partido de la rara personalidad del mediterráneo legislador. Intervino un amigo el cual obtuvo de Láinez la formal promesa de que "El Diario" no se ocuparía en lo sucesivo del señor Sofanor de la Silva. Y la promesa fué cumplida.

En efecto: al día siguiente, "El Diario", empezó a ocuparse de un señor "Silbador de la Solfa"...

DIRIGIRA LOS VUELOS SOBRE EL ATLANTICO

Se trasladará a Europa el perito que establecerá la línea de zeppelines España-Argentina

CAPITAN LEHMANN

(Associated Press)

AKRON, (Ohio), 9.—El capitán Ernesto Lehmann, vicepresidente de la Goodyear Zeppelin Corporation, anuncia que renunciará a principios del mes entrante, para ir a Europa donde se hará cargo de la dirección de la línea aérea que será establecida entre España y la Argentina.

Antes de venir a Akron, hace de esto tres años, el capitán Lehmann fué ingeniero jefe de la German Zeppelin Company.

George Wilson,



es un predicador peripatético, que recorre los caminos de Georgia, predicando el evangelio.

DICEN EN ITALIA QUE SOLO ES UN TRATADO DE SIMPLE AMISTAD

(Associated Press)

ROMA, 9. — En los círculos oficiales continúase respondiendo a las críticas que se han hecho en el exterior al tratado ítalo-albanés, que ese tratado es completamente similar a otros tratados de amistad, colaboración y salvaguardia que Italia ha firmado con otras naciones.

Es un tratado aceptado por ambas partes en condiciones de absoluta igualdad, lo que excluye la idea de un protectorado de un país sobre otro.

Por medio de este tratado, Italia no pretende inmiscuirse en la política de los Balcanes, pero desea, así como por el tratado que firmó con Yugoeslavia, consolidar la paz en el Adriático en forma definitiva. Se sospecha que Belgrado tomó la firma de el tratado ítalo-albnés, como un pretexto para justificar su cambio de política con Italia.

EL CONFLICTO MEDICO PARAGUAYO PROVOCA UN INCIDENTE PERSONAL

(Agencia Austral)

ASUNCION, 9. — A raíz del conflicto médico que es del dominio público el doctor Lofrusio ha dirigido una carta abierta al jefe de Salubridad, calificándolo en forma en extremo severa y grave debido a que no le contestó públicamente la aclaración que le pidió, relacionada con cuestiones de su profesión.

DESAPARICION DE UN MENOR

El 17 del mes próximo pasado ha desaparecido de la casa de sus padres el menor de 16 años Francisco Spiracow.

Es alto, delgado, vestía traje gris y camisa a rayas. Es aprendí mecánico. Sus padres que viven en la calle Santa Fe 1170 agradecerán cualquier noticia que

CATORCE BANDOLEROS SERAN FUSILADOS DE UN MOMENTO A OTRO

Son los cabecillas de las bandas que durante algún tiempo aterrorizaron a la ciudad de Moscú, perpetrando robos y asaltos

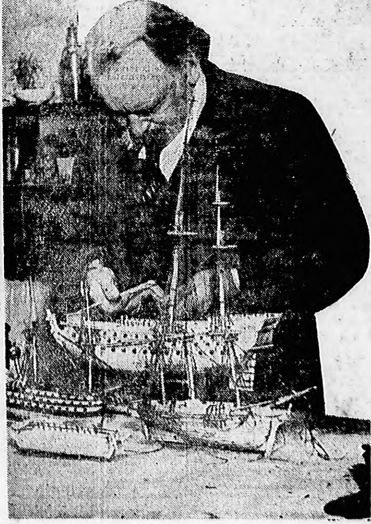
OTROS SERAN DESTERRADOS

(Associated Press)

MOSCU, 9. — La Administración Política del Estado, ha condenado a muerto, debiendo ser fusilados de inmediato, a catorce cabecillas de nueve bandas de criminales culpables de 57 robos cometidos en esta ciudad.

Numerosos componentes de dichas bandas han sido condenados a destierro.

M. T. Beaufort, es un señor inglés que se de-



dica a reconstruir modelos de barcos famosos, en miniatura. Ha hecho así escuadras enteras por las que ha cobrado buenas libras.

El Municipio Protegerá a los Caballos Contra el Rigor de la Alta Temperatura

Se presentará mañana una ordenanza ante el Concejo Deliberante en tal sentido

RAZONES DE PIEDAD ACONSEJAN SU SANCION

En el panorama ciudadano hay un espectáculo triste que se acentúa a medida que la estación estival crece.

Es el espectáculo de los pobres animales atados a carros y coches y sufriendo el rigor de los rayos de sol.

No es menester tener un alma atribulada de socio de "La Protectora" para moverse a compasión contemplando a los caballos, sufriendo silenciosamente, con una mansa tristeza en los ojos gachos, los efectos de los grandes calores.

El bochorno de la canícula es terrible en Buenos Aires.

En los parajes centrales, el asfalto hiere literalmente bajo los pies. Escalda la atmósfera hasta lo imposible. El tráfago ciudadano acentúa aun más el recio calor que castiga a todos los mortales encadenados por sus ocupaciones a la ciudad. La nostalgia de los campos aireados, la suavidad de las playas lejanas e inaccesibles para los que se debaten en el problema, sin solución definitiva, del pan nuestro de cada día, hace solidaria la tristeza del ciudadano que ve a las mansas bestias desfallecer bajo el sol de mediodía y aplanarse vencidas a lo largo de las calzadas. Por eso se piensa, ante ellas, en la protección de un adminículo que atempere los rigores de la alta temperatura sobre sus cabezas.

El sombrerito, el clásico sombrerito, que compasivos dueños colocan en la cabeza de las bestias de su propiedad, debe ser una medida de orden general.

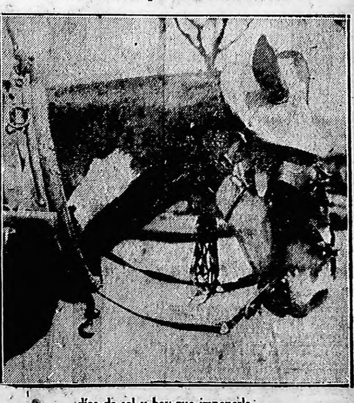
La Municipalidad debe obligar a todo dueño de un caballo a quien hace trabajar en sus vehículos a que coloque sobre la cabeza de los mismos, el resguardo necesario.

El concejal Sanguinetti presentará a la rama deliberante una ordenanza en tal sentido. Es una ordenanza piadosa y justa. Suponemos que no será resistida por ningun sector del Concejo Deliberante.

El conde León Tolstoy decía: "Yo hablo a mis caballos y nunca los castigo".

La Municipalidad de Buenos Aires, sin llegar al extremismo ascéptico del solitario de Jasnaia-Palyana, debe obligar a los dueños de vehículos con tracción a sangre a que protejan la cabeza de las míseras bestias castigadas por el calor.

Es su única protección en los



días de sol y hay que imponerla.

De los Fugados Ayer de la Alcaidía de Menores Hay un Niño Gravemente Herido

La policía oculta el hecho y se niega a dar informaciones a la prensa. — ¿Qué ocurre?

¿FUE HERIDO POR UNO DE LOS GUARDIANES?

En nuestra edición de ayer dimos cuenta de la fuga realizada en la Alcaidía de Menores de la calle Tacuarí, manifestando que el procedimiento de la policía al no informar de lo que, verdaderamente había ocurrido, ocultaba un delito que puede ser de graves consecuencias, pues se sabe que uno de los menores que fugó se halla gravemente herido.

La policía nada ha dicho sobre el motivo de la fuga y se ha negado también, a suministrar los nombres de los menores, cosa que en rigor de verdad ha llamado la atención del público, que piensa, tal vez, con sobrada razón, que hay interés en no dar a luz un hecho que puede ser vergonzoso para los encargados de la vigilancia de los menores. Se sabe que son cuatro los menores fugados, pero en la Alcaidía donde recurrimos en procura de informes se nos manifestó que el comisario de Ordenes había prohibido se dieran datos a la prensa.

En la sección 4a., de policía, donde se levanta el sumario con tal motivo, también se nos negaron informaciones, ignorando en consecuencia, cómo han ocurrido los hechos.

Reconocemos que no es la primera vez que tropezamos con tantos obstáculos para poder informar al público de un hecho cualquiera, pero al mismo tiempo confesamos, que es la única vez que se pone tanto empeño en ocultar un suceso que, repetimos, parece grave.

Sabemos que hay un herido, pero no se sabe quién, ni cuál es su heridor.

No será nada extraño que el menor haya sido víctima de uno de sus guardianes y que por tal causa él y sus compañeros se han dado a la fuga.

¿Será ese el interés que tiene la policía en ocultar la fuga de los menores?

Aunque así no fuera — y esto va como suposición — lo lógico sería conocer las causas del suceso, pues es bien sabido que los menores, en su mayor parte detenidos por vagar, sin cometer delito, son maltratados por los guardianes y viven en la cárcel mil veces peor que haciendo la vida de "atorrantes" como los denomina la gente.

Hay que investigar sobre el asunto y que se haga ley.

El Cianuro Mató Hoy Científicamente al Doctor Pando

En la exposición de



animales de Westbury, Long Island, este hermoso foxterrier obtuvo el primer premio. Aparece aquí fotografiado con su dueña, Josefina Moorcroft.

Se descubrió el crimen

(Continuación de la página 1.a

que numerosos empleados a las órdenes del subcomisario Urruchúa y del auxiliar Sánchez [e]staban trabajando para detenerlo y se esperaba que de un momento a otro lograrían su captura.

A la vez, como correspondía se dió cuenta de esas diligencias al comisario Alzogaray, activo funcionario que tiene a su cargo la instrucción del sumario.

Tras el prófugo—

Alzogaray, dispuesto siempre a cooperar para el esclarecimiento, investigó entre los viciosos detenidos en su sección y así supo que Cantizano acostumbraba a reunirse con unos amigos en la vecina localidad de Ciudadela.

Allí estuvo anoche para detenerlo, acompañado por el auxiliar Zeballos, donde capturó a uno que creyó era el delincuente pero más tarde lo puso en libertad por tratarse de una lamentable equivocación.

Por su parte el subcomisario Urruchúa, trabaja personalmente y secundando a los auxiliares Sánchez y Casanello y numerosos agentes a sus órdenes en la búsqueda del supuesto autor de [illegible]

¿Es [el] criminal?—

De las pesquisas efectuadas hasta ahora, se desprende que Vantizano ha tenido participación en el hecho, pero esto no quiere decir que se crea firmemente que fuera el autor del asesinato.

Bien pudo ser el entregador, o participar en el robo sin intervenir en el crimen.

Lo más probable es que no haya actuado y que lo acompañaran uno o más delincuentes.

También se supone que Fábregas había quedado convenido con él para esperarlo en la noche del crimen, a fin de que quedara a dormir allí como lo había hecho otras veces.

Cuando sus amigos lo dejaron, Fábregas se habría despojado de la ropa que llevaba durante el paseo, vistiéndose con el camisón y el pantalón con que fuera encontrado más tarde.

Estuvo bien la policía—

Así como cuando se cometen arbitrariedades hacemos sentir nuestra protesta, no podemos dejar pasar sin un elogio la actuación de la policía de Investigaciones en el asunto del Pasaje Internaciona, a poicia de Investigaciones ha estado bien esta vez y era en realdad necesario después de a actuación poco feliz que tuviera en los hechos anteriores, que tuvieran buen resultado sus investigaciones en este asunto.

Poca suerte, o desidia, habían hecho que los delincuentes operaran ya sin temor, convencidos de que nuestra policía no acertaba jamás.

Alllanamientos sin resultado

El auxiliar Sánchez acompañado de su igual Casanello y del empleado Cucaresi, efectuó esta mañana varios allanamientos en los lugares donde creía encontrar al supuesto autor del crimen del Pasaje Internacional, pero estas averiguaciones no dieron resultado.

Estos empleados y otros activos de la misma sección, siguen trabajando activamente y confían en que, de un momento a otro se logrará el buen éxito esperado.

Además se ha telegrafiado a la policía de la provincia y especialmente a las comisarías de los pueblos cercanos a la capital y se confía en que pronto el prófugo caerá en poder de la policía.

LEVILLIER VA AL VIEJO MUNDO EN JIRA DE RECREO

Nuestro ministro en Perú aprovechará este descanso para escribir una obra sobre pintura

EN EL CAP POLONIO

En el Cap Polonio se ha embarcado [illegible] el señor Rodolfo Levillier, ministro argentino en el Perú.



Su viaje lo ha resuelto con fines únicamente de descanso, y aprovechando esa circunstancia visitará entre otros países a Francia e Italia.

Durante ese viaje, tratará también de terminar un libro que ha comenzado a escribir sobre Estudios pictóricos.

Los empleados públicos y el aumento de sueldos

SE HARAN GESTIONES ANTE EL GOBIERNO SOBRE UN PROYECTO DE LEY

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 9. — Durante el período parlamentario pasado el senador Francisco Trianes presentó un proyecto de ley aumentando los sueldos de los empleados públicos casados que tengan por lo menos dos hijos menores. Ese proyecto se encuentra todavía a estudio de la Comisión de Legislación.

Con el propósito de que el proyecto se convierta en ley, los empleados públicos han iniciado las gestiones pertinentes ante el gobierno y la legislatura para que este proyecto sea incluído entre los asuntos que la Cámara tratarán en las sesiones de prórroga.

Los sentimientos de humanidad no reñidos con el buen orden financiero ni con la economía ,exigen que el gobernador Orfila someta ese proyecto al estudio legislativo. Se acerca el primer día del año y ningún presente será más grato para el empleado público que el que el estado les ofrezca bajo la forma de un aumento de sueldo que hará más llevadera la vida en muchos hogares y tal vez contribuya al mejoramiento de los servicios públicos a cargo de quienes el derecho de la vida exige en muchos casos la consagración a tareas extrañas, sino la realización de actos irregulares que son las más de las veces, el comienzo de la destrucción de un hogar.

La última moda en



falderos, en París, la constituye el perro zorro, que es un bicho diminuto, con grandes orejas, originario de Marruecos.

INDECISO Y POCO ACTIVO EL M. CEREALISTA

Las cotizaciones irregulares en los mercados de cereales extranjeros anotados ayer y hoy en la apertura, como el feriado de ayer en nuestro mercado, han dejado algo indeciso nuestro mercado cerealista. Tampoco hubo gran animación en las operaciones esta mañana, especialmente para el lino. Los negocios con los demás cereales carecían asimismo de interés. Los precios del trigo han variado muy poco, siendo más bien flojos. Los del maíz fueron francamente bajistas.

A pesar que por los informes particulares se sabe más o menos el monto de la producción de trigo y lino, que en general se estima será buena, se siente cierta nervisidad en vísperas del pronóstico oficial sobre el rendimiento de trigo, lino y avena. Todos quieren cerciorarse de la situación de la cosecha para poder imprimir rumbos a los negocios para fechas. En el mercado disponible, las operaciones son más flojas todavía, en espera de la producción de la nueva cosecha.

MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible . .	11.25	5.35	15.05	5.70
Diciembre . .	11.25	5.35	15.05	5.70
Enero	—	5.55	15.10	6.—
Febrero . . .	11.60	5.85	15.10	6.15
Marzo	11.65	6.—	15.15	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo, Barletta, 80 kilos	12.30	12.15
Id, pan 78 kilos	11.25	11.20
Id, pan 73 kilos	10.40	10.35
Lino, 4 o|o	15.05	15.05
Avena, 47 kilos	5.60	5.60
Maíz amarillo	5.32½	5.32½
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos . . .	11.20	11.15
Avena, 47 kilos	5.55	5.55

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	—	5.10	15.15
Diciembre	11.50	5.15	15.20
Enero	11.60	5.40	14.95
Febrero	11.50	5.80	14.95
Marzo	11.55	5.90	15.05

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m\|n. los cien kilos:

Liverpool

Trigo: diciembre baja, 0.03; marzo, sin cambio; mayo baja, 0.01.
Maíz: baja enero, 0.06.

Hull

Lino: baja enero-febrero, 0.15.

Winnipeg

Trigo: sin cambio.

Chicago

Trigo: mayo baja, 0.02; julio alza, 0.01.
Maíz: baja mayo, 0.11; julio, 0.10.

Dulhut

Lino: alza diciembre, 0.10; mayo, 0.10.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta Bolsa, los siguientes granos, con precios por los cien kilos:

Trigo . .	6.131	bols. de $	7.10	a	14.20
Maíz . .	11.873	„ „ „	4.20	„	5.70
Lino . .	2.626	„ „ „	12.—	„	14.65
Avena .	7.987	„ „ „	4.80	„	6.65

Entradas por las diferentes estaciones

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	9.777	bolsas
Maíz	48.608	„
Lino	2.140	„
Avena	4.705	„
Patatas	19.700	„
Pasto.	1.144	fdos. gdes.
Id	6.289	fdos. chic.

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de harina.

	Ant.	Hoy
Harina 000	2.25	2.24
„ 00	2.10	2.09
„ 0	1.85	1.84
„ especial	1.70	1.69
„ segunda	0.96	0.96
„ especial expor. . .	1.54	1.54

Cárcano y Roca ocuparían las bancas de Funes y Larlús

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 9. — Se asegura que una vez dejada la banca el senador Funes, según su propósito, y la de Larlús que termina el 25, ocuparían las bancas Cárcano y Roca. Un diario local dice en un suelto que publica al respecto:

"Es indudable que los radicales tienen mayoría y a ellos les correspondería la senaduría dejada por Larlús si pudieran elegir, pero los demócratas tenemos la sarten por el mango."

"¡Así nos Explicamos que Encuentre Cianuro en el Agua Destilada!"

Esto le dijeron durante la experiencia de hoy propuesta por él y en la cual no pudo explicar ni contestar a nada

PARECIA UN ESTUDIANTE EN EXAMEN

Pando, el cianurista Pando, el ya famoso instaurador del tóxico de moda, ha sufrido hoy el más categórico revés de su vida profesional.

Su empecinamiento por defender como cierta su absurda pretensión cianúrica, lo llevó a afrontar el debate con maestros que, mejor preparados y más capaces que él, habían de darle la lección que necesitaba.

Y el debate se realizó hoy, si es que debate puede llamarse a la azarada situación del alumno desaplicado y caprichoso que se halla, — obstinado en sus ideas, — frente a una junta examinadora que, a sus absurdas argumentaciones opone la razón científica documentada, irrebatible y convincente para todo aquel que no se empecine persistiendo en el error insostenible a fuer de garrafal.

La prueba del cianuro—

Accediendo a un requerimiento del mismo doctor Pando el juez Facio, dispuso que en la mañana de hoy aquél realizase en presencia de los demás peritos que intervinieron en el análisis de las vísceras del Dr. Ray, las experiencias mediante las cuales encontró vestigios de ácido cianhídrico, en contradicción con los resultados obtenidos en todos los análisis realizados por los demás peritos.

La experiencia debía realizarse en la Facultad de Química y Farmacia pero, por pedido del decano de la misma, doctor Carlos Sagastume, el juez resolvió que la misma se llevase a efecto en los laboratorios de la Oficina Química de la Provincia.

Para las ocho horas de hoy se fijó la audiencia y a esa hora se inició en el despacho del jefe de la oficina aludida Dr. Carlos A. Grau con asistencia del juez Facio, su secretario señor Pereyra, los químicos doctores Sagastume, Blomberg, Machado Ugarte Grau y Del Prato este último designado por el Dr. López Lecube que también asistió a la audiencia.

Se inicia la exposición de Pando—

Luego de expresar el motivo de la reunión, el doctor Facio concedió la palabra al perito Pando, quien comenzó su disertación exponiendo en tono oratorio y de memoria, todas las conclusiones de su informe, en disidencia con el resto de la comisión. Al referirse a los químicos, el doctor Pando dijo que habrían desempeñado su misión en forma defectuosa, aludiendo a los mismos con insolencias y ataques infundados con lo que provocó una interrupción del doctor Machado, originándose esta conversación:

Sagastume,



otro de los químicos que examinaron hoy a Pando.

Dr. Machado. — Entiendo, señor juez, que el perito Pando está fuera de la cuestión. En lo que a mí respecta, declaro que no acepto cátedras...

Juez Facio: Dr. Pando, tanto el Juzgado como los demás peritos, asistimos a esta reunión por una condescendencia a sus deseos expresados en distintas ocasiones. El interés del Juzgado radica únicamente en establecer la verdad, de manera que pido al perito Pando que concrete sus conclusiones sin aludir a la labor desarrollada por los otros peritos.

Apreciaciones fuera de lugar

Como más adelante el doctor Pando insistiera en que el informe de los otros químicos estaba equivocado, el doctor Ugarte le indicó que esas observaciones debió formularlas cuando se hizo el análisis conjunto en cuya oportunidad el doctor Pando firmó las actas sin hacer objección alguna.

Ante esta manifestación del Dr. Ugarte, Pando se encontró acorralado y dijo:

—Yo pedía ue se encontraran los líquidos... y no se dejó constancia.

Machado — Si el señor juez lo permite, voy a leer el acta donde el doctor Pando expresa su conformidad por todo lo hecho.

Pando — Es que no quería discutir.

Una intervención de López Lecube—

A esta altura del debate, el dctor López Lecube se dirige al doctor Pando formulándole una pregunta a la que el juez no da curso por considerarla improcedente.

Pando, (sulfurado) — Eso puede decirlo después al hacer la defensa; yo digo la verdad y no ando con "paños calientes."

El exabrupto del cianurista puso una nota hilarante en el ambiente científico de la audiencia.

Otra contradicción—

Dr. Machado. — Insisto en el hecho de que el perito Pando manifestó su conformidad con lo que nosotros hicimos.

Pando. — Vds. no me mandaron copia de las actas.

Machado. — En el libro de recibos de la Facultad hay una firma suya en una constancia de entrega de las copias. Además, en su informe cita las planillas ue se acompañaban a las actas.

Pando. — Es un detalle sin importancia. (Para Pando no tiene importancia nada... ni siquiera la prisión de un inocente como en el caso de la señora de Otero).

Dr. Grau. — Si me permite el señor juez. Entiendo que el debate se está desviando del verdadero objeto de la reunión que es el de establecer definitivas conclusiones respecto a una interrogación que ya se ha hecho estribillo popular: ¿"Hay o no hay cianuro"?

El Dr. Pando en su informe dice que de las 45 reacciones Schornbein practicadas en las vísceras provenientes de la segunda autopsia, 10 le resultaron positivas y 5 negativas. En beneficio de la verdad y en salvaguarda de nuestra honestidad personal pido que se trate de aclarar ese dilema. Para ello es necesario que el Dr. Pando realice aquí, en nuestra presencia, las operaciones de las que obtuvo el resultado positivo.

En lo que a mí respecta declaro formalmente que si el resultado que aquí obtenga es el mismo, no tendré inconveniente alguno en reconocerlo.

Todo lo demás que se haga o se diga sólo tendrá como consecuencia dilatar la solución de un asunto que debemos abreviar en lo posible.

Citas erróneas—

Terminada la declaración del doctor Grau, el Dr. Machado prosiguió la lectura del informe de Pando y al llegar a la parte en que éste fundamenta sus apreciaciones con cita de autores, al referirse al profesor Ogier, el Dr. Grau, dice:

—Mal citado, pues en la página siguiente del mismo texto, el profesor Ogier dice lo contrario.

El Dr. Ugarte, entonces aclara:

—El Dr. Pando, — dice — se ha equivocado al hacer una cita del libro antiguo de Ogier, edición de 1889, atribuyéndole una cita con respecto a la reacción sulfociánica que recién se ha realizado el año 1919. La cita corresponde al texto de Ogier en su última edición.

Pando. — Esa es una apreciación mía. Está entre paréntesis.

Ugarte. — No señor. Vd. se la atribuye a Ogier.

Pando. — No tiene importancia.

Machado. — Pido que se deje constancia en el acta de estas manifestaciones.

Las experiencias prácticas—

A fin de abreviar la audiencia que no da resultado alguno, por la resistencia de Pando a aceptar razones, el doctor Sagastume propone que se pase a los laboratorios a fin de realizar prácticamente las experiencias.

Pando. — Así les voy a demostrar que los equivocados son Vds.

Grau. — Haremos por parte las experiencias y de ellas surgirá la verdad.

Pando. — Yo no hago más experiencias que las mías.

Juez Facio: Concrete el perito las operaciones a realizar para pasar al laboratorio.

Pando. — Se hará una disolución de cianuro de potasio que contenga 5 centígramos de dicho producto, en mil centímetros cúbicos de agua. Haciendo intervenir el reactivo cloruro férrico al uno por ciento, la reacción será negativa. (Gestos de asombro en los peritos).

En otra cantidad igual de líquido y haciendo reaccionar el cloruro férrico al 10 por ciento, la reacción dará positiva. Después se procederá de la misma manera con medio centímetro cúbico de la solución ya indicada. El cloruro férrico al uno por ciento dará reacción negativa por las dos gotas a que se refieren las actas y el cloruro férrico al 10 por ciento dará reacción débilmente positiva con dos gotas, pero agregándole tres gotas más, la coloración algo rosada se hará más pronunciada, resultando por lo tanto francamente positiva.

Después haré otras experiencias, — si se desea. Esto en cuanto a demostrar la insuficiencia del cloruro férrico al 1 por ciento para comprobar el mínimo revelable de ácido cianhídrico.

Después hace otras experiencias, — siguió [illegible] Pando — [illegible] demostrar la [illegible] método [illegible]

López Lecube. — Yo le preguntaría al perito Pando si actualmente puede informar la existencia o nó de ácido cianhídrico.

Pando. — Ya se ha volatilizado.

López Lecube. — Entonces no puede hacerlo.

Pando. — Ni Vd. tampoco! (Risas).

Las experiencias prácticas—

Terminado el debate oral [illegible] químicos el juez y los [illegible] al laboratorio donde el Dr. Grau expresó a Pando que todo estaba a su disposición para las operaciones que considerase necesarias.

El Dr. Pando se dispuso entonces a hacer la disolución de cianuro y ya en esta parte evidenció su incompetencia. Con la balanza sin equilibrar comenzó la operación de la pesada, quitando y poniendo substancias con la balanza oscilando y tomando las pequeñas pesas de precisión con las manos, cuya traspiración altera el peso de aquéllas; todos estos detalles, advertibles hasta para el profano, pasaban desapercibidos para Pando, lo que provocaba gestos de sorpresa por parte de los demás peritos y hasta de los peones que presenciaban la operación del pesaje en la que Pando demoró más de media hora.

A Pando le falla el color—

Despaciosamente, el Dr. Pando realizó toda las operaciones anunciadas pero cuando, concluída la experiencia, levantó los tubos de ensayo con la reacción, ésta en lugar de adquirir un tinte ligeramente rosado, le resultó amarilla en el caso de la débilmente positiva y en la franca de un rojizo opaco, en contradicción con los colores que había anunciado.

Fué entonces, cuando, fracasados los experimentos, el Dr. Ugarte se ofreció a hacer ante el juez la operación con agua destilada que comentamos en otro lugar y que remató la sucesión de planchas que el Dr. Pando tuvo que soportar en la mañana de hoy.

El juzgado suspendió las experiencias—

En vista de que las experiencias a realizarse no aportarían ningún resultado práctico ya que la forma que se hacían las operaciones por parte de Pando provocaban tal hilaridad que restaban al acto la seriedad que debe caracterizarlo, el Dr. Facio resolvió esta tarde suspender las experimentaciones.

Igualmente dejó sin resolver un pedido del Dr. Sagastume en el sentido de que es trajeran del juzgado los tubos que contenían las reacciones positivas del Dr. Pando a fin de establecer el dosaje de ácido cianhídrico existente en los mismos.

Las experiencias fueron suspendidas a las quince horas de hoy.

Los doctores Blomberg y Machado que



[illegible] experiencia de hoy

Con su método, Pando informa cianuro en el agua destilada

[illegible] uno de los [illegible] experiencias de Pando el Dr. Trifón Ugarte, expresó al juez Facio, que estaba dispuesto a demostrar que la reacción utilizada por Pando, daría resultado positivo franco hasta en el agua destilada.

El Dr. Facio lo invitó a realizar la experiencia y de inmediato el Dr. Ugarte, toma un tubo de ensayo en el que puso una dosis de agua destilada a [illegible] un pico de gas. En seguida echó en el tubo dos gotas del reactivo preparado por Pando y el agua destilada tomó a su contacto, una coloración marcadamente rojiza. Es decir, resultaba francamente positiva.

La experiencia provocó significativas miradas hacia Pando, quien, a esas mudas interrogaciones, contestó con uno de sus exabruptos: "Es un truco — dijo — es un truco"... Pero el experimento, para su mal quedó incólume.

SE ACENTUA LA MEJORA DE NUESTRA MONEDA

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS

(Registrados en la Bolsa de Comercio)

	$ m|n. por moneda extr.	Moneda extr. por $ oro
Francos franceses	0.0963	23.60
„ belgas	0.3407	6.67
„ suizos	0.4732	4.80 1|4
Pesetas	0.3720	6.11
Liras	0.1065	21.35
Florines	0.9796	2.32 [illegible]
Libras esterlinas	11.8658	45.— [illegible]
Dólares N. A.	2.4467	107.65
Mil reis	0.2856	[illegible]
Uruguayos	2.4650	P. 1.30 o|o
Reichsmark	0.5828	2.90 1|4

A estos precios los 100 francos franceses valen $ 9.63 m\|n.
„ 100 „ belgas „ „ 34.07 „
„ 100 liras italianas „ „ 10.65 „
„ 100 pesetas „ „ 37.20 „

CUIDADOSAMENTE, SIN ESTROPEAR LA PIERNA DEL NINO, LO SALVARON

Para ello hubo necesidad de destruír el inodoro

DIGNA DE ELOGIOS LA LABOR DE LOS BOMBEROS

Una dotación del benemérito cuerpo de bomberos ha realizado hoy otro de los numerosos salvamentos digno del más conceptuoso elogio. Siendo aproximadamente las 12 y 33, se tuvo conocimiento en el cuerpo central, de que en una casa de la calle Sarandí 883, un niño había caído en el retrete. El jefe del cuerpo coronel Graneros, dispuso que en seguida se trasladara allí una dotación al mando del mayor Villambrosa y capitán Cagliolo.

Cinco minutos después, los bravos muchachos descendían del camión frente a la finca de referencia.

La angustia del pobre niño—

En la puerta de calle y en la casa habíase reunido toda la gente del barrio, que esperaban con ansiedad la llegada de los bomberos. Una pobre señora, Rosenda Carrizo, abuela y cuidadora del niñito, próxima al retrete, lloraba angustiada por el percance ocurrido. Entretanto el nieto, Víctor Mario Carrizo, de 6 años de edad, pedía a gritos que lo sacaran de aquella situación. Y en su rostro de ángel, la súplica glosaba un canto de angustia. Tenía el pie derecho dentro del inodoro y resultaban inútiles sus esfuerzos para sacarlo.

Los bomberos, con ese entusiasmo tan secular en ellos, comenzaron la tarea con gran animosidad para librar de aquel suplicio al pequeño Víctor.

¡Salvado!—

Después de una paciente labor durante la cual se adoptó un procedimiento de mucha eficacia el niño pudo ser colocado fuera del peligro. Había que ver con que satisfacción trabajaban aquellos hombres dispuestos siempre a sacrificarse por los intereses ajenos.

Mientras unos procedían a la rotura del inodoro, los otros colocaban aceite sobre la piernita del niño a fin de no producirle niguna lastimadura.

Y el pequeño Víctor asistió a tan encomiable tarea observando detalle por detalle durante el tiempo empleado por los bomberos para librarlo de aquella situación horrible. Y cuando el niño fué colocado en los brazos de la abuela, sano y salvo aquél, se abrazó a ella llorando.

La gente del barrio al comentar elogiosamente la acción de los bomberos besaban al niño que no quería abandonar el regazo de su abuela.

EL MUNDO A TRAVES DEL OBJETIVO



UNA LIBRA ESTERLINA

por una libra de uvas importadas de Bélgica, se llegó a pagar en el mercado de Coven Garden de Londres, por los primeros racimos que se recibieron de la cosecha de este año



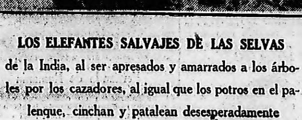
LA REINA MARIA DE RUMANIA

en la jira que acaba de realizar por los Estados Unidos, acompañada de su comitiva visita la Escuela militar de West Poin, y pasa luego revista al cuerpo de cadetes.



ESTAS MUCHACHAS

realizan la primer recolección de cocos en el trópico, cuyo producto es remitido a los puertos de Estados Unidos, en donde es colocado a buenos precios



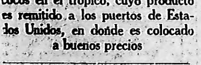
LOS ELEFANTES SALVAJES DE LAS SELVAS

de la India, al ser apresados y amarrados a los árboles por los cazadores, al igual que los potros en el palenque, cinchan y patalean desesperadamente



TRIPLE PUESTA

fué el sorprendente resultado de una carrera "cross-country" intercolegial disputada en el Manhattan College, en la cual los tres participantes finalizaron en una sola línea



El Cartel

COLISEO — La vedova allegra.

OPERA — La mujer que odiaba a los hombres. No podré ser tuya.

NACIONAL — La mala estrella. Las margaritas. La vida es un sainete.

HIPPODROME — Hippodrome revista. En la pista se ven las chicas. Presentación de Ketty Kudrievcew.

FLORIDA — ¿Están desnudas?... ¡Mejor!...; ¡Quítate la camisa!

SMART — Las píldoras de Hércules (no apta para señoritas). La prisionera. Casa amueblada.

BUENOS AIRES — Doña Francisquita.

AVENIDA — La marcha de Cádiz. Gigantes y cabezudos. Las mujeres de Lacuesta.

PUEYRREDON — Tierra baja.

COMEDIA — Y entramos por el picante.

MAIPO — Para todos los gustos. Mujeres, flores y alegría.

PRINCIPE — Mucamo joven se necesita. El patio de los fantasmas. Los amores de Palito.

BOEDO — Alma gaucha. ¡Criollo viejo! La vuelta de Rocha.

VERDI?IO — Compañía "Letizia Quaranta". Hoy, a las 21.30: Sperduti nel buio. La consegna è di russare.

CASINO — Bontza, Netzer y Neurtha. "Il était une fois", del teatro Champ Elisee, de París.



A RAIZ DE LOS CONTINUOS ASALTOS

de que bandas de forajidos profesionales hacen víctimas a los estafeteros en Estados Unidos en determinadas regiones, las fuerzas de desembarco de la armada realizan la custodia de los sacos de correspondencia

UNA DE LAS CURIOSIDADES

de la tierra vasca, constituye este antiquísimo cementerio ubicado en Restoue, la totalidad de cuyos monumentos están labrados en discos de piedra en forma primitiva

PARTE DEL RIO SENA

que fué transformada durante una corta temporada en "Salones" de exposición de las industrias náuticas y aeronáuticas francesas

NI LA MUERTE PUDO SEPARAR A DOS AMIGOS

En Santiago del Estero ha ocurrido un extraordinario caso de

DOBLE SUICIDIO

Dos amigos inseparables, cansados de buscar trabajo inútilmente, decidieron

ELIMINARSE

Y, en efecto, consumaron sus propósitos, ingiriendo en la vía pública una dosis

DE CIANURO

Mientras efectuaba su acostumbrada recorrida por la Plaza General Urquiza, de Santiago del Estero, el agente de la sección Norte de Policía, Lauro Mercado, al llegar a la esquina de la calle 25 de Mayo notó que sobre el césped se encontraban tendidas dos personas.

Al aproximarse pudo comprobar que ambos cuerpos estaban sin vida; estos permanecían a escasa distancia el uno del otro, encontrándose boca arriba y con los pies estirados, junto a los cuales se hallaban las gorras de ambos, de color plomo.

Una botella y un vaso—

Más ó menos a 8 metros del lugar del suceso, se encontraba una botellita vacía, un tarrito de lata que contenía un poco de líquido, un bote de cristal amarilo con restos de un polvo blanco y un vaso.

Además, halló un pedazo de tarjeta que decía "Teodoro Rojas" y una marquilla vacía de cigarrillos.

La botella contenía aún restos de esa bebida que se denomina vulgarmente "felicidad". En el frasco de cristal había un poco de polvo blanco, que resultó ser cianuro de potasio.

Practicada una revisación en presencia del Juez Dr. Alurralde, fueron halladas dos libretas de enrolamiento, por lo cual pudo establecerse que las víctimas eran José Constantino Videz de 19 años de edad y Teodoro Rojas, de 20 años, ambos argentinos.

Identificación de las víctimas Traslado al local de la comisaría—

Los cadáveres fueron trasladados a la seccional de Policía, donde se los depositó en una habitación a la espera del médico que había de practicar la autopsia.

En tanto las familias de ambos eran avisadas, concurriendo en el acto algunos parientes de los muertos.

Teodoro Rojas—

Este vivía con unos parientes quienes le querían entrañablemente, habiéndose su tío preocupado mucho de su situación por lo cual hizo varias tentativas por proproporcionarle trabajo, siendo estériles sus esfuerzos.

Con el pretexto de que iban al baile de una sociedad, salieron ambos, y llevándose sus respectivas libretas, resolvieron llevar a la practica sus planes.

El móvil: falta de trabajo—

A eso arriban todas las conclusiones. De acuerdo a la opinión de algunos parientes. Teodoro Rojas se eliminó apenado por todo el tiempo que hacía que estaba sin trabajo y por que aún, no tenía persepectivas de conseguirlo. Se decía que ejercía una influencia poderosa sobre Videz.

C. FAUVETTI SE HALLA EN EL DEPARTAMENTO

Llegó esta mañana de Jujuy, donde lo detuvo la policía

ESTA ENFERMO

Procedente de Jujuy llegó esta mañana el oficial inspector Julio Sanguinetti jefe de la citada provincia en virtud de haber sido detenido Carlos Fauvetti y a quien condujo rigurosamente incomunicado.

Como se recordará, durante una orgía que se realizó en una casa situada en jurisdicción de la comisaría 7a. una mujer falleció intoxicada con morfina.

Desde el primer momento fué sindicado como autor de esa muerte, Fauvetti, quien huyó después de ocurrido el suceso.

Su búsqueda resultó infructuosa a pesar de las diligencias efectuadas.

Se recomendó su captura hasta que días pasados fué detenido por las autoridades policiales de Jujuy.

Fauvetti vien d epri[illegible]ido, casi enfermo y fué alojado en el Departamento, a disposición del juez que interviene en el suceso.

NO VIVIA SINO PARA VENGARSE LA ANCIANA HOMICIDA

"Hasta que no encuentre a mi hija, — decía, — no moriré tranquila"

NOS HABLA LA MUCHACHA RAPTADA

El seductor no tenía relaciones con ella cuando, diciéndole: "Su mamá la llama", la metió en un auto

SIMULABA BUSCARLA...

La vieja no comía ni dormía, puede decirse, sostenida por la idea de vengar a su hija

VIEJA, PERO FUERTE



Desde su lecho, la joven nos relata sus vicisitudes.

Nuestros lectores tienen ya una amplia información respecto al crimen de la calle Entre Ríos y Humberto I, en el cual una enérgica anciana de 57 años bajo el impulso de una indignación irrefenable dió muerte de dos puñaladas al seductor de su hija.

Ayer hemos dado una copiosa información que completamos hoy, con nuevas notas.

Una entrevista con Catalina Polito, la menor seducida

No sin cierto trabajo logramos entrevistarnos esta mañana con Catalina Polito, la menor seducida por Pedro Cruz. Catalina no se encuent a más en la casa de la madre en la calle Cochabamba. Ha sido llevada a la casa de un hermano casado que vive cerca del parque Chacabuco, donde esta mañana pudimos hablar con ella.

La muchacha está enferma, en cama—

Catalina Polito se encuentra enferma, guarda cama y a la hora que fuímos su hermano había salido en busca de un médico para que la atendiera. Mientras tanto su cuñada María L. de Polito la atiende y nos facilita nuestra tarea.

En la amplia cama de matrimonio de su hermano, Catalina se encuentra acostada, apoyada su cabeza sobre grandes almohadones. Es una muchacha rubia, de grandes ojos claros, que circundan unas profundas ojeras. Es un poco distinta al retrato que nos facilitara su familia y que publicáramos ayer. Su rostro está demacrado y toda su fisonomía habla de sufrimiento, de dolor, de resignación también. Sus manos consumidas por la fiebre se mueven nerviosas sobre el blanco cobertor, no tan blanco como ellas.

No hay nada que preguntar, nada que poner en duda. Viendo a Catalina Polito se siente la sensación de estar ante una víctima, ante una triste víctima de sombrío pasado, doloroso presente e inquieto porvenir.

Ignora aún la magnitud de la tragedia—

Catalina nos habla de su drama, pero ignora aun que su seductor ha muerto y que su madre, por ella, ha manchado sus manos con la sangre de un crimen. Cree que sólo se trata de heridas leves y en su cabecita deben girar alocadas las espantosas visiones de días inciertos que han de llegar implacablemente.

En su relato no hay rebeliones ni amenazas. Ella era una muchacha buena, que no tena festejantes, ni novios ni se había tentado jamás con esas pequeñas escaramuzas del amor en que las compañeras de su edad suelen ser diestras. Era una chica honesta y hacendosa que repartía su tiempo entre los menesteres de su casa y las lecciones de corte y confeción que iba a tomar a una academia de la calle Rivera y Canning.

Conocía a Pedro Cruz, como se conoce a un vecino que visita a otros moradores de la misma casa y lo sabía casado y con hijos.

Jamás hubiera pensado entonces que pudiera ser su novio.

Una tarde, al salir de la academia, preocupada porque había dejado a su madre enferma, se encontró con Cruz y con un amigo que le dijeron que habían venido a buscarla con urgencia porque su madre se había agravado y la llamaba. ¿Cómo iba a dudar Catalina que la noticia pudiera ser falsa? Nada más natural que en un caso así fuera un vecino el comedido que viniera a llevarla.

Sin mayor desconfianza subió al automóvil que estaba preparado de antemano y en lugar de ir a su casa Catalina, tímida y tonta fué a saciar los criminales apetitos de su raptor.

"Todo menos volver a casa"

Consumada la deshonra de la pobre Catalina, ésta sólo atinó a llorar su vergüenza y a tener un resto de energía para no ir a su casa: "Todo menos eso".

Y como la viera empeñada en no volver; su seductor le alquiló una habitación en la calle Esperanza 306.

Pasaron los días, las semanas y los meses y estos últimos tiempos Cruz, cansado quizás de ella, le propuso enviarla a Lobos, quien sabe con que repugnantes propósitos.

Pero en estos días se publicó en CRITICA la fotografía de Catalina, a quien seguían buscando los de su familia, una vecina la reconoció, dió aviso a la madre y entonces fué cuando los hermanos se presentaron de improviso a buscarla y la convencieron de que regresara al hogar.

Tal es el relato que nos hizo esta mañana la infeliz Catalina.

Lo que dice la cuñada—

También conversamos esta mañana con la cuñada, que se muestra pesarosa y

La foto de



Catalina aparecido en CRITICA, cuando desapareció.

afligida por lo que ha ocurrido. Doña María nos da detalles de interés sobre el suceso.

—Hay que saber — nos dice — lo que ha sufrido en un año esa pobre vieja. Un año justo, puesto que Catalina desapareció el 3 de diciembre y la encontraron el 4 del corriente. Un año que no ha dormido más que horas y no se ha alimentado más que lo que se le hacía tomar a la fuerza. Doña Catalina puede decirse que se sostenía en pie alentada por la esperanza de hallar a su querida hija; a su única muchacha. Muchas veces nos decía que sólo quería vivir para encontrarla y que una vez hallada ya no le importaba la muerte.

No obstante sus años es una mujer de una gran fortaleza física y moral; sólo así se explica que haya pasado un año de sufrimientos y desvelos como ella lo ha transcurrido.

En cuanto a Catalina, la han engañado miserablemente. La han seducido por la fuerza, llevándola engañada y ella de vergüenza y con la promesa que él le hacía de que se divorciaría para casarse con ella, no quería volver a la casa, pero estas promesas no eran ciertas.

Cruz era un cínico, un sinvergüenza que debía tener pésimos propósitos con la muchacha, además del abuso que ya había cometido ¡cómo sería de cínico que luego de raptarla, al día siguiente andaba con los hermanos de Catalina, ayudándolos a buscarla y sugiriendo nombres de posibles raptores!

EL BISTURI SE ENSAÑA EN LAS CARNES DEL REY

Fernando de Rumania, el último nexo entre la caduca monarquía y el pueblo,

SE ESTA MURIENDO

Mientras la reina estuvo en Estados Unidos, pudo creerse que su enfermedad obedecía

A MOTIVOS POLITICOS

Pero ahora, ante dos sucesivas intervenciones qurúrgicas, no cabe duda de que

VA PARA SERIO

No pasa día sin que el cable deje de registrar alguna sensacional noticia relacionada con la salud del rey de los rumanos. Evidentemente, el rey Fernando está grave. Eso se desprende hasta de la misma confusión pintorescamente contradictoria de los telegramas, que declaran la gravedad, la desmienten, la reafirman y vuelven a desmentirla con la más encantadora buena fe.

Mientras la reina María anduvo en jira por Estados Unidos, se creyó que esas noticias no tenían otro objeto que apresurar su regreso. Son — se decía — maniobras diplomáticas de los cortesanos de Rumania, que desean ahorrar al lejano reino europeo la sonrisa picaresca que el mundo entero tiene para las correrías de la real majestad.

Pero, ahora, la cosa va en serio. Está bien que con el objeto de atraer a la fugitiva reina se invente un malestar cualquiera; pero de allí a poner al rey en manos de un cirujano, y sobre todo cuando ese cirujano concurre con carácter de urgencia, hay un mundo; ese mundo que tal vez tenga que franquear el viejo padre de Carol, a poco que el bisturí tenga que penetrar por tercera vez en sus reales carnes.

Porque hasta hoy, Fernando ha sido objeto de dos operaciones sucesivas. Primero, fué hace unos ocho días. Lo tomó el cirujano, lo palpó, hurgó su carne dolorida y prescribió una operación. El cuchillo de los médicos se clavó

El rey enfermo



Fernando de Rumania

despiadadamente en esa carne caduca, y cuando creíamos que todo había pasado, he aquí que, nuevamente, el cuerpo real tiene que ser pasto del bisturí. Ayer — de atenernos a algunos telegramas—Fernando ha tenido que ser sometido a una segunda operación.

Deba ser empresa ardua conservar ese montón de carnes semidescompuestas. Y la responsabilidad del médico que lo atiende, es doblemente mayor, si piensa que lo que está deteniendo, no es la muerte de un individuo, sino el derrumbe de una monarquía. Porque— ya lo hemos dicho alguna vez — apenas caiga ese anciano atormentado por el dolor, la vieja, la caduca monarquía rumana se derrumbará indefectiblemente. Por extraño que parezca ese cuerpo mutilado, horrorosamente atacado por un extraño mal, y que en estos momentos no es más que un montón palpitante de carne acribillada por el bisturí, es el único nexo posible entre un pueblo y una casta gobernante.

¿Qué dirán de la Virgen?

Al regresar de Luján dos personas se cayeron del tren de peregrinos. Una de ellas sufrió heridas gravísimas que ponen en peligro su vida; la otra, más afortunada, sólo se quebró una rodilla y se lesionó todo el costado izquierdo del cuerpo.

En cualquiera circunstancia el accidente no hubiera llamado mucho la atención. Es sabido que viajar en tren, en este país nuestro, es un riesgo casi heroico. Pero en el caso la cosa cambia de aspecto. Se trata de dos devotos, y después de cumplidos los deberes religiosos, precisamente en el día de la Virgen.

¿Qué dirán, pues, de la Virgen estos devotos, maltrechos y abatidos?

J. BRAVO ABRE HOY EN LA PLATA UNA EXPOSICION

El prestigioso dibujante ha reunido un breve conjunto

EL ACTO

José Enrique Bravo, nuestro compañero de tareas, inaugura esta tarde en la ciudad de La Plata una muestra de

Bravo, que



inaugura hoy su exposición.

dibujos que se realizará en el local del diario "La Opinión".

Treinta y tres trabajos forman el conjunto que Bravo somete a la consideración del público y la crítica. Todos ellos son retratos, ejecutados con una simpleza tal de procedimientos y una originalidad tan impresionante, que no es difícil augurar desde ya, para esta muestra, el mismo éxito que acogiera a la anterior de este artista que se llevara a cabo en uno de los salones de la calle Florida de esta capital.

Como en aquella oportunidad ha retratado el artista a conocidos personajes y a un grupo de amigos integrando además el mencionado número de trabajos una serie de delicadas cabezas femeninas.

PARECERES

La resurrección de la "venta"

— En España, unos hombres de imaginación van a resucitar el arcaísmo de la vieja hostería, de que nos habló una vez el duque de Rivas en un felicísimo artículo. Claro que hablamos de la "venta", de la vieja venta a donde iba a pernoctar don Quijote, en la que veló sus armas a la vera de un pozo y en la que hemos comido algún día todos los que hemos alcanzado a viajar en "diligencias" por las carreteras de Europa. La venta desapareció cuando dejó de ser necesario, para ir de Sevilla a Madrid o de París a Burdeos, que nos metiéramos en aquellas ruidosas galeras que ponían una linda nota de color en la inmensidad del paisaje.

El ferrocarril mató de un solo tajo al locuaz o al cazurro ventero y las ventas que pudieron resistir el vendaval de las nuevas costumbres quedaron para los carrieros, para los labradores y para gente sin mayores posibles. La venta murió cuando apareció lo que llamamos "hotel"... Y es ahora, a la vuelta de medio siglo, que, por iniciativa de unos buenos artistas, se inicia la simpática labor de reconstrucción para que el ocioso viajero pueda tomar un vaso de vino o una copa de sidra a la sombra de una parra tupida y a la orilla de un pozo resonante y profundo. El automóvil ha dado nueva vida a las carreteras de Europa y no hay razón para que el excursionista carezca de lo que no carecieron los héroes de la picaresca. Una venta en la sed de un camino es un oasis de paz...

Pero prestemos atención a lo que ya ha comenzado a hacerse por iniciativa de un prócer con alma de artista; que también a nosotros nos vendría bien el milagro de unas cuantas ventas en donde poder parar nuestro auto. Hasta como negocio podríamos imitar lo que acaba de hacerse en España...

Azorín y la crítica—

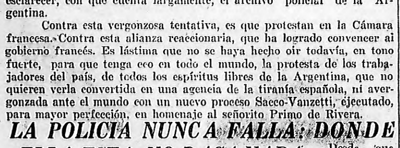
El telégrafo nos dice que al pulcro, al delicado, al curioso Azorín le están atacando de firme por haberse rebelado contra los dictámenes de la crítica que ha juzgado su obra teatral "Old Spain". El autor de "Voluntad" dice que la crítica que reparte tajos y mandobles sobre la literatura española no se halla capacitada para rechazar lo que él ha ido escribiendo con moroso cuidado a lo largo de unos días que han de haber sido muchos. "Los críticos son unos ignorantes..." Lo que quiere decir que el escritor Azorín ha incurrido en una debilidad indígena de un hombre de su complexión espiritual. El autor de una obra, sea la que sea, debe inclinarse ante el juicio de los demás, entre otras razones porque no hay obra que no haya sido escrita para los que pueden juzgarla. Desde que un artista da al editor o al director de una compañía la obra de su corazón y de su inteligencia, queda sometido al juicio del inapelable jurado. No hay cosa más torpe que levantarse contra el veredicto de los demás... Si la crítica se equivoca, no es el autor, sino el auditor o el lector, el que ha de hacer la rectificación oportuna. Cien veces se ha visto que un autor recusado por unos hombres hostiles ha sido salvado de la injusticia por el aplauso de la muchedumbre. La historia de la literatura está llena de ejemplos y, ya es sabido que a la hora de la justicia no se llega jamás por los caminos de la impaciencia. El error de unos hombres puede rectificarlo la justicia de una crítica más serena y de eso nos han hablado todos los que han chocado algún día con el desvío del público o la severidad de sus conductores. "Sigue remando" — es lo que hay que decir a las víctimas de la incomprensión... Y no obstante, Azorín se sulfura como un colegial y hasta llega a ponerse en jarra para decir cuatro frescas que en nada modificarán el valor de su engendro dramático "Old Spain".

† CARMELO R. HERERU, (q. e. p. d.). Falleció el 2 de diciembre de 1926 confortado con los auxilios de la santa religión. Sus hijos Elisa H. de Alonso de Celada y Carmelo; su hijo político Manuel Alonso de Celada; sus nietos Manolito y Susanita; sus hermanos Pablo y Anatolio (ausentes); hermanos políticos; madre política; sus sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, mañana viernes 10 a las 10 horas. Se ruega no enviar coronas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria Mansilla 2686. Servicio de la Compañía Nacional de Carruajes y Automóviles, Callao esq. Tucumán.

POR DURRUTI Y ASCASO DEBEN LEVANTARSE LOS OBREROS ARGENTINOS

—La policía argentina, agencia española.
—Hay modestos afiliados socialistas que llevan el la mochila e bastón de mariscal.
—Hay vigilantes donde no pasa nada
—Existe oposición en San Juan.

POR DURRUTI Y ASCASO DEBEN GRITAR LOS ESPIRITUS LIBRES DE LA ARGENTINA — En la Cámara francesa se ha alzado la voz de las izquierdas protestando contra la extradición de Durruti y Ascaso, concedida por razones de complacencia reaccionaria. Es lo más probable que se haya alzado con la inútil elocuencia de todas las voces de izquierda. Francia renegará una vez más de sus mejores tradiciones y entregará a la venganza burguesa a aquellos dos revolucionarios acogidos al viejo refugio de todos los revolucionarios del mundo. Pero ¿cómo censurar a Francia en este caso, porque se presta al juego de España y la Argentina, si el papel que desempeña nuestro país en este nuevo "affaire" Sacco-Vanzetti es infinitamente más triste y desgraciado? Nuestra policía cumple en el asunto una función de simple alcahuetería.



Durruti que será traído al país en breve

El gobierno de España quiere vengar en Durruti y Ascaso, el supuesto complot contra el rey y como no puede conseguir la extradición directamente, utiliza los buenos oficios de la policía argentina para que se sirva castigar a los "regicidas", cargándoles el muerto de uno de los tantos asaltos sin esclarecer, con que cuenta largamente, el archivo policial de la Argentina.

Contra esta vergonzosa tentativa, es que protestan en la Cámara francesa. Contra esta alianza reaccionaria, que ha logrado convencer al gobierno francés. Es lástima que no se haya hecho oir todavía, en tono fuerte, para que tenga eco en todo el mundo, la protesta de los trabajadores del país, de todos los espíritus libres de la Argentina, que no quieren verla convertida en una agencia de la tiranía española, ni avergonzada ante el mundo con un nuevo proceso Sacco-Vanzetti, ejecutado, para mayor perfección, en homenaje al señorito Primo de Rivera.

LA POLICIA NUNCA FALLA: DONDE ELLA ESTA, NO PASA NADA — Desde que el sastre del señor jefe de policía fué asesinado en el centro de la ciudad y se comprobó que en la tesorería del Departamento se venía robando fuertes sumas desde hace veinte años, nada puede sorprender nuestro escepticismo a ese respecto. Así por ejemplo, anotamos sin extrañeza este hecho común: en Buenos Aires cuando no ocurre nada anormal, tropezamos con un vigilante a cada paso. En los lugares donde la gente decente se halla sola, la policía destaca por doquiera su presencia tranquilizadora. Va usted a ver un match de football que se desliza con suavidades de partida de ajedrez: policía por todas partes. Pero va usted a uno donde los espectadores impulsados por el noble entusiasmo de los viriles deportes, le pegan tres puñaladas "para que no te olvidés que ganamos por tres a cero", y no hay un vigilante en todo el field. Esquina donde se roba, o mata, o pelea; lugar donde la paz municipal se altera, plaza donde se apedrea a un conferenciante o se balean "grupos disidentes" en política, ya puede usted buscar la punta de un casco, que no asomará en el tumulto ni para remedio.



Sr. Jacinto Fernández jefe de policía que se ocupa de evitar los suicidio

Sin duda merced a esa "puntería" policial, no había un solo agente en la estación Retiro, a la hora en que se citaron para silbar a Broquen, unos cuantos opositorcitos desterrados de San Juan. Cosa tanto más interesante, porque en muchas partes — en CRITICA, por ejemplo — se sabía desde temprano que algunos sanjuaninos acariciaban el dulce proyecto...

¿EXISTE LA OPOSICION POLITICA EN SAN JUAN — La oposición sanjuanina, esa que golpea incesantemente a las puertas del gobierno y del Congreso, pidiendo intervenciones, no apareció en los comicios recientes, donde, sin embargo, el 64 por ciento del electorado votó y votó al cantonismo. No aparece en las luchas electorales, en la propaganda callejera, en la política activa, en fin, de la provincia. Diríase que no existe, si no hubiera alcanzado dos expresiones magníficas: el crimen político por mano de cuatro mercenarios y la silbatina de Retiro, por boca de diez inconscientes.

General Broquen, aplaudido por todo el país; silbado por un grupito de inconscientes.

Esto es todo lo que ha hecho en los últimos tiempos, para demostrar que existe, la oposición sanjuanina.

Olvidábamos decir que, además, ha dirigido unas veinte notas al P. E. de la Nación, ha hecho unas treinta presentaciones al Congreso Nacional y ha publicado numerosas quejas, cálculos electorales, opiniones y otras menudencias en los diarios de esta capital.

HAY QUE RENOVAR EL ELENCO DIRECTIVO, SEÑORES SOCIALISTAS —

El desastre electoral socialista está siendo objeto de los más diversos comentarios. Se trata de explicar en alguna forma la derrota política menos digna y llevadera de cuantas se recuerdan: hay un afán intenso de dar con la causa fundamental del desastre. Todas las opiniones han sido escuchadas; pero una era todavía inédita. Recién hoy nos da la fórmula un amigo. ¿No será que el pueblo que vota y trabaja — según el concepto puramente electoral de los dirigentes socialistas — se ha cansado de ver siempre al frente del mismo Partido a los mismos tipos? ¿No será el caso un fenómeno de simple fatiga visual? Entre la obscura muchedumbre que actúa en los comités seccionales, entre los "compañeros" que hacen años luchan esforzadamente, silenciosamente, y sin premio, debe haber quienes puedan suplantar con mayores condiciones a los eternos dirigentes. No cabe duda que los hay. Postergados siempre, ellos son no obstante, los únicos que pueden salvar de la crisis al Partido Socialista.

Dr. Justo, viejo y prestigioso dirigente del socialismo

LOS GRANDES GREMIOS OBREROS PODRIAN SEGUIR EL EJEMPLO DE LA GENTE DE TEATRO — El éxito electoral de la Gente de Teatro, estimulará el recóndito sentido político de muchos gremios. Las venideras elecciones comunales serán un torneo gremial: ya saldrán por ahí quienes se dispongan a imitar el afortunado gesto.



Sin embargo sería bueno que no fueran sólo empresarios y patrones los que se improvisaran políticos. Una representación en el Concejo Deliberante, podría ser también para los grandes gremios obreros, que, si se deciden, tienen sobre aquéllos la ventaja del número y la simpatía pública.

Los Mesones Castellanos y las Pulperías de la Pampa Eran lo Mismo en Diferentes Comarcas

En España van a restablecer aquellas típicas casas en que el viajero encontraba siempre bebida, comida y a veces amor...

PERO LA PULPERIA SE VA PARA SIEMPRE

España volverá a tener hosterías, mesones, ventas y posadas. Con la vieja arquitectura, las viejas costumbres y el moderno confort se levantarán modernas hosterías, dice una resolución oficial.

No está bien contra la opinión de Mustafá Kemal, renunciar a lo pintoresco de las tradiciones. España quiere así conservar esta que dió brillantes páginas a su literatura. Brillantes o famosas, que no es lo mismo, pero que siempre son reclame. Por ejemplo:

—¡¿La hostería de "El Laurel"?
—En ella estáis, caballero.
—¿Está en casa el hostelero?
—Estáis hablando con él.

Y aquella otra de que nos habla Cervantes en su Quijote, las que encontramos en las historias de cómicos ambulantes, en las novelas románticas cuando un joven rapta a una niña y huyen ambos a través de las tierras grises y resecas de Castilla.

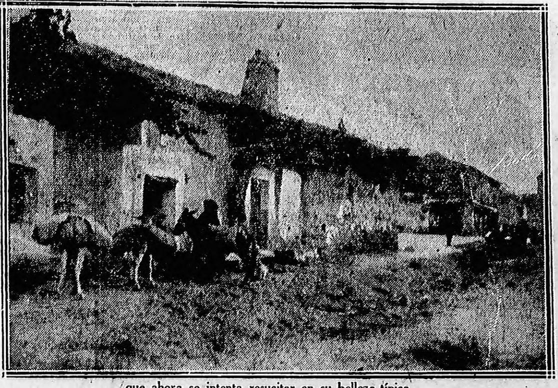
Nada de eso tenemos nosotros y nos resulta un poco difícil llegar a comprender con realidad y a imaginarnos vívidamente las escenas de hostería. Pero en las páginas literarias, como decimos hemos visto llegar a muchos viajeros, fatigados y sedientos, y encontrar en un amplio patio un amable frescor un hombre amable y recio, bebida y comida reconfortantes, historias nuevas e interesantes y a veces una moza sana y rosada, brazos desnudos y paso nérgico y risa sonora que anda de un lado a otro a los escobazos, asustando las gallinas y entreteniendo a los recien legados que, a veces, por ella alargan su estada una noche más.

Y después se van.

Alguien dijo ya alguna vez:

"Las mozas de hostería, son como las guitarras que están en el despacho, todo el que llega las toca, si es capaz de hacerlo, y luego se pierde sin preocupaciones, por la carretera".

Un aspecto del viejo mesón castellano



que ahora se intenta resucitar en su belleza típica.

Los criollos teníamos la pulpería—

Y ésta era una síntesis de posada, mesón y hostería y venta. La posada y la hostería, quedaban siempre dentro de los pueblos, eran ya establecimientos de importancia; grandes, con un patio enorme donde siempre había carretones, coches y mulas; siempre con un piso alto donde estaban las habitaciones de hospedar, y abajo, el salón, con mesas de recia madera y bancos capaces de matar un caballo con sólo caer sobre él; estaba también allí la amplia chimenea que ardía en las noches de invierno; un gato, un gato infaltable y, a veces, un cura que, al empezar los cuentos verdes, bajaba los ojos y poco después contaba él mismo los peores.

Los mesones y las ventas estaban fuera de los pueblos, al borde de los caminos y casi nunca se hospedaba allí nadie como no fuera porque una tormenta lo hubiera sorprendido en la carretera. Había allí cabalgaduras y animales de tiro de relevo, vino y comida. Ya la infaltable moza y el infaltable gato.

Por eso nos acordamos de nuestra pulpería.

Los mesones de La Pampa—

Eran más pobres, eran improvisadas y su vida fué más corta y ya nadie piensa en resucitarlos.

Nuestra pulpería, también con su gran patio, con su fuego para las noches frías, su bebida, su asado, sus tertulias en las que de todo se hablaba y en las que tampoco faltaban tipos raros, peleadores, cobardes, cuatreros, otarios, prófugos; de todo caía a las pulperías y pasaba allí su rato de descanso para perderse luego otra vez por el largo y ancho camino de la pampa.

Había perros flacos y... también estaba la guitarra en algunas. La sombra generosa del gran árbol criollo.

Eran nuestras hosterías y mesones. Tal vez alguien algún día se acuerde de ellas todo eso que poco a poco vamos perdiendo.

SE DESBORDARA EN MENDOZA EL RIO TUNUYAN?

Debido a las crecientes provocadas por los deshielos en la cordillera se cree que

EXISTE PELIGRO

Si se produce el desbordamiento quedarían aisladas las poblaciones de Tumpar y San Justo

LAS MEDIDAS

Funcionarios de la dirección de Obras Públicas ordenaron que se fortifiquen las líneas de defensa

EL RIO MENDOZA

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 9. — Debido a las grandes crecientes provocadas por los deshielos en la cordillera existe el eminente peligro del desbordamiento de las aguas del río Tunuyán lo que de suceder así, aislaría a varias poblaciones de Tunuyán y San Carlos.

En las primeras horas del día de hoy el superintendente de Irrigación, Gustavo André, acompañado por el director de O. Públicas, Tomás Lima, se trasladó al Departamento de Tunuyán con el fin de comprobar las denuncias que había recibido al respecto sobre el desbordamiento del cauce. Estos funcionarios, en vista de la gravedad que importa en sí la avalancha del agua producida en el río Tunuyán por el arroyo Negro, ordenaron que se tomen las medidas tendientes a fortificar las líneas de defensa que existen en ese paraje.

El ingeniero Parodi adscrito a dos subdelegaciones del Alto Tunuyán e inspector general de Puentes y Caminos, señor Biondi, han sido encargados de vigilar constantemente el curso de los aguas y adoptar todas las medidas de defensa que crean necesarias, según el caso lo requiera y la intensidad de la creciente lo imponga en forma extraordinaria.

Se informa también que el río Mendoza se ha desbordado a la altura de Fray Luis Beltrán, aunque el caso no es tan grave como el ocurrido en el río Tunuyán. Las autoridades mencionadas anteriormente han tomado las medidas precaucionales que los técnicos oportunamente aconsejaran con el fin de evitar posibles perjuicios que las crecientes podrían ocasionar a las poblaciones circunvecinas.

Ni en Mil Años Podría el Señor Marcó Construir los Subterráneos

Con doce mil libras nominales de capital y dos chelines suscritos, con un socio capitalista quebrado, un técnico que nadie sabe lo qué hizo, y con imaginarias entidades financieras, ni siquiera una vereda se podría construir

Ningún problema de inmediata urgencia para la salud pública, ha tenido la suerte de encontrar más preciosa y solícita dedicación en el seno del Concejo Deliberante, que este asunto de la concesión de los subterráneos, apetecida por los señores Celestino y Horacio Marcó.

Durante todo un mes, desde el momento en que los peticionantes elevaron su propuesta al cuerpo comunal, las cosas se llevaron a macha martillo, como quien dice, sin reparar en horas extraordinarias, ni en días especiales, trabajando secretamente para dar, entre gallos y medianoche, el campanazo de una premura por demás sospechosa.

¿Por qué tanto apuro?—

¿Qué necesidad imperiosa movía a los encargados de dictaminar en la cuestión? ¿El pavoroso problema del tráfico y la demanda creciente de subterráneos? No. No, a juzgar por el término de 90 años que invoca la concesión para cumplir el contrato. En 90 años pasa de moda hasta la manía de viajar bajo tierra.

¿El interés público por dejar resuelta definitivamente esta cuestión? Tampoco. ¿La preocupación del trabajo, acaso? No, señores, no. Había otros motivos de por medio. En primer lugar las pretensiones de los señores Marcó, quienes pusieron un término de 30 días para resolver la aceptación de la propuesta. En ese espacio, la Comisión de Obras Públicas, el Concejo, el Departamento Ejecutivo y la opinión, debían darse el hartazgo de estudiar y comprender la utilidad y la conveniencia de la ganga de unos subterráneos hechos por personas sin capital, sin representación y sin garantía, que exigían noventa años de plazo para llevarlos a cabo.

Seis meses—

La Intendencia, dándose cuenta de la responsabilidad del acuerdo, pretendía, por lo menos, un plazo justo de seis meses para analizar con minucia todos los detalles de la operación. Los señores Marcó no consentían un minuto más. Había que aceptar con los ojos cerrados la propuesta, o dejarla si antes del 31 de diciembre, no se resolvían a dar el sí.

Los concejales, por otra parte, tenían en vista algo más inmediato y decisivo: el acto eleccionario del 21 de noviembre. Bueno era para el socialismo y aun para el señor Rotta, muy interesado en resolver la concesión en favor de los señores Marcó, incluír entre los triunfos del partido la bella promesa de seis subterráneos a 10 centavos por trayecto y 15 centavos por combinación. (Olvidemos el gesto del señor Giménez, socialista por lo demás, quien ha declarado en sesión secreta que se opone terminantemente a que haya coches o boletos para obreros, "porque al fin y al cabo, 10 centavos cualquiera puede pagarlos").

Véase pues, si había interés en acceder a la propuesta de los señores Marcó, y si todos los empeños no concurrían para dar un paso de irresponsables que, felizmente, fué descubierto a tiempo.

Cualquier audaz—

Pero vayamos a la pretensión de los señores Marcó, herederos de la concesión Gandulfo y a quienes nuestros lectores, por fortuna para nuestros escrúpulos, ya conocen.

No es necesario afirmar que cualquier audaz, sin otra hacienda que un proyecto especulable, podría tener idénticos títulos para aspirar a la construcción de nuestras líneas subterráneas, que los invocados por los señores Marcó. Claro está que eso no es precisamente la concesión de un puesto en una feria franca, o un permiso para vender sandías en la vía pública.

Pero de algo así participa el proyecto de estos señores Marcó: una vez otorgada la concesión, tienen 90 años de plazo, para buscar capitales, (ya que en el momento presente no tienen más que dos chelines), hombres que han de financiar la empresa, técnicos capacitados y las otras menudencias necesarias.

De tal manera que si en 90 años se presentaran ofertas mas convenientes, o si apareciera un nuevo sistema de comunicación que abarcase otros barrios más atendibles, ya no habría remedio, tendríamos que quedarnos con el clavo de esta concesión dada con prematura oficiosidad.

Esta falta de capitales, de financistas, de técnicos, en vano tratan de ocultarla los señores Marcó.

La primera sesión secreta—

El primer día de sesión secreta en el seno de la Comisión de Obras Públicas del Concejo, ocurrida el 13 de octubre próximo pasado, el presidente de la Comisión, señor Zaccagini, le pedía al señor Celestino Marcó que revelara siquiera algunos nombres, que diese algunas seguridades acerca de la cuestión.

—Yo no estoy habilitado — le contestó el señor Marcó — para decir quiénes son las personas que van a entrar en el sindicato.

(¡Qué lástima, don Celestino — pensamos nosotros — ¿Cómo vamos entonces a entregar una obra de esta naturaleza a un señor cualquiera, que de buenas a primeras, se le antoja hacer subterráneos, porque parece ser un gran negocio?) Desde luego — agrega don Celestino — ya figuran tres personas (¡Ya!) El que habla, y los señores Ampthill y Summer. Estos dos últimos tienen por base "una institución" bancaria de las primeras de Inglaterra, que es la que asegura la capacidad financiera de la empresa. Yo no estoy facultado para decir quién es la institución bancaria.

Los señores Ampthill y Sommer—

Esa reticencia del señor Marcó, es un tanto sospechosa. No hay tal institución bancaria, como es natural, desde el momento en que no se atreve a nombrarla. Y en cuanto a sus dos comitentes, los señores Ampthill y Summer, ahora vamos a saber quiénes son. Por de pronto, el señor Marcó ya nos hace una silueta de su capacidad, con estas palabras:

—El señor Ampthill está bien conceptuado en Londres. (No es verdad, pero, en fin, adelante). Su capacidad financiera no es extraordinaria personalmente; pero lo es en relación a sus grandes vinculaciones bancarias.

—El señor Summer es un ingeniero de reputación notoria. (Perdón, señor Marcó, pero como vamos a ver, nadie le conoce). Ya ha hecho — dice Marcó — importantes obras en el Canadá y Australia. (¿Cuáles?) Representa no sólo capacidad técnica, sino también financiera. Detrás de él están los capitales que concurren.

¿Quiénes son estos señores?

Muy bien. Ahora demos la noticia real y verdadera de estos señores. El señor Manacorda, concejal socialista, ha llevado a la última sesión secreta, una información confidencial, que el ministro de Relaciones recibió de nuestro representante en Londres. Dice así:

"Londres noviembre 27 de 1926. A S. E. el Señor ministro de Relaciones Exteriores—Buenos Aires. Confidencial. — En contestación a su telegrama de octubre 13, cúmpleme informar a V. E., que, según los informes obtenidos, Nemetacum es la dirección telegráfica de la Sociedad Summer Mahoy and Halet Limited de ésta, inscripta en el registro de sociedades anónimas en junio 25 del año corriente y cuyo directorio lo integra, además de los nombrados, Lord Ampthill. El capital nominal autorizado es de 12.500 libras esterlinas, dividido en 250.000 acciones de un chelín cada una, con la facultad de aumentar el capital. Los estatutos establecen que la compañía se ha formado, entre otras cosas, para llevar a cabo trabajos de ingeniería, construcciones, consulta, etc.

El capital suscrito es de 2 chelines—

La compañía es privada y no puede solicitar del público que suscriba acciones o "debentures", y está limitado a cincuenta miembros. Lord Ampthill es además del directorio de la Consolidated Assurance Company, "cuya liquidación judicial" acaba de iniciarse; de la Argentina Oilfields Limited y de la Moor Park Limited.

El técnico—

El mayor Summer es un ingeniero consultor y la responsabilidad financiera de ellos "no ha sido posible establecerla".

El mayor Summer comunica a esta legación que el capital requerido para los trabajos será suministrado por una combinación de grandes compañías de seguros de esta capital (vale decir, de Londres), cuyos fondos serían utilizados con el propósito de ayudar a las empresas británicas, y agrega que, además del cuerpo de técnicos de que dispone, en caso de que la propuesta sea aceptada por la Municipalidad de la Capital, se ha asociado, a los efectos de la ejecución de la obra, con los grupos combinados de las industrias de la electricidad y la ingeniería mecánica de este país, como complemento necesario para la terminación satisfactoria de los trabajos, así como del material rodante. Preguntado que cuáles eran los nombres de las compañías de seguros e instituciones de créditos o capitalistas que formaban los grupos por él mencionados, contestó "que no podía darlos a conocer" por el momento, por lo que a esta legación no le es posible verificar la exactitud de las declaraciones del mayor Summer (Fdo.): Uriburu".

UN PELOTAZO PROVOCO AYER UNA MUERTE

En Paraná, mientras se pelotea durante el intervalo de un partido, un menor resultó muerto

PADECIA HERNIA

Un violento pelotazo le ocasionó una muerte instantánea

ERA MUY ESTIMADO

(Associated Press)

PARANA, 9. — Ayer tarde registróse en ésta el primer accidente fatal de football en la cancha que posee en las proximidades del Parque Urquiza el Club Atlético General Urquiza.

El cuadro de intermedia de dicho club efectuaba ayer tarde un partido de práctica, a las 18 horas. Durante el descanso y mientras llegaba el momento de reiniciar el partido, shoteóse un rato al arco que era defendido en ese momento por Aurelio Santacruz, de 17 años de edad.

El jugador Juan Sucrivide, tomando un centro desde unos 20 metros, enfiló un potente shot siendo detenido por Santa Cruz, pero dado el violento tiro el talón escurrióse de las manos recibiendo el pelotazo en pleno corazón cayendo desvanecido en tierra.

Sus compañeros corrieron a prestarle la ayuda de práctica en estos casos, pero en vista de que no reaccionaba llamaron a la Asistencia Pública, concurriendo el doctor Mors, quien comprobó el deceso producido por extrangulación de una hernia inguinal que padecía desde hace tiempo, descuidándola, pues no usaba braguero preventivo.

El fallecimiento prodújose instantáneamente.

Intervino la policía quien detuvo a todos los jugadores, que fueron puestos en libertad después de haber prestado declaración, menos Sucrivide, que dió el puntapié fatal, siendo incomunicado.

Santa Cruz era excelente y honesto muchacho, entusiasta por el football.

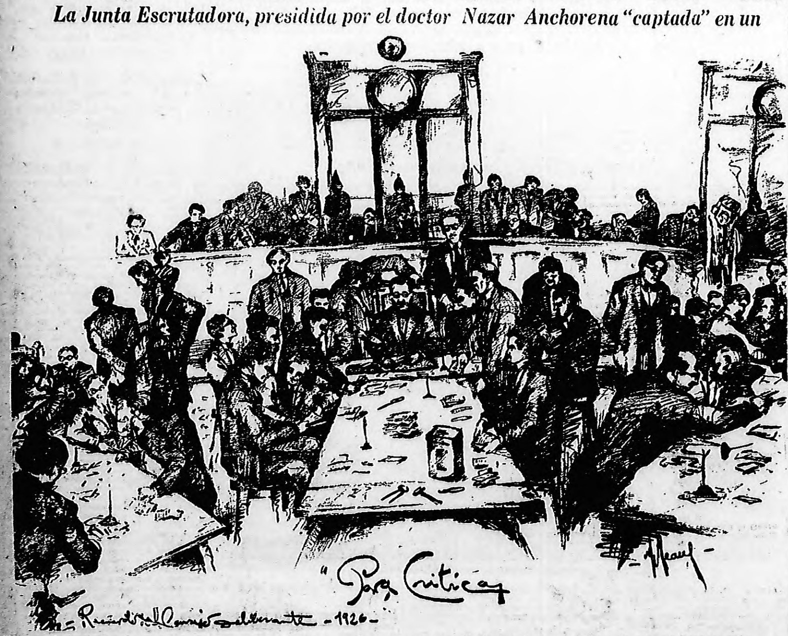
Estaba empleado en la tienda La Castellana, situada frente al Correo Nacional.

Faltan Escrutar Todavía Cinco Secciones: Irigoyenistas, 52.861; Socialistas, 32.840

La Diferencia a Favor de los Irigoyenistas es de 20.001

La Ventaja de los Radicales en la Quince fué de 1890 Votos

La Junta Escrutadora, presidida por el doctor Nazar Anchorena "captada" en un



momento en que todos tienen la íntima convicción de que un ojo experto en el dibujo, tiene puesta en ellos la mirada fotográfica.— Juan Bautista Leone, un joven empleado de la Junta, es el autor de este dibujo de conjunto, hecho especialmente para CRITICA.

20021

En las mesas que faltaban de la sección 14a., los irigoyenistas continuaron venciendo por gran mayoría a sus adversarios, a quienes la 15a. (San Bernardo) les ha respondido con un nuevo descalabro.

En esta sección perdieron los socialistas por 1890 votos.

La ventaja actual de Irigoyen es de 20.021 votos.

Es mucho número, hasta para jugarlo en la lotería de Navidad.

Se prosiguió el escrutinio de las 17 urnas de la sección 14a. que restaron del martes, operación que se llevó a cabo en menos de media hora y cuyos parciales, sumados al producto de las 54 urnas, constituyen el total de la sección 14a.

Irigoyenistas	2779
Socialistas	1349
Antipersonalistas	1304
Gente de Teatro	616
Nacionalistas	357
Comunistas	196
Salud Pública	10
Unitarios	11
Comunistas Obreros	31
Laboristas	14
F. Edilicio	39
A. C. Independiente	15
Sindicato Médico	94
Feministas	9

Como se ve, mientras el socialismo y el antipersonalismo andan parejos, el irigoyenismo se adelanta en 1430 votos. Por su parte la Gente de Teatro aventaja en 420 votos a los comunistas y tan sólo en 259 votos a los nacionalistas, cuyo empuje es notorio en esta sección.

Comienza la 15.a—

Se inicia de inmediato el escrutinio de la sección 15a. (San Bernardo), la esperanza del socialismo, sin embargo esta esperanza es tan sólo una tremenda decepción.

La proporción con los irigoyenistas es más o menos la misma. Lo que es realmente desastrosa, es la suerte del antipersonalismo en esta sección.

—Aquí sí que van muertos — ha dicho una voz, refiriéndose a esta parroquia de San Bernardo, barrio de los muertos de la Chacarita.

La primera mesa de esta sección contiene estos cómputos:

Irigoyenistas	58
Socialistas	27
Comunistas	8
Nacionalistas	6
Antipersonalistas	4
Gente de Teatro	3

Esta mesa puede dar una idea de la "chance" antipersonalista. Pero hay muchísimas mesas en donde el antipersonalismo saca 1 solo voto, contra 70 irigoyenistas y 19 socialistas.

Toda la sección 15.a—

Las 100 urnas de la 15a. (San Bernardo) arrojaron las siguientes cifras:

U. C. R. (Avenida)	4693
Socialistas	2803
U. C. R. (Tacuarí)	1289
Gente de Teatro	300
Nacionalistas	259
Comunistas	616
Salud Pública	23
Unitarios	18
Comunistas Obreros	78
Laboristas	34
U. Fomento Edilicio	125
Independientes	25
S. Médico	60
Feministas	26
En blanco	507

Los comunistas de la sección 15.a—

Razón tenían los dirigentes políticos del partido comunista, en alagar a los compañeros de la sección 15a.

Estos han respondido bravamente consiguiendo en 50 mesas de la sección, superar por 106 votos a los de la "Gente de Teatros" quienes solamente han conquistado 121.

Como se ve, razón había en confiar en los compañeros de Villa Crespo.

Totales generales hasta la sección 15a.

La Junta escrutó esta mañana, además de las 17 mesas que faltaban para completar la sección 14a., toda la 15a.

Con lo escrutado, los totales generales son los siguientes:

U. C. R. (Avenida)	52.861
Socialistas	32.840
U. C. R. (Tacuarí)	23.279
Gente de Teatro	6.520
Nacionalistas	3.013
Comunistas	5.341
Salud Pública	338
Unitarios	191
Comunistas Obreros	634
Laboristas	397
U. Fomento Edilicio	882
Independientes	360
Sindicato Médico	870
Feministas	234
En blanco	5.987

A mediodía, la Junta pasó a cuarto intermedio hasta mañana a las 8 horas.

Penelón sale

Los comunistas se portaron en la 15a., alcanzando a ganar a la Gente de Teatro por 316 votos.

Ese repunte, sin variar su situación en los cómputos generales del escrutinio, ha servido para asegurarle desde ya la elección de uno de sus candidatos, por mayor residuo, pues la cantidad de sufragios obtenidos hasta la fecha pasa de los cinco mil.

Como es el primero de la lista, Penelón sale concejal.

"Bandera roja" funda su voto

En la sección 15a. apareció un voto fundado que firma "Bandera Roja", y que dice:

"¡Votar! ja, ja, ja... ¡Ladrones! Ustedes que pretenden pasar por puritanos y luego se dejan sobornar por las empresas capitalistas que tienen en juego sus intereses y que si demostramos ser carentes de espíritu, nos van a obligar a ingerir el aceite de ricino como unos vulgares tiranos, estilo Mussolini. Esquilmadores, no se merecen el voto de un hombre consciente y que conoce los puntos que calzan cada uno de ustedes".

Fiscales antipersonalistas al por mayor—

Que Aimó no merece ninguna fe a los diversos candidatos del partido que representa, lo dice bien a las claras, los numerosos fiscales que a medida que se acerca el final de la carrera electoral, aparecen en representación y garantía de tal o cual nombre del partido antipersonalista.

En la mesa del doctor Casabal tuvimos ocasión de ver actuar a tres de estos fiscales, que con el cuchillo bajo el "poncho" defienden la posición de sus respectivos candidatos. Como se ve la imparcialidad de Aimó sólo convence a su hermano.

¡Hasta en verso!—

Hay votos de todas clases, desde el más súcio hasta el más lírico. Este es uno de ellos que firma Talía y que se refiere principalmente a la Gente de Teatro.

ACLARANDO

Como será el sainete
De nuestros politiqueros
Que pa dir salvando el cuero
Y no trabajar al cuete
La Gente e Teatro se mete
En defensa de sus fueros.

Y en ello llevan razón
También son hombres de cencia
Y lastima la concencia
Que los padre de la Nación
Aprovechen la ocasión
Pa hacerles la competencia.

TALIA.

El triunfo irigoyenista en la 14.a—

En la parroquia de San Nicolás el triunfo del irigoyenismo ha sido no sólo sobre los socialistas, sino también sobre los antipersonalistas sumados con los anteriores. Ese éxito obedece sin duda a los prestigios personales del candidato de esa circunscripción señor Gilberto Bruno, a quien sobran méritos partidista para el cargo de concejal. Fué uno de los candidatos que señaló CRITICA, desde el primer momento como más probable triunfador.

Totales individuales hasta la sección 15.a—

UNION CIVICA RADICAL (AVENIDA)—

Francisco A. Turano	4217
José Antonio Basso	4184
Gisberto Bruno	4161
José Ma. Gutiérrez	4149
Angel G. Gallo	4143
Arquímedes A. E. Soldano	4111
Pedro Villemur	4105
Ricardo V. Muscio	4097
Nicolás Selen	4063
Juan A. Pellerano	4017
Raúl Savarese	3995
Ambrosio Binaghi	3987
Conrado Míguez	3971
Nicolás Couto	3961
Juan José Bugni	3954
Eduardo Catán	3811
Aníbal P. Arbeletche	3784

UNION CIVICA RADICAL (TACUARI)—

Germán A. Tirigall	1139
Arrigo Balduini	1124
Domingo A. Garré	1037
Miguel Angel Aimó	1032
Saturnino J. García Anido	1053
Antonio Inchausti	1054
Enrique Treviranus	1053
Pedro B. Trucco	1046
Daniel L. Canale	1045
Juan S. Lambruschini	1043
Italo F. Tommasi	1037
Manuel Varela	1032
Raúl Alberto Díaz	1028
Pedro Degiovangelo	1025
Luis Mayochi	1025
José S. Malugani	1019
Reinaldo Elena	1011

Individuales hasta la sección 15.a—

Unión Cívica Radical (Avenida)

Arquímedes A. E. Soldano	48.358
Francisco A. Turano	48.172
Pedro Villemur	48.034
Gisberto Bruno	47.974
José Antonio Basso	47.828
Nicolás Selen	47.824
Ricardo V. Muscio	47.799
Angel G. Gallo	47.792
Juan A. Pellerano	47.055
Ambrosio Binaghi	46.891
Raúl Savarese	46.878
Conrado Míguez	46.745
José Ma. Gutiérrez	46.724
Eduardo Catán	46.682
Aníbal P. Arbeletche	46.359
Juan José Bugni	46.342
Nicolás Couto	45.800

Gente de Teatro

Florencio Parravicini	6391
Enrique García Velloso	6297
Augusto Alvarez	6281
José González Castillo	6299
Enrique Muiño	6289
Héctor G. Quiroga	6246
Joaquín de Vedia	6304
Francisco E. Collazo	6282
Arturo Mario	6247
Roberto Casaux	6289
Juan José de Soiza Reilly	6272
Doctor Pedro B. Aquino	6297
Julio C. Traversa	6235
Alejandro E. Berruti	6275
Josué Quesada	6254
Alfredo Camiña	6237
Valerio J. Castellini	6215

Unión Cívica Radical (Tacuarí)

Miguel Angel Aimó	17.935
Antonio Inchausti	17.851
Reinaldo Elena	17.760
Pedro Degiovanangelo	16.959
Saturnino J. García Anido	17.57[illegible]
Domingo A. Garré	17.553
Raúl Alberto Díaz	17.391
Enrique Treviranus	17.342
Arrigo Balduini	17.272
Italo F. Tommasi	17.254
Pedro B. Teucco	17.189
Daniel L. Canale	17.174
Germán A. Tirigall	17.134
Juan S. Lambruschini	17.738
Manuel Varela	16.981
José S. Malugani	16.909
Luis Mayochi	16.62[illegible]

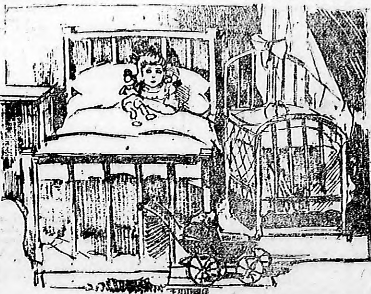
La Vida Animó la Muñeca de Trapo y la Convirtió en Criatura

UNA NIÑA DE DIEZ AÑOS DIO A LUZ

En un lugar de la provincia de Buenos Aires en el pueblo de Médanos, que por el asombro del hecho extraordinario que narramos adquiere una desacostumbrada importancia periodística una niña de diez años, María Esther Mansilla, dió a luz una hermosa criaturita.

Fué un suceso inesperado para la familia de la menor y más aún para la menor misma.

Un soplo de vida había animado el muñeco que ayer nomás esta niña



madrecita acunara en sus brazos amorosamente. Y en el prematuro alumbramiento se hizo el asombro. Una ola de ternura conmovió el cuerpo y el alma de María Esther Mansilla, mientras sus ojos se empañaban de una suavísima emoción maternal.

Es una niña de diez años de edad la que dió a luz. No sonriamos embozando una doble y premeditada intención al contemplar a esta criatura que se recibió de madre tan temprano.

Y hoy que el milagro ha muerto bajo el certero golpe de la Razón, creamos en el milagro.

Creamos en el milagro y que esto sea por los diez años que vivió la madre y por los diez años ingenuos que viven todos los niños.

Bendita tú eres...—

María Esther Mansilla estaba aún en el aprendizaje del arrorró cuando se produjo lo extraordinario.

La vida le entregó su página más bella para que deletreara el misterio. La canción infantil que deshojaban sus labios se transformó como por encanto, en una dulce canción de cuna.

Duérmase mi niño,
duérmase mi sol,
duérmase el pedazo
de mi corazón...

. . . .

¡Madre a los diez años! ¡Qué lindo será escucharla mientras le hilvana a su hijo los cuentos fantásticos que leyó ayer!

Calleja oficiará de apuntador. Y mientras la niña escucha admirada narrar la vida y milagros de héroes encantados; la madrecita emocionará a su hijo con las historias de ingenuidad que guarda bajo llave en su memoria.

No exhumemos esta vez la sonrisa mala y doble intencionada.

Esta niña es madre y hay que decirle en voz baja:

Bendita tu eres
entre todas las mujeres

El Candidato Augusto Alvarez Se Dirige a González Castillo

Hemos recibido una carta, cuyas partes más salientes publicamos, y que producirán revuelo entre la Gente de Teatro.

La firma el candidato de ese partido don Augusto Alvarez y es dirigida al presidente, señor González Castillo.

Dice así:

Buenos Aires, diciembre 7 de 1926.

El señor Presidente del Partido "Gente de Teatro", don José González Castillo.

Dirijo a Vd. la presente, movido por un solo propósito: el de ofrecerle la seguridad de que no me consternan las intrigas urdidas por quienes se han sentido defraudados en sus ambiciones.

Deliberadamente y para mostrar la diferencia de educación y de discreción que existe entre esos urdidores y yo, entre esos urdidores que quieren aparecer como apóstoles inspirados por altos y puros ideales, y yo, me he impuesto un silencio adecuado, el que ya no tiene razón de ser.

El señor Florencio Parravicini, en reportaje que días pasados le hiciera el diario CRITICA, lo ha dicho valientemente: No estaba dispuesto a renunciar sus derechos a la concejalía — que seguramente habrá de corresponderle por mayoría de sufragios — en beneficio de ningún compañero de lista.

Ante esta viril y honesta declaración del señor Parravicini, procedía reunir la Junta del Partido para studicar quien o quienes habían pretendido violentar la voluntad y la libertad de nuestro candidato máximo, y aplicarle las sanciones morales y materiales que corresponden en una organización que, como la nuestra, se presentó al electorado declarándose contraria a las dictaduras de mandones políticos...

Esa reunión no se efectuó. Nadie se dió por aludido en la emergencia, no obstante tratarse de una situación extremadamente grave y de naturaleza sensacional. ¿A qué se debió ese silencio...?

Por el momento debo suponer que el señor Presidente no conocía las declaraciones del señor Parravicini, pues de lo contrario su renuncia al cargo que desempeña en el partido se habría producido indeclinable y terminantemente.

Ahora bien: Vd. en su carácter de fiscal general del Partido "Gente de Teatro" se ha dirigido a la H. Junta pidiendo la anulación de las boletas de nuestro partido, en las cuales apareciese yo beneficiado exclusivamente.

Esto lo hizo Vd. en su carácter de fiscal, pero olvidó que su pedido de Vd. podría dar lugar a que la opinión pública—siempre maliciosa e irónica — supusiese que ese pedido convenía a su colocación de Vd. en la misma lista en que figura como candidato a concejal.

Con qué derecho legal privaba Vd. con ese pedido a nuestro Partido de una determinada cantidad de votos cuyo cómputo podrá ser necesario para darnos la representación a que aspiramos?

Vd. lo ha hecho, según el tenor de su pedido, como medida moralizadora. Esto lo ha repetido a los representantes del periodismo, con lo cual su "doctrina" ha llegado a la opinión pública, la que reclama un poco de luz en este asunto, de por sí tan obscuro y extraño.

Yo voy a contribuir a esa exigencia de la opinión pública. Vd. me ha dado la oportunidad de hacerlo y no la rehuso.

Empezaré por decir al electorado de la capital, que yo no he formado en la camarilla de quienes pretendían hacer renunciar al señor Parravicini, para que un candidato — cuyo nombre debe salir a la picota pública — se encaramara a posiciones que el electorado no le otorgaba, pero a las que ambicionaba llegar por prepotencia, por vanidad o por apetitos desorbitados.

Fuí yo — y esto es necesario que lo diga lisa y llanamente, — quien con un concepto exacto de mis deberes y de mis derechos, me opuse terminantemente a entrar en ninguna componenda que pudiera arrebatar arteramente el diploma de concejal a aquel candidato de nuestra lista que lograra la mayoría de los sufragios en los comicios del 21 de noviembre ppdo.

Recuerdo, señor Presidente, mis palabras a este respecto, cuando Vd. — en forma magistral y estratégica—nos presentó su renuncia para dictarnos un "ejemplo" que la mayoría consideramos ingénuo: "No estoy dispuesto a renunciar mis derechos en beneficio de nadie, ni acepto que nadie renuncie los suyos en beneficio mío".

Esta revelación de mis pretensiones, fué lo bastante para darles la oportunidad de hacerme sentir todo el peso de su ira y represalia. Y observando en los días de escrutinio, que mis amigos me votaban en forma clara y terminante, excluyéndolos de las listas y favoreciéndome con el voto individual, se dieron en gritar que yo era un "felón", un "traidor" un "político"... Que yo había autorizado y prestigiado las borratinas de las listas que mis amigos habían votado, quebrantando así la voluntad y la libertad de esos electores; que yo había seguido procedimientos de comité odiosos en una agrupación que como la nuestra, repudiaba la política... (?)

Por si todo esto fuera poco, "los pro-renuncias" haciendo gala de una imaginación tartarinesca han llegado a atribuirse pactos secretos con determinadas agrupaciones políticas y con caudillos parroquiales, culminando estas convulsiones de su estro apocalíptico, hasta presentarse como un genial intrigante capaz de cambiar las orientaciones de la política nacional y decidir con mi super-visión maquiavélica, el resultado de la futura presidencia... (!)

Ud. sabe, señor presidente, que hasta se llegó a insinuarme en forma de reportaje hecho a "un candidato" que se tomarían medidas severas "pro-renuncias". No perseguiría ese reportaje el fin de atemorizarme para hacerme claudicar y someterme a la camarilla con lo cual entregaría tácitamente al Sr. F. Parravicini.

Y bien señor presidente. Yo no claudiqué. Yo no me atemoricé. No temo a los tiranuelos ni sacrifico mis convicciones. "Será concejal aquel de nuestra lista que tenga la mayoría de votos". Esto es terminante, pese a quien pese.

En cuanto respecta a las llamadas "borratinas", los Jueces de la H. Junta Electoral las aceptan interpretando la ley, los electores las ejecutan para seleccionar a los candidatos y los partidos las admiten como expresión de la voluntad ciudadana.

Es en virtud de ellas como el Sr. F. Parravicini, que según los "pro-renuncias" no debe ir al Concejo por "histrión e incapaz para desempeñar la concejalía", ya está destacándose con pasos vigorosos de los otros componentes de la lista. Mañana será un compañeros quien se le aproxime... Pero al final será electo quien tenga mayoría de sufragios y ese será sin duda, el Sr. F. Parravicini, hombre culto, digno y honesto que estará muy bien sentado en el Concejo y hará honor a su diploma.

No podía suponer señor presidente, cuando en mi carácter de Secretario del Partido Gente de Teatro —hermosa iniciativa de D. Enrique García Velloso— organicé con todo el entusiasmo y la actividad que soy capaz, la campaña electoral que está culminando en el triunfo que nos dan las urnas, que este Partido llamado a mejores destinos, habría de ser socavado por apasionamiento y apetitos tan vulgares...

No he renunciado a mis derechos de candidato a concejal ni tampoco a mi condición de adherente al Partido Gente de Teatro. Estas renuncias no se producirán porque al hacerlo restaría a la camarilla una brillante oportunidad de culminar su obra trascendental...

Mientras esta "culminación" se aproxima, permita, señor presidente, que una vez más repita con la explicable satisfacción, que el Sr. Florencio Paracivini ocupará una banca en el Concejo Deliberante, primeramente porque gracias a él nuestro Partido pudo ser una realidad efectiva y después, por mi actitud rebelde a la camarilla que pretendía las renuncias.

Saludo al señor presidente.

(Fdo.) A. ALVAREZ.

s/c. Lavalle N.o 921.

Teatros, Cines, Notas y Deportes

Crítica

SUPLEMENTO 5.a Edición

UNA VEZ MAS SE FRUSTRA EL ARREGLO

Cuando todos creíamos que, por fin, habría paz en el continente americano

PERU DICE QUE NO

Ya antes, Bolivia y Chile se habían apresurado a dar su conformidad a la

FORMULA KELLOGG

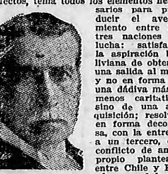
Y es curioso constatar que ha sido Perú quien ha frustrado con su negativa

TODA PROPOSICION

Cuando se dió a conocer la última fórmula de Kellogg, todo el mundo no pudo menos que exclamar, con un suspiro de alivio:

—¡Ahora sí que se arregla el pleito del Pacífico!

Porque la fórmula, sin ser un desiderátum, y sin estar, por lo tanto, exenta de defectos, tenía todos los elementos necesarios para producir el avenimiento entre las tres naciones en lucha: satisfacía la aspiración boliviana de obtener una salida al mar, y no en forma de una dádiva más o menos caritativa, sino de una adquisición; resolvía en forma decorosa, con la entrega a un tercero, ese conflicto de amor propio planteado entre Chile y Perú, acausa de la posesión de esa reducida superficie de territorio, que no vale ni siquiera lo que se gastó en el último conato de plebiscito, y hacía del morro de Arica, ese baluarte del heroísmo de los países rivales, un monumento internacional. Había un peligro, evidentemente, y era el de que Bolivia, para pagar a Chile y Perú, tuviera que recurrir a la usura norteamericana; pero ese peligro es poca cosa ante la pesadilla teinenaria del conflicto entre los tres países.



Augusto Leguía

Planteada la fórmula, Bolivia se apresuró a aceptarla. Era lo lógico, puesto que iba a ser el país más favorecido. Chile tampoco vaciló mucho en dar su conformidad; lo hizo el gobierno, sin siquiera consultar al Congreso, tal vez con el objeto de no postergar una respuesta, tal vez para no tener que darla desfavorable. Pero aceptó.

Y cuando todos esperábamos la última respuesta, que vendría a dar la ansiada solución, he aquí que el Perú se para en mitad del camino, y dice redonda y enérgicamente que no.

Con su negativa, el Perú cierra el paso a las soluciones pacíficas y aviva el fantasma de la guerra en el continente, ahondando una vez más el rencor y la odiosidad en aquella parte del la América. Y cosa curiosa y digna por lo menos de destacarse: quiere la suerte que siempre haya de ser el Perú el que exprese la palabra negativa. No obstante ser esa nación la que más clama por una solución del conflicto, la que más se queja del perjuicio que ese estado de beligerancia ocasiona a su vitalidad y la que más fervientes votos formula por la paz de América, es, precisamente, la que, en el último momento, decide con su actitud la frustración de toda fórmula de arreglo.

Perú fué el que se opuso terminantemente a la realización del plebiscito, llegando hasta a influenciar al árbitro. Perú se opuso a la fórmula bipartita, que consistía en darles Tacna a ellos reservando Arica para Chile. Perú se opuso a la fórmula tripartita, en sus tres fases: a la división por partes iguales entre Chile, Bolivia y Perú del territorio en litigio: a la división entre Chile y Perú, dejando el puerto de Arica con un callejón de acceso para Bolivia, o a la cesión de una caleta con tal fin, a Bolivia, en vez de Arica.

Con esta última negativa, Perú vuelve a colocarse en la situación poco clara del que no quiere un arreglo satisfactorio. Puede ser que, en el fondo, Chile haya aceptado a sabiendas que Perú no aceptaría. Pero, como quiera que sea, contrasta singularmente la actitud de Chile, pronto a dar un "sí", aunque sea protocolar y diplomático, a toda fórmula que se presente, con la de Perú, que se niega sistemáticamente a propiciar cualquier arreglo.

De todos modos, este "no" peruano es decisivo. Era la última proposición que cabía hacer al árbitro, y al formularla no dejó de expresar esta condición. Después de esto, creemos que el árbitro se retirará y la situación volverá a su estado anterior: Tacna y Arica quedarán en poder de Chile. Bolivia continuará aislada en las montañas que la naturaleza le puso como límite infranqueable y Perú seguirá agitando, como una amenaza, la bandera de la reivindicación territorial.

Está muy Cerca ya, el Día en que el Señor Jesucristo Aparecerá por Segunda Vez en el Mundo

Tal es lo que suponen los "Adventistas del Séptimo Día", cuyo presidente Sr. Carlyle B. Haines llegó hoy en el "Southern Cross"

Trátase de una organización evangélica protestante de gran capacidad financiera, que está trabajando en Sud América desde hace 30 años

El Sr. Rev. Carlyle B. Haynes el nuevo presidente de la "Asociación de los Adventistas del Séptimo Día" para Sud América, acaba de llegar procedente de Nueva York, en el vapor de la Munson Line, "Southern Cross". Fué recibido en el muelle por un gran número de los oficiales asociados con él como directores de las instituciones dirigidas por los Adventistas del Séptimo Día en Sud América y acompañado por ellos a su nuevo escritorio y hogar, al centro de la obra de esta denominación, en el continente del sur, ubicado en la esquina de Pino y Estomba.

El Sr. Haynes viene acompañado por su esposa, Alfreda Weber de Haynes y en junio próximo, su hijo Donaldo F. Haynes que está terminando sus estudios en un colegio en Massachusetts, se reunirá con sus padres.

Quiénes son los "adventistas del 7.o día"—

Los Adventistas del Séptimo Día son una denominación evangélica protestante que ha estado trabajando en Sud América como treinta años. Su obra ha ido creciendo durante dicho tiempo hasta haber obtenido una organización poderosa que cuenta con 16,300 miembros diseminados en las repúblicas de Argentina, Brasil, Uruguay, Paraguay, Chile, Perú, Bolivia y Ecuador, y aun mismo hasta entre los naturales del río Amazonas, a los cuales se les dota de toda la educación pertinente a los postulados religiosos que sostiene.

Los adventistas del séptimo día, son cristianos que guardan el séptimo día del antiguo sábado de la Biblia, que empieza el viernes al ponerse el sol y termina el sábado a la misma hora. Creen que la ley de Dios, tal cual se prescribe en los diez mandamientos, es obligatoria tanto para el pueblo de Dios de hoy, como para el pueblo de Dios en lo pasado. Dan crédito, también, a la doctrina del segundo advenimiento del Señor Jesucristo, y suponen, por las profesías de la Biblia, que dicho episodio evangélico está muy cercano. Es por causa de estas dos doctrinas fundamentales, que los iniciados en ella se denominan "Adventistas del Séptimo Día", o sea, adventistas, que creen en el segundo advenimiento de Nuestro Señor, y que observan, ademas, el séptimo día como sábado.

Los adventistas del 7.o día en Sud América—

En Sud América, los adventistas del séptimo día están divididos en 23 asociaciones, fuera de muchas estaciones misioneras entre los indígenas del Perú y de Bolivia, teniendo, además, dos casas editoras importantes, una en el pueblo de Florida (Buenos Aires) y la otra en San Pablo (Brasil). De las obras editadas por estos establecimientos, se vendieron en 1925, libros por valor de 250.000 pesos moneda nacional.

El presidente de los



adventistas del Séptimo Día, Carlyle B. Haines, que llegó al país en el Southern Cross.

Tienen además, cinco escuelas de enseñanza secundaria, y 140 escuelas primarias, en las cuales 190 maestros dan una educación cristiana a 8.561 jóvenes y niños. También tienen un sanatorio en Puiggari (Entre Ríos), donde asimismo preparan enfermeros.

Durante el año 1925 gastaron más de dos millones de pesos argentinos para el sostén de esta obra extensiva a las repúblicas sudamericanas. Además de éstos, sus esfuerzos misioneros y evangélicos en los otros países del mundo le han exigido un desembolso durante el año pasado de más de diez millones de pesos argentinos, según nos dice Mr. Haynes, el reverendo llegado hoy.

El reverendo Haynes—

El reverendo Haynes, llegado esta mañana en el Southern Cross, sucede en la presidencia de la División Sudamericana de la Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, al Rev. P. E. Brodersen, quien por causas relacionadas con la salud de miembros de su familia, se vió obligado a volver a los Estados Unidos hace algunos meses. Para la dirección de los cuantiosos intereses de esta denominación en Sud América, el Sr. Haynes tendrá que viajar extensivamente por todos los países sudamericanos.

Anteriormente, desempeñó la presidencia de la Asociación de los Adventistas del Séptimo Día de la ciudad de Nueva York, puesto que ha ocupado desde el año 1922. En Nueva York tenía la dirección de una de las organizaciones de la denominación que tiene mayor fuerza financiera. Los Adventistas del Séptimo Día tienen ne aquella ciudad, 23 iglesias, y con una propiedad de valor de más de $ 2.500.000.00 m|n. En Buenos Aires esta organización tiene cuatro iglesias.

El Sr. Haynes, es autor de varios libros religiosos que han sido traducidos en 17 iglesias, obteniendo una gran circulación en todas partes del mundo, al extremo de haberse vendido más de tres mil millones de ejemplares. También escribe como colaborador en varios periódicos y revistas del viejo y nuevo mundo.

Predicará su primer sermón en Sud América en una reunión de las varias iglesias de Buenos Aires, el sábado próximo 11 a las 15, en el salón de la Sociedad Italia, en la calle Molde número 2159, (Belgrano), donde los Adventistas celebran sus reuniones todos los sábados.

Conversando con el Público que nos Escribe

Si los bienes estaban en común (esto es, a nombre de los tres hermanos), al fallecimiento de uno de esos, es menester iniciar el juicio sucesorio.

"Cuatro de Villa Luro", nos preguntan si, jugando ellos al codillo, (tres pasan) y el pie manda jugar, quién debe alzar el pozo habiendo renunciado uno de los jugadores y teniendo el que mandó jugar 46 puntos y otros 56.

Entendemos que habiendo renunciado gana el que mandó jugar.

A. G. — Denuncias como la suya acerca de vejámenes cometidos en el regimiento 8 de caballería con los soldados, es una cosa corriente entre nosotros. Eso no tiene remedio, amigo G. Es como la tuberculosis y la lepra. Habría que dar con el bacilo, aislarlo y encontrar el específico adecuado para su destrucción. ¿Usted lo conoce? Pues duro con él.

U. Peris, lector de CRITICA. — La nueva ley no habla nada de eso. No le obligarán a hacer ningún año de servicio, siendo extranjero, hasta dentro de 10 años y solamente en caso de guerra. Espere el 20 de enero para enrolarse.

Para corregir esa letra, preséntese a la oficina del Departamento, con los papeles personales. Si éstos están mal, vaya a los Tribunales y solicite del juez correspondiente el cambio, llevando dos testigos.

Luis Libonatti. — ¿Usted no se enroló ni hizo el servicio? Muy bien. Está usted considerado como infractor. El peligro subsiste para usted, de cualquier manera. Si usted quiere arreglar su situación, enrólese desde el 20 de enero para adelante. Pero el tiempo de servicio nadie se lo quita de encima.

Roberto Gómez. — Esta ley no tiene en cuenta para nada a los desertores. Se refiere únicamente a los infractores al enrolamiento y al servicio. Por lo tanto, a usted le perdonarán los meses que le faltan para hacer el servicio, pero en cambio le cobrarán la pena como desertor. Elija.

Lector de Floresta H. P. 5. — Hallándose físicamente impedido para concurrir a la Oficina de Enrolamiento, debe comunicarlo usted mismo, o sus representantes legales, parientes o amigos, dentro del plazo que indica la ley (5 meses, a contar del 20 de enero) a la oficina enroladora de su distrito. Lo enrolarán en su domicilio.

Emilio Prietti. — Sí, señor, usted está comprendido. Podemos decir al fin. A usted lo darán de baja, pero se le retendrá en carácter de agregado, hasta que el juez resuelva su situación. Después lo dejarán tranquilo.

Herminia Olmedo de Viel. — Su caso es excepcional. Un hijo suyo, suboficial, es desertor desde hace cuatro años. Déjelo que se quede en el Uruguay, señora, porque la amnistía no lo ampara. Esta ley es para los soldados y los infractores, no para los desertores y menos para los oficiales. Ya sabe usted las penas con que recargan a los que tienen mando.

HACE VEINTE AÑOS QUE NO VE A SU HIJO

Consuelo Brasa de Fernández ha atravesado el Atlántico en busca del HIJO PERDIDO

Hace veinte años, un matrimonio amigo lo robó, trayéndolo a LA ARGENTINA

Y ella, ahora que ha podido, ha venido a Buenos Aires, con la remota esperanza DE ENCONTRARLO

Para el amor maternal no hay imposibles, ni obstáculos, ni distancias.

Advertid a una madre de que a su hijo lo acecha una emboscada, un riesgo

Veinte años hace que



esta madre no ve a su hijo.

cualquiera, y atravesando los mayores peligros marchará a su encuentro pronta a evitárselos o a compartirlos.

Tal la característica por excelencia del [illegible] grande, más noble y más puro de [illegible].

Nada [illegible] tiene de extraordinario, aunque sí mucho de tierno y conmovedor, el gesto de esta madre que ayer arribó a Buenos Aires a bordo de un trasatlántico, y hoy a CRITICA en alas de una esperanza suprema: la de dar con el paradero del hijo perdido.

He aquí la historia de sus tribulaciones.

Consuelo Brasa de Fernández—

Viene de la "tierra meiga"; la riente y eglógica Galicia. Nació en Celanova, provincia de Orense, donde permaneció hasta la edad de 16 años, pasando más tarde a residir, alternativamente en Vigo y Villagarcía, donde contrajo enlace con N. Fernández y de cuya unión nació

El hijo—

El esperado hijo que al denunciarse con su primer vagido, inundaría de luz el rostro de la joven nay y llenaría de preocupaciones respecto de su porvenir, al padre consciente de su responsabilidad.

Le pusieron Enrique y de allí en adelante los dos corazones latieron a un solo ritmo, dos ansias se unieron a un solo afán: la educación del rapaz que "lles mandara Dios".

Hermoso y listo era el niño, por lo que más de una diablura le perdonaron los vecinos en gracia a su desenfado y gracejo.

Uno de estos vecinos y amigos de sus padres le distinguía particularmente, atrayéndole a su casa con mimos y regalos como es natural en su orgullo de [illegible] muy del agrado de éstos, halaga[illegible]. A tales extremos llegó el cariño que estos vecinos demostraban sentir por el pequeño Enrique, que sus padres no opusieron ningún inconveniente cuando en viajes que debían efectuar periódicamente por sus ocupaciones, les rogaron que les dejaran con ellos al niño para su cuidado.

Así lo hicieron repetidas veces regresando luego con la alegría consiguiente de ver a su niño en tan buenas y cariñosas manos.

Este matrimonio estaba compuesto por Francisco López Rúa y Teresa Crespo.

¡Maldito viaje!—

Así las cosas, el matrimonio Fernández Brasa resuelve ir a Madrid, dejando como de costumbre durante su ausencia al pequeño Enrique en la casa amiga de los López Rúa.

—¡Maldito viaje! — nos dice ahogando un sollozo la infortunada nay gallega. — A nuestra vuelta, los López Rúa habían desaparecido rumbo a Buenos Aires, y tras ellos nuestro hijo. ¡Robado, señor!

Yo no sé cómo se las compondrían para la documentación del niño, pero así fué, como aun puedo probarlo.

Transcurren casi 20 años—

—Casi veinte años han transcurrido de ansiosa investigación infructuosa — nos dice Consuelo. —¡Oh, cuántas veces mis ojos se perdieron en la inmensidad de ese mar que me lo arrebatara, en la esperanza de que me lo devolvería al fin! Hasta que tuve la desgracia de perder también a mi esposo.

Entonces no esperé más, y valiéndome de influencias — pertenezco a una familia muy considerada — conseguí un puesto de camarera a bordo del "Europe", de la compañía Nelson Line, logrando de este modo llegar a Buenos Aires ya que de otro modo mi escasez de recursos no me lo hubiera permitido.

Tenía vagos indicios. Sabía que a poco de llegar el matrimonio López Rúa se había instalado con un negocio de fonda en la plaza de la Concepción, y hasta que esa fonda se llamaba "La Esperanza". Apenas obtuve licencia del capitán, bajé a tierra, y como Dios me dió a entender, pude llegar hasta la plaza de la Concepción, pero inútilmente: nadie me supo dar razón.

Descorazonada llegué al barco en momentos en que el capitán, alarmado por mi tardanza, temiendo que me hubiera perdido o sucedido algo, se aprestaba a mandar en mi búsqueda.

Yo carezco de recursos y no conozco a nadie en Buenos Aires, circunstancia que me impiden quedarme; entonces, un agente de policía a quien conté mi historia, me aconsejó que viniese a este diario — que es el de los desamparados y los afligidos, me dijo — y por medio del cual seguramente yo daré con el paradero de mi hijo.

El lunes vuelve a zarpar el "Eurole" —creo que del puerto de La Plata — y yo como les dijo, debo regresar a bordo no sé si con la alegría de haber abrazado a mi hijo — siempre que no me quedase a su lado para siempre — o con la esperanza de que a mi vuelta mi llorado Enrique me esperará en la dársena devuelto por CRITICA.

Entretanto, y si me lo encuentran díganle qué puede dirigirse a mi nombre a estas dirección.

Enrique Fernández Brasa: Túa naysiña te busca y te espera.

Paisanos y amigos de Enrique Fernández Brasa: Una madre va de puerto en puerto buscando a vuestro amigo o paisano.

¿Quién tendrá la gloria de desvolvérselo.

Panorama Cinematográfico

Van desfilando estrellas, héroes, traidores y partiqunes de la película

"EL AUTOMOVIL CLUB ARGENTINO Y SU IX SALON DEL AUTOMOVIL"

Sumario

Sumario de la película documental, que después de exhibirse durante más de un año en todo el país, será entregada por nosotros, y en nombre de las firmas contribuyentes, en propiedad al "Automóvil Club Argentino".

A. Importancia del automovilismo en la República Argentina. El automóvil en la vida urbana y rural. Influencia del camión en el abaratamiento de la producción.

B. Acrecentamiento de las importaciones, hasta colocar a la Argentina en el primer puesto entre las naciones introductoras de automóviles. Diagrama en dibujos animados detallando año por año, el adelanto de las importaciones.

C. El automóvil crea nuevas industrias en el país, que dan trabajo a millares de obreros: armado, carrocerías, accesorios, pinturas, etc.

D. Acción del "Automóvil Club Argentino". Sus fines. Su obra. Sus equipos camineros. Patrocinio de las grandes pruebas automovilísticas argentinas.

E. El "Salón del Automóvil".

F. Gradual importancia adquirida por el "Salón del Automóvil", hasta convertirse en el barómetro del progreso automovilístico del país.

G. Datos estadísticos por medio de dibujos animados reflejando su importancia creciente desde el 1.o al 9.o Salón. Capitales y automóviles expuestos. Monto de las ventas realizadas.

H. Inauguración del "IX Salón del Automóvil", con asistencia del presidente Alvear.

I. Actos oficiales.

J. Atracciones diversas.

K. Las grandes firmas expositoras, su importancia, sus instalaciones y productos.

L. Y todo otro acontecimiento de interés que acontezca en el "IXo. Salón del Automóvil".

Consultorio Peliculero

Odyseo (Flores). — Admirable, hoy va en recuadro. Escríbanos dándonos medidas completas para mandar foto a Norteamérica.

Mimosa. — Esperamos minuto por minuto.

Lector rosarino. — Vd. preguntó medidas y nosotros ya se las dimos. Escriba en castellano y si talvez le contesten, no mande usted la suya porque no es fotogénico.

Un Cordobés. — A CRITICA Sarmiento 1546.

Lirio Verde (Llavallol). — Un lirio verde... ¡qué raro!.. qué lindo sería conocerlo? Rodolfo, murió el 23 de Agosto a las 12.10 p. m. Fué enterrado en Nueva York.

Haydee Filippis. (Bahía Blanca). — Tiene muchas aptitudes para la pantalla aunque un poco alta.

Mándenos otras fotos, detalles y medidas. El concurso de la Fox no terminó todavía. De qué nacionalidad es?

Lemos (Ciudad) Orquídea (Capital), Ireno (Rosario), Luisita (La Rioja), Deodoro (Córdoba) no son fotogénicos.

Elisa (Almagro. — A Lirio Verde le contestamos.

Ernesto Gualo. Maipú 800. — Efectivamente trabajo en esa película. Se escribe así "El correo aéreo" y en inglés "The Air Mail".

Príncipe (Adrogué-Lomas). — Constance Talmadge y no Norma trabajó en "Por un beso" .Mary Wilson también actuó en esa cinta. En "Su último baile trabajó la encantadora Elene Hammerstein.

Deportista (Santa Fe). — Sí amiguito "Football" fué una cinta en 15 episodios. Trabajaron Barney Sherry, Walter Miller, Mary Milner Allan Ray y otros.

Tulipán (Paraná). — No recordamos tal película.

LA GRAN FUSION ITALIANA

Podemos ampliar nuestra información telegráfica sobre cinematografía que tanta resonancia tuvo en Italia.

Se trata de la absorción de la "Unione Cinematográfica Italiana" por la sociedad de los Films Pittaluga que elevó su capital de 50 a 100 millones de liras. El Sr. Ravasco con Stéfano Pittaluga son los directores de la nueva sociedad.

La Banca Commerciale de Milán facilitó la operación, lo que grandemente sorprenderá a los banqueros de Buenos Aires que no conciben estimular industrias de carácter artístico aunque sean netamente comerciales, habiendo decretado que la Argentina debe ser tan sólo un país de trigo y vacas.

La "Unione Cinematográfica Italiana" firmó hace poco un acuerdo sobre la explotación de la "Luce" que es la organización cinematográfica del Estado italiano y que con la fusión realizada será dirigida por el nuevo trúst de Pittaluga.

La nueva sociedad será propietaria de 200 cines en Italia y tendrá el control sobre la casi totalidad de los otros del país.

Todos los estudios de la U. C. I. que están paralizados desde hace varios años serán movilizados de nuevo.

Esta fusión dará un nuevo y vigoroso aliento a la industria cinematográfica italiana.

¿A qué Cine Voy Hoy?

Ya no tendrá que buscar inútilmente el diario perdido de la mañana. — CRITICA, en todas sus ediciones, tendrá el programa de los principales cines

Una escena de "Justicia Salvaje", próximo



estreno de Artistas Unidos, donde aparece el famoso perro Pedro el Grande.

¿Yo soy Fotogénica?

Mándenos una foto bien nítida, y en el consultorio peliculero le contestaremos si las facciones de su rostro son adaptables a la pantalla

Un Nuevo Espectáculo Presentó Ayer la Maizani, en el Hippodrome

DEBUTARON LOS BAILARINES KETTY ET KUDRIA VCEW Y LOS EXCENTRICOS PETER AND RED

El conjunto revisteril que con mucho éxito se ha presentado recientemente en la pista del Hippodrome, con Azucena Maizani al frente, renovó ayer sus carteleras con el estreno de "Hippodrome Revista", producción que ha sido puesta en escena contemplando las características del local.

Se presentaron con "Hippodrome Revista" los famosos bailarines rusos, Ketty et Kudriavcew, que vienen precedidos por un ruidoso éxito logrado en el Olimpia de París, y los excéntricos cómicos Peter and Red.

El nuevo espectáculo presentado, dentro de la relatividad de las cosas, logró interesar a la crecida concurrencia que se congregó en el popular local de las calles Corrientes y Carlos Pellegrini.

Azucena Maizani, como siempre, se vió obligada a bisar repetidas veces ante los insistentes pedidos del público.

Es en realidad, su número, la verdadera atracción del Hippodrome.



De las revistas del Hippodrome: Azucena Maizani, cinco coros bonitas y Margarita Blanco, que constituyen el éxito de los espectáculos.

La Crisis Teatral, no es la Crisis del Teatro, sinó de la Literatura Teatral Contemporánea

EL PUBLICO NO ES CULTO NI INCULTO

La crisis teatral no es la crisis del teatro, sino de la literatura teatral contemporánea.

No hay que suponer tampoco que su público sea inculto porque manifieste cierto merecidísimo desdén por el teatro que se le ofrece, y que en esta desorientación y desgano en que viene a incurrir por gracia de lo trivial de cuanto tiene ocasión de presenciar se dé al género más chabacano, al más incongruente y baladí, so falta, naturalmente, de algo más sensato y más trascendental.

El público no es culto ni inculto—

El público no es culto ni inculto: es una masa agitada por pasiones y vehemencias irrefrenables, que lleva en sí todas las esencias y motivaciones de emoción, de generosidad y de justicia para saber reconocer la verdad y el talento doquiera que se encuentre. Y aun cuando sus manifestaciones se exterioricen de forma algo confusa y turbulenta, esto corresponde perfectamente a las características de una colectividad movida por incontenibles apasionamientos.

Así, si el público, en determinados casos concretos en que se le ofrecen obras de cierta consistencia artística, no responde de un modo inmediato con su aprobación y su aplauso, se debe a la desorientación que un número considerable de obras malas, de discordancias sin fuste alguno, han hecho nacer en el espíritu popular. Lo cual quiere decir que, en cierto modo, esta actitud pasiva del público no depende por entero de él mismo, sino que gran parte es debida a la falta del elemento activo en que haya podido ejercitarse.

Causas y efectos—

Muchas son las causas que se aglomeran para producir un mismo fin, que es crear una dificilísima situación a nuestra dramaturgia; y sin que de un modo terminante tratemos de concretar cuáles han influído de manera más decisiva, cabe, no obstante, señalar algunos aspectos de esta proclamada crisis que parece tan difícil de conjurar.

Podríamos decir, por ejemplo, que los autores teatrales de la actualidad, lejos de inspirarse para sus asuntos en elevados conceptos de humanismo y de una efectividad dramática llena de emoción y de fuerza, sólo tratan de producir meros pasatiempos, obras demasiado aligeradas de toda idea fundamental, y creando tipos nada humanos, sino más bien muñecos sujetos a valores efímeros y circunstanciales; cuadros de costumbres que a lo sumo tienen la virtud de reflejar una cosa meramente local y episódica; es decir, que no tienen un valor constante y aplicable a diversos momentos de la vida.

El teatro no requiere intelecto—

Necesariamente, esta inconsistencia y endeblez de los personajes y de las situaciones no pueden producir una unidad y armonía de conjunto, tan necesaria en toda obra teatral. Este interesante aspecto de nuestro arte escénico, que nosotros esbozamos apenas, ya que entendemos que un fundamento moral e intelectivo es lo que mejor conviene a toda obra literaria, pese a los que aseguran que el teatro no requiere intelecto, sino que, al contrario, toda intelectualidad sobra.

En otro orden de cosas, relacionadas asimismo con el asunto que venimos tratando, hemos de confesar nuestra extrañeza ante el modo singular y por demás fecundo que nuestros modernos escritores de teatro tienen de producir sus obras.

El autor no debe ser un grafómano—

No comprendemos, en verdad, que un autor produzca todos los meses una obra teatral de dos o más actos; pues, si bien se pueden escribir diariamente uno o varios artículos sobre diversas materias, no así una comedia cada vez, puesto que ésta requiere un plan, alguna meditación sobre el mismo; un estudio de las diferentes humanidades de los seres que en dicho plan han de intervenir y, finalmente, su tiempo para dialogarla y cierto reposo o sedimento para poder notar y corregi rtodos los pequeños y grandes excesos que el autor comete, todos los puntos débiles que conviene reforzar, y los parlamentos dilatados que hay que suprimir del todo o en parte.

Compromisos contraproducentes—

Pero eso de que un autor diga al reportero de un periódico, cuando aquél le pregunta acerca de la labor que prepara para la próxima temporada: "Preparo cuatro comedias en tres actos cada una", nos parece algo muy extraño, a pesar de su realidad; realidad que nos resistimos a comprender. Pueden prepararse no cuatro obras, sino cuatrocientas; pero lo que no se puede es decirlo cuando aun no se han terminado de escribir, y mucho menos darlas todas ellas en intervalos de quince en quince días y comprometerlas con empresas cuando todavía no se han escrito sino dos o tres escenas.

María Esther Lagos

Para actuar en la compañía de Fanny Brena que se presentará en el teatro Cervantes en marzo del año entrante, ha sido contratada la joven y elegante actriz María Esther Lagos, cuyas interpretaciones se han venido significando en los distintos escenarios en que ha actuado.

María Esther Lagos posee muy estimables condiciones escénicas realzadas valiosamente por una figura agradable y distinguida. En la compañía Brena, tendrá oportunidad la mencionada actriz de poner de manifiesto sus interesantes medios artísticos.

"Las mujeres de Lacuesta"

Por el Avenida se encuentran en el mejor de los mundos. Los ensayos siguen sin interrupción para variar la cartelera, de acuerdo a los principios confesados por la empresa y con el objeto de satisfacer las exigencias del público y sacar provecho del excelente cuadro de cantantes que se ha traído de España.

"Las mujeres de Lacuesta", sigue firme en el cartel y con éxito cada día más creciente, tanto más, cuanto ha sido colocada ahora en sección sencilla y a precios reducidos.

El sábado, como hemos anticipado, se reestrenará la hermosa zarzuela "Jugar con fuego" y para el martes se anuncia el segundo gran estreno de la temporada: "La Calesera".

Revistas en el Marconi

Mañana debutarán los elementos del Rial

No se puede pedir más eclecticismo en los espectáculos que Miguelito Gea, ofrece en su lejano Marconi. De la compañía dramática de José Gómez, pasando por la zarzuela española, al teatro dialectal genovés y la ópera, nos ofrecerá ahora una temporada de revistas.

Será la compañía que dirige Roberto Fontaina, la que debutará mañana.

Gómez se despide hoy en Flores

El sábado debuta en Mar del Plata

Pone término a su breve pero fructífera temporada en el teatro Pueyrredón de Flores, el prestigioso actor José Gómez, que mañana saldrá rumbo a Mar del Plata donde debutará el próximo sábado.

La función de esta noche será en su honor y beneficio, e interpretará el intenso drama de Guimerá: "Tierra baja", uno de sus mayores éxitos interpretativos.

La cartelera del Florida

El sábado, volverán en el Florida a renovar la cartelera, no obstante los suculentos "bordereaux" que todavía producen las revistas: "¿Están desnudas?... Mejor!", y "Quitate la camisa" dos grandes éxitos de la actual temporada.

Pasado mañana, pues, ofrecerán un nuevo título: "Las vírgenes del Florida", revista en la que aseguran han hecho verdadero alarde de gracia chispeante, humorismo, picardía, sensualidad y sobre todo con dos o tres notas originales que llamarán la atención.

LOS LIOS DEL PORTEÑO

El regreso del empresario González y el protestamiento de algunos contratos

La revista, que floreció tras el paso de las compañía francesas de Volterra y Rasimi y que contó con el desbordante apoyo del público, viene agonizando desde principios de esta temporada y en los últimos estertores ofrece ahora grotescos espectáculos de telón adentro.

El teatro Porteño, que fué durante el breve reinado de la revista, la catedral del género, ha sido este año escenario de mil y una incidencias que se complicaban a medida que se agravaba el fracaso. Y como quien mal anda mal acaba, no ha podido clausurarse el Porteño sin dejar pendientes líos que tendrán rudiosa solución.

Las "vedettes" de la casa, Carmen Lamas e Iris Marga, que son legítimamente de las más cotizadas, protestarán hoy los contratos que las vinculaban a la empresa del Porteño, la cual ha violado sus cláusulas, puesto que se establecía la seguridad del trabajo hasta el 31 de diciembre .La Asociación de Actores, que ha visado esos contratos, tendrá que resolver en la emergencia y no puede equitativamente y sin atropellar razones de justicia, decidir otra cosa que la intimación a la empresa del pago de los sueldos hasta fines de año.

Iris Marga y Carmen Lamas se prestaron de buen grado, para aliviar a la empresa Alvarez y González, a tomar parte en la proyectada jira a Chile, que no se pudo realizar por la obstrucción del director y otros elementos de la compañía.

Y las dos celebradas "vedettes" estaban dispuestas a encabezar el elenco convertido en cooperativa para una actuación transitoria en La Plata, combinación que no pudo llevarse a la práctica sencillamente porque no se les procuró el dinero necesario para dar los primeros pasos.

Se dice que ha llegado ayer de Europa el empresario González, quien vuelve de incógnito del mismo modo que partió. Tendrá que hacer frente a la situación y responder de su firma.

Debuts en el Casino

Se inicia hoy la serie

En la matinée de hoy debutarán en el Casino las bailarinas Boritza, Netzer y Neurtha, en su "sketch" mímico coreográfico de su creación, titulado "Il etait une fois" y dividido en tres pocas.

Con esta atracción se inicia la serie de grandes debuts que se presentarán en el ttranscurso de esta semana y la entrante, con objeto de renovar totalmente el programa de nuestro primer music-hall.

El viernes se estrena "El vicio errante"

Farsa cínica de René Vasseur

En el Smart, preparan para mañana viernes el estreno de "El vicio errante", de Vasseur de la que se adelantan interesantes referencias en cuanto a la teatralidad de la nueva pieza.

Con el estreno de la nueva obra, con la presencia de la celebrada cancionista Anita Palmero, que hará su presentación en dicha sala, y que ha sido contratada recientemente por la empresa de Alberto Ballerini.

Se mantiene en cartel "La prisionera", que hoy llega a las 17 representaciones.

"La Danza de las Libélulas"

Se reprisará mañana en el Buenos Aires

Para debut de las tiples Rosario Granados y Elvira Andreani y del barítono Joaquín Pibernat, se reprisará mañana en el Buenos Aires la conocida opereta en 3 actos "La danza de las libélulas", que constituye un verdadero éxito interpretativo de los tres artistas anunciados.

Mientras tanto, "Doña Francisquita" sigue interesando al pblico y hoy se anuncia en vermouth la reposición de la zarzuela "Gigantes y cabezudos" de don Miguel Etchegaray, musicada por el maestro Caballero.

Compañía lírica argentina

Elenco y repertorio

Para su publicación se nos envía el siguiente "cartellone" de una compañía lírica argentina de reciente formación, la cual, durante su actuación en un teatro céntrico explotará con preferencia el repertorio lírico argentino y con artistas argentinos.

Beneficio de Leo Micheluzzi

Mañana en el Coliseo

El espectáculo que se realizará mañana en el teatro Coliseo, donde actúa la compañía de operetas de Lea Candini, será en honor y beneficio del tenor del elenco, Leo Micheluzzi que tan destacada actuación ha tenido en sus temporadas del Politeama y actualmente en el Coliseo.

Se pondrá en escena la popularísima opereta de Lombardo y Mario Costa, titulada "Scugnizza" y como fin de fiesta, el beneficiado cantará varias canciones napolitanas de su extenso repertorio.

Esta noche se representará "La viuda alegre", de Franz Lehar, para lucimiento de Lea Candini.

"Los Distinguidos Reos"

Se estrenará hoy en el Taricco

La alegre muchachada que forma el homogeneo y disciplinado conjunto de comedias y sainetes nacionales, que con Ignacio Corsini a la cabeza ha sentado sus reales en el teatro Taricco, anuncian para esta noche el estreno de la pieza cómica de Pascual Contursi, titulada: "Los distinguidos reos", que tanto éxito tuviera en sus representaciones en el Apolo, donde alcanzó a un centerar de ellas.

La temporada se realiza en el mejor de los mundos y se gana plata; que es lo que se quería demostrar.

RACING CEDIO LA CANCHA PARA EL SABADO

LA CANCHA DE RACING FUE CEDIDA

El partido a beneficio de S. Pérez se realizará el sábado en Avellaneda

En su reunión de comisión directiva, el club Racing, ha resuelto ceder su campo de deportes para que el sábado se realice en él, el anunciado partido entre el equipo que actuó en el Campeonato Sudamericano y el combinado de Chacarita Juniors y Huracán, a beneficio del popular referee Servando Pérez.

No cabía sino esperar ese gesto de la importante entidad de Avellaneda, que en ésta como en otras ocasiones anteriores ha puesto en evidencia su gentileza característica.

El partido, pues, se realizará en Avellaneda y esta vez, seguro que los aficionados no han de costearse inútilmente. No hay ordenanza de por medio, como el último sábado y la cancha está cedida oficialmente, cosa que no había ocurrido el anterior.

UN BUEN BACK EN PERSPECTIVA

En el equipo de intermedia de C. G. B. A. se viene destacando, de un tiempo a esta parte, el jugador Ricardo Rosca en su difícil puesto de back.

Para el equipo de C. G. B. A., Rosca ha sido puntual en la defensa, demostrando poseer grandes condiciones para el puesto, y recursos nada comunes para salvar situaciones difíciles para su valla.

Rosca ha sido apalabrado por dirigentes de un club que militará en la primera división en la temporada entrante.

PENELLA SE VA, PERO VUELVE

Penella, otro de los que participaron en la jira de los "chacareros" ha sido uno de los jugadores más solicitados de cuantos realizaron la brillante cruzada.

El buen "chacarero" mordió el anzuelo y se puede adelantar que en la próxima temporada jugará por uno de los mejores clubs de la capital.

Dos son los que lo cuentan seguro: San Lorenzo de Almagro y River Plate ¿Por cuál jugará?

DEL PLATA PREPARA SU CONJUNTO

Pensando reorganizar casi totalmente su cuadro, ya ha comprometido a un excelente arquero FELIPE HOGET

Del Plata se prepara para la próxima temporada. Sus dirigentes están dispuestos a no escatimar esfuerzos para que el club vuelva a obtener en la disputa del campeonato el prestigio con que se había sabido rodear en temporadas pasadas.

el que hasta el momento está completados ya para la próxima temporada, pero el que hasta el momento está completamente seguro, es Feline Hoget de la intermedia de Bulnes que en el delicado puesto de guardavalla ha demostrado poseer excelentes condiciones.

PROGRAMA DE PARTIDOS PARA EL DOMINGO 12

Por el campeonato de la ex Asociación Amateurs, se jugarán encuentros de escaso interés

Siempre que el Concejo Deliberante en su sesión de hoy resuelva modificar la ordenanza que se refiere a la práctica del football en verano se jugará el próximo domingo por el campeonato de la ex Asociación Amateurs los encuentros que detallamos a continuación:

Campeonato—

Lanús v. Liberal Argentino.
Def. de Belgrano v. Gimnasia y Esgrima de La Plata.
Sportivo Buenos Aires v. Racing.
Platense v. Quilmes.
Estudiantes v. San Isidro.
Arg. del Sud v. Est. de La Plata (primera solamente).
Independiente v. F. C. Oeste (reserva solamente).
Sportivo Almagro v. Banfield.

Competencia—

Sportivo Palermo v. Excursionistas (1a. solamente).
Atlanta v. Vélez Sarsfield.
San Lorenzo v. Barracas Central.
Talleres v. Est. Porteño.

De no concederse el permiso para jugar en la capital, los únicos encuentros que se realizarán son los anunciados en los fields de la provincia.

Gimnasia y Esgrima de La Plata, San Isidro, y Estudiantil Porteño cederán los puntos, pues han resuelto no disputar más encuentros en los meses de verano.

Comenzamos Bien

Casi puede decirse que no tiene aun en sus manos la afiliación internacional la Asociación y ya ha comenzado a violarla.

No solamente el equipo de provincianos jugó en Río de Janeiro, ya hecha la fusión aquí, contra un conjunto de jugadores desafiliados, sino que otro equipo, el peruano, ha jugado ayer en Salta.

Como se sabe, el equipo del Perú, que estuvo en Buenos Aires, es un conjunto descalificado por la Federación Peruana. Fué expulsado vez pasada por hacer una jira a Centro América sin consentimiento.

Y la nueva Asociación nuestra, con fusión o absorción y todo, comienza ya a tolerar las infracciones a las reglamentaciones internacionales.

A lo mejor va a resultar que también en eso la Amateurs tiene derecho para sacar sus ventajas. Vamos a ver como aparecerá pronto, algo que concilie la situación de los "amadores" brasileños con el nuevo estado del football argentino.

Como comienzó, no puede ser mejor. Se le vislumbra un brillante porvenir a la nueva entidad, en cuanto al respeto de las reglamentaciones internacionales que ahora tendrá en su poder.

RAUL BARCUS SERA VICE EN SP. BARRACAS

Puede considerarse segura su elección para ese puesto

A Raúl Barcus, el conocido ex dirigente de Sportivo Barracas, le ha sido ofrecida la vicepresidencia de la entidad, con motivo de la renovación de la comisión directiva, que debe efectuarse en breve.

A pesar de que ese cargo, como todos los demás deben ser logrados por intermedio de las habituales votaciones, es seguro que Barcus ocupará ese puesto en virtud que la idea de que sea elegido vicepresidente ha partido, puede decirse, de la mayoría de los asociados.

Barcus es activo, voluntarioso y trabajador como pocos. Ya en oportunidades anteriores ha demostrado condiciones especiales, que sus consocios recuerdan todavía. Esas simpatías que ha sabido captarse, por su tenacidad en todo lo que signifique progresos para su club, le hace lograr ahora de que se le designe para un puesto de importancia, bien merecido por cierto, por el gordito, que vale más que lo que pesa. Y que conste que Barcus debe pesar arriba de ciento veinte kilos.

EMPATARON LA SECCION

Con la derrota experimentada ayer por el primer equipo de Lanús en la disputa de la copa de competencia, ha quedado empatado el primer puesto de la sección entre dicho club y el de Banfield.

Tendrán que jugar, pues, el partido decisivo, ya que ambos han realizado ya todos los encuentros.

SIMONSINI, NAPOLEONI Y BELTRAMINI

Anoche partieron con rumbo a Santa Fe, para poder jugar el domingo por Unión

Rumbo a Santa Fe partieron anoche los jugadores Napoleoni, Simonsini y Beltramini que intervinieron en la jira que el equipo "chacarero" realizó en brillante forma por el Brasil.

El domingo próximo Unión, equipo en el cual militan ellos, debe jugar la final del campeonato con Gimnasia y Esgrima y los muchachos se quieren preparar bien, pues hace ya más de una semana que no juegan y se encuentran un tanto pesados.

CENTRO HALF QUE SE DESTACA

Entre los centros halfs que se han venido destacando en la temporada que agoniza, se encuentra Alejo Marchese, del primer equipo de Del Plata.

Su actuación ha sido destacada, máxime si tenemos en cuenta el discreto poderío que presentó el conjunto del club de la Cortada en la última temporada.

Marchese ha sido visto por varias instituciones que solicitaron su concurso, pero el muchacho ha preferido continuar siendo fiel a Del Plata.

EL PARAGUAYO RIVAS SE RADICARA EN ESTA

Confirmada la primicia que adelantáramos hace ya algunos meses sobre el pase del peligroso insider paraguayo Gerardo Rivas a Racing, podemos hoy asegurar que el peligroso delantero del Atlético Rafaela, se radicará definitivamente en ésta, o más bien dicho, en Avellaneda.

Rivas ha comunicado que llegará probablemente a fines del corriente mes.

EN QUILMES NO GANA MAS QUE QUILMES

Solamente San Lorenzo, y muy a duras penas, consiguió el triunfo allí

OTRO MAS

Quilmes ha resultado el "cuco" de la temporada fenecida. Rival que ha ido a Quilmes, rival que ha regresado con la cola entre las piernas, corrido, derrotado y avergonzado.

Los únicos que se salvaron del chapuzón fueron los de San Lorenzo, ¡y en qué forma! Faltaban tan sólo dos minutos cuando L. Monti con una corazonada logró señalar el goal de la victoria, que de no haberse producido a estas horas ya habrían tirado bombas por Avellaneda.

Ayer le tocó a Vélez Sársfield ir a Quilmes—mejor no lo hubiera hecho. Los muchachos capitaneados por Cancia que se corrían una fija tuvieron que regresar completamente corridos. Perdieron por un score elevado y sin ganas de repetir la serie.

¡Y pensar que Vélez Sársfield es la única esperanza que les resta a los rojos de Avellaneda para que le eliminen a San Lorenzo del camino!

LUNCH A LOS "CHACAREROS"

En la sede de la Asociación se realizó anoche un lunch en homenaje a los "chacareros".

La fiesta alcanzó lucidas proporciones y los discursos estuvieron a la orden del día. Entre otros hablaron el doctor Luis Castiglioni, presidente de la Liga Santiagueña, y Beccar Varela.

MATCH DE BENEFICENCIA

El sábado próximo, a las 17 horas, disputarán en el field del club Platense, siempre que lo permitan, un match entre los cuadros combinados Azules y Blancos, once medallas de oro donadas por la casa Sagazola, con el objeto de que el producto de las entradas sea en beneficio total del jugador Luis Bertolini, que actuó en Defensores de Belgrano, Huracán y Sportivo Balcarce.

El citado jugador sufrió la fractura de una pierna en el match jugado el 11|10 próximo pasado, entre los teams de las casas Sagazola y Cervecería Bieckert. Como el referido jugador se encuentra en una situación apremiante, no dudamos que los buenos "compañeros y aficionados" cooperarán para el buen éxito financiero del referido match.

Composición de los cuadros.

Blancos: Levalle; Russell y Simonetti; Bonifacio, Giulidori y Gianni; Campos, Morell, G. Caldas, Carreras y Quilindro. Suplentes: García Heredia y Bota.

Azules. Orlo; Ferrario y Mazzini; Monti, Thilhe y Cervetto; León, Gracco, Lefont, Ricotti y Pardal.

Suplentes: Anglese y García. Referee, José Galli.

Después de una prolongada ausencia, reaparecerá el jugador internacional G. Caldas.

SP. ALMAGRO SE DESPIERTA ALGO TARDE

La reacción parece haberse producido quebrando la mala racha que lo perseguía

Después de sufrir varias derrotas, que no estaban de acuerdo al poderío del cuadro, Sportivo Almagro ha podido saborear ayer los halagos de la victoria, venciendo por el mínimo score a Estudiantes de La Plata.

El conjunto local se presentó integrado con algunos jugadores de divisiones inferiores y opuso gran resistencia, pero nada pudieron hacer ante el empuje de los pollos del gordo Ortiz de Zárate que andaban con unas ansias locas de volverse victoriosos.

Era hora.

Aunque un poco tarde... pero nunca es tarde cuando la dicha es buena.

Mañana se Realizará la Pelea de Kid Charol con Luis Galtieri

El formidable campeón cubano anuncia que partirá para el Norte el 20, a bordo del Vauban

Pocos boxeadores han venido hasta nosotros precedidos de tan sólido prestigio y han sido esperados con tanta curiosidad por nuestro público, como Kid Charol, el formidable pugilista cubano.

Casi siempre, resulta tarea muy difícil a un boxeador de esas condiciones responder con su actuación en el ring, al concepto que el público se ha formado de él. De Charol se esperaban cosas extraordinarias. El público quería conocer al fenómeno que había vencido en siete rounds a Alex Rely. Si no hacía un gran combate iba a producir una gran decepción. Su situación frente a la opinión general, era pues peligrosa. Muy pocos hombres hubieran podido responder a esa expectativa, satisfactoriamente.

Kid Charol, no sólo dejó satisfecha a la concurrencia, sino que la dejó asombrada. Frente a un hombre de la potencia de Trías el hábil púgil cubano se mostró como un verdadero maestro del ring.

El formidable negro, es hoy una figura de gran atracción en el ambiente. Los que no lo vieron pelear, están deseosos de conocerlo y los que presenciaron su primer encuentro, no faltarán sin duda, a su segunda y última presentación en nuestros rings.

Kid Charol partirá en el Vauban—

El formidable pugilista cubano, partirá, según anuncia, el 20 del corriente, a bordo del Vauban. Como lo informáramos, la falta de adversarios calificados en nuestro ambiente, han incitado a Charol a aceptar las propuestas que se le han hecho desde Estados Unidos.

Esas son las informaciones que da el Club Policial, respecto a la partida de gran boxeador negro.

El entrenamiento de los adversarios—

Kid Charol y su adversario, el argentino Luis Galtieri, se entrenaron ayer por última vez para su match de mañana. El ex campeón nuestro, se ha ejercitado con entusiasmo y va a ir, según parece, dispuesto a hacer un gran esfuerzo para sorprender a nuestro público, que no cree en la posibilidad de una victoria suya.

El fuerte Ramón



Vázquez que mañana, frente al francés Reby, pondrá nuevamente de manifiesto sus méritos pugilísticos.

El encuentro de mañana, que se disputará a 12 rounds, en el Parque Romano, ha despertado interés

Ha alcanzado Galtieri un peso entre 73 y 74 kilos y tiene aliento para pelear violentamente doce rounds.

Kid Charol, que se ha ejercitado casi sin descanso desde que llegó a Buenos Aires, se mantiene en un estado inmejorable y asegura que actuará como siempre. Dispensará a su rival sólo una ventaja de dos kilos, en el peso.

Ramón Vázquez peleará en una preliminar—

Ramón Vázquez es un pugilista de excelentes condiciones físicas. Ha conseguido en el interior una serie de brillantes triunfos por knock-out. Recientemente peleó en Buenos Aires y puso knock-out al fuerte Fran Golden.

Por lo que ha demostrado, Ramón Vázquez es un hombre que podría disputar, contra cualquiera, matches de fondo. Sin embargo, por no sabemos qué circunstancias — tal vez por mala suerte — realiza sólo matches preliminares. Pero no tardará en destacarse, porque posee méritos evidentes.

En el festival de mañana, sostendrá un match a cinco rounds, con Andrés Reby, el entrenador de Vinez, que ha sido vencido aquí por Benavidez y Stanico.

El programa—

El programa preparado por el Club Policial es el siguiente:

Frank Golden v. Luis Colli, match a 6 rounds.
Gerardo Cadenas v. Pedro Besares, match a 8 rounds.
Andrés Reby v. Ramón Vázquez, match a 12 rounds.
Kid Charol v. Luis Galtieri.

La pelea de semifondo se efectuará después de la de Kid Charol v. Galtieri.

El precio de las entradas es el siguiente:

Popular, $ 2; platea, $ 4; tertulia, 6 ring-side, $ 8.

Para los Miembros de la Comisión Municipal de Box

SITUACIONES INCOMODAS QUE NO DEBEN EXISTIR

En la realización de los asaltos pugilísticos, la Comisión Municipal de Box, tiene a su cargo el control y vigilancia del cumplimiento de la ordenanza que reglamenta la práctica de este deporte.

Para ello destina un personal especial, quien bajo las órdenes de un inspector, realiza dicha labor en pago de lo cual recibe un jornal extraordinario.

La Dirección de Rentas destaca también en estos festivales, uno de sus empleados que tiene la misión de percibir el 10 o|o de las entradas brutas, en concepto de impuestos y para lo cual — contrariamente al personal de la C. M. de Box — no recibe pago extraordinario de ninguna especie.

La responsabilidad de este empleado dista mucho de los que pertenecen a la Comisión, del momento que éstos sólo tienen la misión de controlar las infiltraciones de los "portugueses" y luego verificar el bordereaux de boletería, cuando en su lugar el de Rentas tiene que responsabilizarse de una suma de dinero, muchas veces elevada. Esto sería lo de menos, si las cosas se realizaran como debería ser, pero no es así, razón por la cual formulamos nuestra protesta frente a los señores miembros de la C. M., para que haciéndose justiciero eco de la misma, pongan fin a algunos abusos que redundan en perjuicio de los empleados de Rentas, que deben merecer mayor atención de parte de los empleados destacados en esos lugares.

Como decimos, los que tienen a su cargo el control, etc., perciben una retribución extraordinaria en pago de sus servicios. Esto está bien, pero lo que está mal es que los empleados aludidos se dediquen a presenciar los combates y recién se acuerden de sus obligaciones cuando ya todo el público se ha retirado del "stadium", ocasionando con ello una demora larguísima al empleado de Rentas, que en ningún momento está obligado a acatar y que le representa un gasto extraordinario de su peculio particular, pues cuando ha cumplido con su deber se encuentra que los tranvías han dejado de circular y debe abonar el gasto de un auto.

Por todas estas razones, justas bajo todo punto de vista, la C. M. de Box, debe recordar a su personal, que primero debe cumplir con sus obligaciones y luego darse el gusto de divertirse. Esperamos no tener que insistir sobre este punto, pues no podemos creer que exista el maligno propósito de perjudicar a quienes tienen el mismo derecho que los que representan la Comisión Municipal de Box.

Se Disputarán esta Noche Interesantes Matche en River Plate

Kid Uber y Enrique Gómez pelearán en el match final de la velada pugilística que ha organizado la Asociación N. Buenos Aires

Esta noche, se realizará en el estadio River Plate, un festival interesante de aficionados, organizado por la Asociación Nacional Buenos Aires.

El encuentro que es base de la reunión lo sostendrán Kid Uber, el campeón panamericano de peso mosca y Enrique Gómez.

El primero, es un pugilista de méritos extraordinarios, que impuso sus condiciones y logró un gran prestigio en tres meses de campaña. Intervino en la elección nacional para el panamericano y consiguió una serie de victorias cada vez más brillantes. Venció luego a sus adversarios de Chile, Uruguay y Perú y se clasificó campeón sudamericano.

El público, que veía triunfar una y otra vez al pequeño boxeador, derrotando a figuras consagradas, iba de asombro en asombro.

Sus triunfos por knock-out en la selección sudamericana terminaron por rodearlo del prestigio de los grandes campeones, y a pesar de su pequeña estatura y poco peso, el público tuvo fe en él, cuando se midió con el campeón yanqui que había peleado con Fidel Labarba. El match se realizó en esta ocasión fué verdaderamente brillante. El joven campeón se portó como un aguerrido maestro y obtuvo una magnífica victoria.

Hace dos meses, Kid Uber sostuvo un match con Torrado, a quien había derrotado en la final de la selección argentina y obtuvo un nuevo triunfo.

En los otros combates, intervendrán aficionados de prestigio, como Justo Suárez, Orlando Caporaloni, Tomás Berdu y otros

Hoy peleará con Enrique Gómez, un hombre fuerte, campeón de la ciudad de Buenos Aires que ha realizado una campaña muy buena como amateur, pero que no tiene, por su peor escuela, las condiciones de campeón excepcional de su adversario. Su preferencia del "swing" en el ataque y su falta de golpes de "gancho" le restan eficacia.

Además del match entre Enrique Gómez y Kid Uber se disputarán otros, en los que intervendrán aficionados de prestigio, como Justo Suárez, Orlando Caporaloni, Tomás Bardi y otros.

El programa de esta interesante velada es el siguiente: José Petronica v. Felipe Mitre; Patricio Leiden v. Antonio Berri; José Castro v. Ricardo Musio; Francisco M. Rey v. Tomás Berdu; Orosman Menéndez v. Juan Carlos del Aguila; Justo Suárez (campeón de la ciudad de Buenos Aires) v. Eduardo Losada; Orlando Caporaloni (campeón de B. Bianca) v. Amilcar Cafferatta y Kid Uber (campeón panamericano) v. Enrique Gómez (campeón de la ciudad de B. Aires). Suplentes Eduardo Romano, Benito Novas, Aristóbulo Lapido, Angel Martino, Angel Rocati Roberto Feijoo Ramón P. Algabo B. Cabrera, L. Riva J. P. Pérez, José Obrón, José Rendono, Alfredo Fernández, Alberto Aldig y Francisco Francés.

Los precios de las localidades establecidos para esta reunión son los siguientes: popular $ 1; oficial 2; platea $ 3; entrada a palco 4; y ring-side 5 pesos.

EL TRAINING DE LUIS RAYO Y G. HERRERO

Lo darán por terminado hoy, para el gran match del sábado

Ha de resultar sin duda alguna el del sábado próximo, uno de los encuentros más brillantes de la actual temporada. Rayo y Gandolfi Herrero tienen sobradas condiciones para ofrecer un buen espectáculo de pugilismo y con sólo repetir el match que ambos sostuvieron hace dos años en el Hippodrome darán margen a presenciar un encuentro lucidísimo.

El sólo anuncio de este encuentro ha despertado gran interés en los círculos boxísticos. Tanto Gandolfi Herrero como Rayo son dos figuras de gran prestigio y con justa razón considerados como los pesos livianos más científicos que actúan en nuestros rings.

El español no se presenta ante el público argentino desde su match con Vicentini, después del cual realizó una breve jira por Europa, sin sostener ningún encuentro. No obstante la relache a que se ha sometido el profesional español no ha descuidado su estado y fácil le ha sido en esta oportunidad ponerse en condiciones. Se ha preparado en la Asociación de Trabajo siendo secundado en sus trabajos por los profesionales Jaime Gálmez, Antonio Grimaldi, Juan Morales, Benito Ramos y otros.

El campeón argentino después de su match con Ruiz ha seguido en perfectas condiciones sin descuidar para nada su preparación que ha seguido sin inconvenientes en el Hindú Club.

Para este encuentro la Asociación Nacional Buenos Aires entidad organizadora ha resuelto habilitar más boleterías y puertas de entrada por la avenida Centenario y Tagle, como asimismo aumentar el número de ring-sides plateas y palcos.

Un servicio especial de tranvías y ómnibus circulará durante las horas del festival.

Las entradas se pondrán en venta hoy en los siguientes sitios: Lavalle 1118; Solís 436; Jockey Club, Casa Barbera y Matozzi. Esmeralda 332: y Club del Progreso. Los precios de las localidades son los siguientes: popular. $ 2; oficial, 3; platea, 5; entrada a palco, 6 y ring-side, 8.

Las boleterías del stadio se habilitarán a las 8 el día del combate y las puertas del estadio serán abiertas a las 20.

LUNA NO SE QUEDARA EN BUENOS AIRES

A pesar de las versiones que circulan y de los ofrecimientos que se le han hecho, se va a Santiago

DESMENTIDO

El excelente puntero izquierdo santiagueño, Luna, que integró el combinado amateurista que fué a Brasil, nos ha manifestado ayer que carece de veracidad el rumor que lo da comprometido por Racing.

Luna agrega que se encuentra muy bien en el club Mitre de su provincia, al cual no piensa abandonar, al menos por ahora.

Por nuestra parte podemos agregar que Luna ha rehusado ofertas verdaderamente tentadoras, de clubs que lo querían contar en sus filas.

Sabemos de un club del Sudoeste, que le llegó a ofrecer hasta 70 pesos por partido.

El "chico" no quiso profesionalizarse.

LIBERAL ARGENTINO DE ASAMBLEA

El próximo domingo 12 del corriente, se llevará a cabo a las 8 horas en el salón Triunvirato 180, la asamblea general ordinaria del club del epígrafe, para la renovación de la Comisión Directiva que cesa en su mandato.

El orden del día es el siguiente: 1o.— Lectura del acta anterior: 2o. — Aprobación de la Memoria y Balance; 3o. — Elección de la Comisión Directiva; 4o.— Asuntos varios.

Dada la importancia de los asuntos a tratarse, se ruega a los asociados puntual asistencia, realizándose ella con el número de socios que concurran.



El IX Salón del Automóvil Provoca los más Elogiosos Comentarios

Un documento gráfico de las actividades automovilísticas

Un obsequio de la Cinematográfica Valle al A. C. A.

La conocida casa cinematográfica Valle ha filmado, con propósitos altamente patrióticos, una interesante película que viene a resultar un documento gráfico de las actividades automovilísticas en el país, la importancia gradual adquirida por el Salón del Automóvil, así como de la industria mototriz.

Dicha película ha sido obsequiada por la Cinematografía Valle al Automóvil Club Argentino y será exhibida en el Salón del Automóvil como un documento ilustrativo y de enseñanza de los progresos automovilísticos.

El sumario de la película es el siguiente:

A. — Importancia del automovilismo en la República Argentina. El automóvil en la vida urbana y rural. Influencia del camión en el abaratamiento de la producción.

B. — Acrecentamiento de las importaciones, hasta colocar a la Argentina en el primer puesto entre las naciones introductoras de automóviles. Diagrama en dibujos animados detallando, año por año, el adelanto de las importaciones.

C. — El automóvil crea nuevas industrias en el país, que dan trabajo a millares de obreros: armado, carrocerías, accesorios, pinturas, etc.

D. — Acción del Automóvil Club Argentino. Sus fines. Su obra. Sus equipos camineros. Patrocinio de las grandes pruebas automovilísticas argentinas.

E. — El Salón del Automóvil.

F. — Gradual importancia adquirida por el Salón del Automóvil hasta convertirse en el barómetro del progreso automovilístico del país.

G. — Datos estadísticos por medio de dibujos animados reflejando su importancia creciente desde el 1o. al 9o. Salón. Capitales y automóviles expuestos. Monto de las ventas realizadas.

H. Inauguración del "IXo. Salón del Automóvil", con asistencia del Presidente Alvear.

I. — Actos oficiales.

J. — Atracciones diversas.

K. — Las grandes firmas expositoras, su importancia, sus instalaciones y productos.

L. — Y todo otro acontecimiento de interés que acontezca en el IXo. Salón del Automóvil.

Un hermoso modelo chico Chandler expone Lohigorry

Entre las novedades que se exponen en el IX Salón del Automóvil, sobresale por su vistosidad y elegancia un coche chico de la conocida marca Chandler.

La firma Lohigorry Hnos. presenta este nuevo coche como una verdadera novedad, como en realidad lo es, pues sin dejar de poseer las cualidades y las bondades de los Chandler comunes, resalta más por su elegancia de líneas y su pequeñez.

Aparte de este modelo novedoso y atrayente, exhibe también un tipo sport muy elegante y una berlina de siete asientos, un tipo de coche nuevo y diferente a todos los otros, en que se puede cambiar instantáneamente, por medio de una división de ventanillas corredizas, del tipo limousine con compartimento separado, en un "sedan" muy cómodo y de gran lujo.

El stand de los Chandler y Cleveland, que atiende personalmente Bianchiardi, es muy visitado y los elogios fluyen calurosamente de los labios de las personas que acuden a verlo.

Una demostración práctica de los amortiguadores Houdaille

La firma Augiot y Cía. no ha querido decir que los amortiguadores Houdaille gozan de un gran prestigio mundial, gracias a sus excelentes condiciones, sino que lo ha querido demostrar prácticamente.

En el stand de los Houdaille se ha instalado un aparato y allí el público puede observar cómo funciona el amortiguador y el resultado excelente que da.

Gran cantidad de público se estaciona frente al stand de los Houdaille para seguir con atención la demostración práctica que allí se hace.

Imponente Aspecto del Salón

El IX Salón marcará todo un acontecimiento para el automovilismo. Arte, belleza, distinción, alardes de inteligencia y de progreso se admira en todos los stands.

La verdad es, que el Automóvil Club Argentino ha cumplido una nueva etapa en sus gestiones. Exposiciones de la magnitud del IX Salón del Automóvil marcan todo un acontecimiento y demuestran la importancia que ha adquirido en el país, una industria tan civilizadora y progresista como la automovilista.

Quienes han asistido a las dos sesiones pueden haber apreciado el valer de esta magnífica obra, que con tanto empeño continúa y mejora cada año el A. C. A.

Porque en efecto, cada año, cada nuevo Salón, marca un motivo de verdadera satisfacción y complacencia para quienes aprecian sinceramente los progresos que nuestro país va adquiriendo en el automovilismo. No se trata ya de simples exhibiciones de coches y artefactos dedicados al auto, sino de un sitio donde puede admirarse el buen gusto, el afán de emulación de los fabricantes extranjeros, bien asesorados por sus representantes, así es como también de nuestros industriales que exponen en el Salón, todo el exponente de sus esfuerzos brillantes; animados todos, cada vez más, por el bello anhelo de hacer ver que la Argentina, puede competir ventajosamente, tanto en la compra del coche de gran lujo, como en la adaptación de las últimas novedades extranjeras.

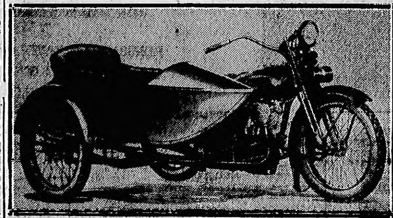
Existe en el IX Salón del Automóvil, la nota exquisita de buen gusto. Sus organizadores no han descuidado detalle al respecto. Por todos lados, ya sea por la simetría con que están ubicados los stands, la armoniosa y artística decoración del Salón; o la adecuada colocación de los coches, se revela que quienes tuvieron a su cargo tan delicada y difícil misión supieron cumplirla, poniendo, no solamente voluntad, sino que también buen gusto y gracia.

La concurrencia selectísima y numerosa que ha asistido las dos noches, ha apreciado debidamente el esfuerzo de organización que significa el Salón, quizás uno de los más bellos del mundo, y el más importante de cuantos se han realizado hasta la fecha. El aspecto de las distintas dependencias, no puede ser más bello. Iluminado a "giorno", con una profusión de luces magníficas, así como por la estupenda decoración, la exposición presenta un espectáculo altamente significativo.

Los diversos stands fueron admirados. El público se retiraba de ver un coche dejando escapar de sus labios palabras de elogio, que tenía que repetir a los pocos pasos, en el stand siguiente. Ello demuestra que el automovilismo en sus diversas manifestaciones, como deporte o industria, merece de nuestro público su más decidida preocupación.

Un nuevo éxito: mejor dicho un triunfo más ha alcanzado el Automóvil Club Argentino con el IX Salón del Automóvil.

Gustosamente lo consignamos ya que ello significa, además un orgullo y una satisfacción para nosotros que en todo momento hemos puesto de relieve la capacidad altamente constructiva que anima a todos sus dirigentes.



La excelente motocicleta Harley Davidson, último modelo, que se exhiben en el IX Salón.

Los nuevos autos O. M. llaman la atención por su sólida construcción

La confianza que la Argentina significa como mercado automovilista fluye para que las marcas de automóviles que llegan en busca de nuestra conquista, aumenten constantemente.

Entre las nuevas marcas incorporadas recientemente a nuestro mercado figura la O. M., conocida marca italiana que, a pesar de ser recientemente presentada, no era por ello desconocida dado los resonantes triunfos conquistados donde fuera presentada.

El señor Fernando J. Osinga, que ejerce la representación de dicha marca, apenas si ha tenido tiempo suficiente para presentar dos modelos en el Salón, pues no hace quince días que los ha recibido.

Los modelos expuestos, que son un gran chassis de 469 F. tipo industrial para camiones, un chassis tipo sport y un coche de seis cilindros tipo turismo, de 7 asientos, han logrado conquistar a Buenos Aires, pues los que acuden al Salón y visitan el stand no tienen palabras de elogio para el coche y la solidez con que demuestra haber sido construído el chassis.

La Torre Eiffel de Aparicio

Aparicio, el conocido constructor de elásticos para autos y ómnibus ha tenido la feliz idea de hacer construir en su stand una Torre Eiffel en miniatura.

La torre construída a base de elásticos, provoca los comentarios elogiosos de la concurrencia, la cual puede observar así la buena calidad de dichos elásticos de construcción netamente argentina.

Aparicio se ha apuntado un poroto.

Los Moon y el Diana son muy visitados

En uno de los stands reservados por Firpo se exhiben dos Moon y un Diana. Los tres modelos provocan comentarios muy elogiosos, pues, presentan notables mejoras y sobre todo son de una elegancia refinada y de sólida construcción.

Un faetón de seis cilindros de líneas hermosas y que se distingue por la típica silueta de los Moon, acentuada con un radiador de plata alemana, con el cambio de dirección perfeccionado y frenos hidráulicos en las cuatro ruedas; y otro modelo Moon "60", de seis cilindros, un coche liviano que recien llega al país y que provocará los comentarios elogiosos de los entendidos.

Como novedad suprema se halla la presentación del nuevo Diana modelo 1926, cuya perfección de construcción no se cansan de alabar.

El Diana es el nuevo coche de corte ligero de ocho en línea, es decir un nuevo tipo de ocho en línea que suplantará al "seis grande" del mismo modo que el "seis liviano" suplantó al "cuatro grande".

El éxito de los Whippet

En los nuevos autos Whippet, que importa la firma Hampton, Watson y Cía, habían logrado una amplia aceptación por parte de los compradores de coches, igual aceptación han tenido en el Salón al ser expuestos.

En el stand de la conocida firma, se exhiben varios modelos Overland, Willy-Knight y Whippet, llevándose éste las palmas de la admiración pública, aun cuando es justo reconocer que los modelos Willy-Knight, son igualmente muy elogiados por las mejoras introducidas.

Lo cierto es que el stand de la firma Hampton, Watson y Cía., merece la aprobación general de los que visitan el salón, por su presentación y el Whippet es el que recibe los mejores elogios.

Los Hispano Suiza construidos en el país

El IX Salón del Automóvil ha servido para demostrar que nuestro país tiene también capacidad constructiva cuando hay elementos dispuestos a tentar la empresa.

Los famosos autos de la conocida marca Hispano Suiza se construyeron en su mayor parte, en esta capital.

Los señores Ballester y Molina, que ejercen la representación de dicha marca, han establecido en el país una fábrica en donde se elaboran la mayoría de las piezas, con materiales recibidos en bruto de Europa, y se arman los coches.

La fama y el prestigio conquistado por esa marca se debe sin duda alguna, a la calidad excepcional de los materiales empleados en la construcción y también a la excelencia de su poderoso motor, reconocido como uno de los de mayor regularidad, velocidad y resistencia y economía.

Mucho público que recien ahora conoce que los Hispano Suiza se construyen en el país, se muestran admirados de ello, y el stand de los Hispano Suiza, que tiene una forma novedosa de capot, es uno de los más visitados y que provocan los mejores adjetivos.

La Austro Daimler presenta modelos muy novedosos

La Austro Daimler presenta modelos muy novedosos. Los autos Austro Daimler van conquistando definitivamente al público argentino, gracias a las bondades de su construcción. Si el año pasado el público admiró los modelos que recién se importaban por primera vez, en la presente ocasión ha quedado decididamente convencido de la bondad de la marca.

El conjunto de modelos que se exponen es por de más vistoso y elegante.

Un cabriolet muy vistoso, pues aparte de sus condiciones habituales en todo Austro Daimler, está pintado en tornasol, y es un coche que llama la atención.

Pero la verdadera novedad del stand está en los coches de tipo sports que presentan. Son modelos que hace muy pocos días que han llegado a la Aduana y que por consiguiente, resultan una verdadera novedad para nuestro público.

El tipo "Kollensperger" es la última palabra en la construcción de autos de tipo sports. Se trata de coches especiales para carrera desarrollándose una velocidad mínima de 170 kilómetros por hora, con un motor de 100 H.P.





COMENTARIOS AL MARGEN DE LA REUNION HIPICA

DEL CARNET DEL CRONISTA

Fué el de ayer un mal día para la cátedra: triunfaron sólo dos favoritos. — Volvió a destacarse el aprendiz Solá, venciendo en tres carreras. — Leguisamo, en cambio, continúa perjudicando a sus partidarios. — Hubo algunas suspensiones.

La lógica que molesta—

Aquello por lo cual siempre clamamos los carreristas viene a darse en forma que nos resulta molesto (?). No hay por qué asombrarse, nos referimos a la lógica de la canícula. Debe hacer calor reza en el calendario y el tiempo responde a ese pronóstico con una certeza que ya quisiéramos los escribas hípicos para nuestra cosecha.

Porque el día de ayer como lo recordarán aun los aficionados fué de aquellos que derriten y derretían del dtoo los resultados en los cuales otra lógica, la que deseamos y viene raramente, no llegaba nunca.

Un pronóstico nuestro dió pesos 13 15—

Producto del calor reinante — a lo mejor se reblandece el seso — o porque la palpitamos bien, es lo cierto que pronosticamos a Apetitosa en la prueba inicial y la hija de Saint Wolf repartió a sus partidarios un sport suculento.

En la victoria de la hermana de Alpes intervinieron en mucho los condiciones del chico Solá. Este trató de ganar desde las cintas y en efecto, apenas fueron levantadas, Apetitosa sacó tres cuerpos, moderó el tren luego y pudo así contener con cierta facilidad el violento avance de Bougie.

También Solá triunfó en la segunda—

El aprendiz de moda volvió a imponerse en la segunda carrera dirigiendo a la potranca Rapaza. La hija de Pipiolo y Rancagua dominó ampliamente a sus rivales desde el vamos y cruzó el disco con dos cuerpos de ventaja sobre su rival más próximo.

Tambera perdió una vez más

La favorita de la cátedra, Tambera, volvió a ser derrotada. Esta vez, según su piloto, Tambera perdió por el estado del terreno. "No se afirmaba" — dijo Canal — "patinaba".

Alguien le dijo que los que patinaron en realidad, fueron sus apostadores.

Circularon con insistencia las fijas de Rosalía y Marchita, fijas que no estuvieron más que en esas conversaciones preliminares.

Ganó un debutante del Abrojo—

La ausencia de Pancho Beazley llenó de esperanzas a los que iban a ser sus enemigos.

Entre éstos, Mandoble fué elegido el favorito porque circularon noticias maravillosas acerca de sus ensayos.

Poco después esas noticias se confirmaban. Mandoble ganaba y triunfaba con él, el primer favorito.

Hubo entrevero—

Esta carrera de potrillos, y aun cuando no corrieron más que cuatro, dió lugar a un pequeño entrevero en la entrada de la recta. Solá, piloto de Surcador vino corriendo en la punta con tren muy lento; Leguisamo, que lo seguía con Camalote se le apareó al pisar el derecho y entre los dos encajonaron — como de intento — al pupilo del Abrojo. Fué así que Muguet pasó libremente al costado de éstos y dió la impresión en los últimos trescientos metros de ser el ganador. Pero Mandoble salió de su encierro, atropelló por el lado exterior y dominó en el final por 1|2 cuerpo.

El reclamo que interpusiera el jockey F. T. contra su colega Leguisamo le produjo a éste una multa de $ 500 como castigo.

Nos extraña la actitud benévola del comisariato, cuando en casos semejantes se ha impuesto suspensiones.

Camalote—

... ha corrido mucho mejor que en su debut y demuestra por lo tanto, hallarse e nplena evolución. De su pedigree puede esperarse cualquier revelación. Penitelo, el hermano materno fué bueno después de haber cumplido los 3 años.

Una carrera pobre—

La cuarta prueba del programa reunió tan sólo a 3 de sus competidores La cátedra eligió como favorito a Royal Line — sugestión de la monta, creemos — y jugó con menos confianza, respectivamente, a Papito y ¡Qué Peine!

El triunfo correspondió a lo que podríamos llamar la lógica de los kilos. Ganó el liviano y ganó fácilmente.

Contra las previsiones de la mayoría, la carrera se realizó con Royal Line al frente, perseguida por ¡Qué Peine! y Papito. Este último cargó frente a las populares para imponerse al galope.

Un clásico accidentado—

El premio Benito Villanueva se resolvió, como se esperaba, por el triunfo de Goldseeker, pero lo que no podía esperarse y casi se produjo es su rodada. Sin embargo, el hecho de ser El Maestro — su compañero — quien iba a su costado en los metros que duró su "encierro" lo salvó de un accidente seguro.

Leguisamo cerró—

La actitud de Leguisamo al dirigir a Hermes contra El Maestro primero y contra la empalizada después en los últimos trescientos metros dista mucho de ser correcta.

Todo puede sospecharse cuando la acción incorrecta parte de un profesional que se distingue por su habilidad.

¿Tenía Leguisamo interés en favorecer a un tercero? Puede ser, porque pudo comprobarse que cuando alcanzó a dominar a El Maestro y cerró a éste contra la empalizada no tenía caballo. El final lo dice: El Maestro lo dominó netamente. por el tercer puesto.

El segundo de Quemao—

La performance de Quemao ha sido discretísima. El ganador del Premio Nacional ha corrido muy bien.

Podemos pensar, entonces, que esas extrañas maniobras de Leguisamo respondían a un fin premeditado: favorecer a Quemao.

Porque todos hemos visto que el hijo de Your Majesty, ha estado a punto de ser el ganador y serlo no, precisamente por sus cabales, sinó por la ayuda que le prestaba — supongamos que casualmente — Leguisamo.

Pero estaba Goldseeker—

...preparado por el "mago", respondiendo a ese entrenamiento que hace que sus pensionistas "no se paren nunca" y pudo salir del "cajón" formado por Hermes, El Maestro y Quemao, y pudo dominar de todos modos, en el final por 1|2 cuerpo.

El piloto de Goldseeker—

...estuvo desacertadísimo; su impericia o descuido dió margen a que se produjera la derrota del favorito. Conste que no lo criticamos por su actuación en el desarrollo, lo criticamos porque no supo apercibirse de la celada que le tendían sus enemigos.

Expliquemos: Entre los dos codos Quemao llevó un avance impetuoso que lo colocó a las patas de Hermes — por afuera — y como ese movimiento fuera imitado por Ballenero, el piloto de Goldseeker se vió impelido a levantar su cabalgadura y quedar con el estupor consiguiente, último.

Después siguió su línea interior, que era como aceptar tranquilamente el encajonamiento que se le había brindado.

Un poco más de perspicacia por parte de Lema y hubiera resultado infructuose la celada de Leguisamo y Rodríguez.

Porque, lo repetimos, todo hace suponer que Leguisamo y R. Rodríguez corrieron en yunta, alevosamente.

Brillo—

El héroe del segundo clásico de la tarde resultó Brillo, el hermano de Billy cuya revelación presentíamos y cuya chance habíamos destacado en nuestro comentario de la víspera.

El pupilo del stud Las Armas realizó una performance meritísima: siguió tesoneramente a Curapinqué y lo venció en franca lucha en los últimos 100 metros por 1 cuerpo, para marcar un tiempo poco común en potrillos de esa categoría.

No hay duda que habiéndose manifestado la calidad de Brillo tendremos muchas oportunidades para verla confirmada.

Curapinqué se portó, asimismo admirablemente.

El pupilo de Moreno se adelantó a sus rivales desde el vamos y sólo Brillo, que ya lo hemos dicho, se trata de un producto regular, pudo dominarlo.

Pólvora salvó sus prestigios siendo tercera y los salvó principalmente para su entraineur, porque es el caso que la hija de San Jorge conserva, al menos, su soberbio estado.

El resto corrió mal. Tan mal que es preferible no ocuparse de ellos.

Nuestra sorpresa—

Si dimos una favorita de trece pesos, lógico era que diéramos una sorpresa de treinta. ¡Cuándo uno va a acertar!

Es el caso que habíamos visto correr a Tiradentes como un "tigre" conducido por el chico García y nos pareció que esas velocidades malgastadas por el pibe citado si se aprovechaban con mano experta podían dar resultado. La monta de Solá nos convenció y nos embarcamos con la sorpresa.

Lo demás ya lo saben, Tiradentes fué corrido a la expectativa y Tiradentes se la dió "extra sec" a Estrilado.

En esta carrera hubo algunas incorrecciones que fueron, como es natural, castigadas.

Copetín, montado por S. U. Morales, molestó a Contento frente a las tribunas populares y Estrilado, que corría Altamiranda se abrió para impedir el avance de Tiradentes.

Ambos pilotos se habrían jugado una paradita interesada, y claro está, trataron de defenderla a toda costa.

Redondilla—

La última carrera tuvo el resultado que debió prever la cátedra pero, el afan del desquite — y el calor reinante — dió maea a medio mundo. La pupila de la Petite Ecurie terminaba de finalizar segunda de Manteo a escasa distancia en 2' 35" 3|5 para los 2500 metros. Sin embargo, elegido favorito Courtier, que corrió muy mal, aquella dió un sport injusto.

¡Leguisamo! ¡Cianuro!—

Misterio. Porque no de otra manera puede llamarse a la racha porque atraviesa el eximio. Lo malo es que su fama perdura, que su prestigio atrae y que los aficionados lo siguen con el entusiasmo de siempre. Sus no placés son, de este modo, fatales.

Palpitamos que, a este paso, Leguisamo, como Pando, se convertirá en propagandista del "cianuro".

El Stud Las Armas en el Clásico Pedro Chapar

Con Brillo conquistó una hermosa y merecida victoria. Contribuyó el acierto del jockey Canal en la dirección del hijo de Craganour.

VICENTE FERNANDEZ ES EL GRAN ENTRAINEUR DE SIEMPRE

En el comienzo de la presente temporada creíamos que, este que finaliza ahora, sería el año del stud Las Armas. Un producto de notables aptitudes, Pepino, asomaba como el mejor y más completo de la generación, a tal punto que los entendidos le asignaban un elevado puesto en la estadística y gran chance en los grandes clásicos. Pero la fatalidad se cruzó en su camino, un inesperado y lamentable contratiempo que determinó su retiro de las pistas Quedaba, así el stud Las Armas, sin elementos para defenderse en la temporada oficial. Brillo era sólo una esperanza. Pero el entraineur Vicente Fernández, ese gran cuidador; el triunfador de todas las horas ,el que registra los éxitos más legítimos, hizo que Brillo alcanzara la forma necesaria y logró con él ganar un clásico donde dominó a elementos muy discretos. Es digno de un aplauso el acierto y el esfuerzo del gran entraineur.

También merece citarse la eficaz colaboración de José Canal, el buen látigo que supo sacar el mejor partido de las aptitudes de Brillo en todo momento. Soltó bien, se colocó segundo sin perder pisada al puntero, mantuvo su colocación en toda la distancia, y cuando faltaban 500 metros para la meta, pasó y ganó por un cuerpo escaso, pero muy sereno. Un triunfo merecido para el stud Las Armas, y no será el último que logre con el buen hijo de Craganour. Brillo es un caballo que el año próximo hará gran campaña.

EL RUMOR ALARMANTE DE AYER EN EL HIPODROMO

Inmediatamente de disputado el clásico Benito Villanueva, donde ganó milagrosamente Goldseeker, circuló en todo el hipódromo el rumor de que la Comisión de Carreras había decretado la suspensión de Leguisamo, por cinco reuniones.

Averiguado oficialmente el asunto, resultó un rumor sin importancia, aunque existieron motivos sobrados para dejar al eximio en disponibilidad por algún tiempo. Por mucho menos está Pelletier purgando una pena exagerada. Por menos causa, ha pagado Orduna el tributo de cinco reuniones de a pie. ¿Por qué, entonces, el japonés Leguisamo no es castigado como se merece? El Comisariato no debe atender pedidos ni dispensar prerogativas a profesionales que utilizan como arma de dos filos, la patente que les concede el Jockey Club y que en todos los casos, debe ser respetada por los profesionales del turf.

Las trampas en el desarrollo de las carreras se han conocido recién en toda su amplitud, desde que Leguisamo domina en Palermo. Hubo en todas las épocas profesionales, llenos de artimañas, pero Leguisamo vino a crear una escuela de tongos y acomodos que no deben de permitirse. Menos admisible es el sistema de trampas que utiliza el eximio en cada una de sus victorias.

No está suspendido, pero ha hecho méritos para ello.

Rapaza, hija de la famosa Rancagua, ayer



consiguió su primera victoria. Puede resultar un elemento utilísimo para su caballeriza.

Los que Obtuvieron su Primera Victoria en la Reunión de Ayer

RAPAZA Y MANDOBLE GANARON CON FACILIDAD RELATIVA

En las carreras reservadas a los productos perdedores obtuvieron su primera victoria Rapaza, por Pipiolo y Rancagua, y Mandoble, por Verdún y Merry Maid por Cyllene. La primera había costado ya muchos disgustos a la cátedra; el otro iniciaba su campaña.

Fueron llevados a la victoria por el aprendiz J. Solá y F. T. Rodríguez respectivamente.

Rapaza no exhibe en su pedigree ninguna de las virtudes que exigen los canones para consagrar a un producto. Es por Pipiolo (Orange y Pomona por Eridan —R. The Devil) en yegua por Tristán) y Rancagua, por Wagram (Xaintrailles) en yegua por Whipperin. Es impura, aunque su refinamiento de sangre va aproximándose a la realidad de la selección.

No obstante, Rancagua, fué una yegua notable en las pistas, pero en cambio en el haras no produjo nada, que merezca un recuerdo. Rapaza, por lo mismo, es una incógnita, pero nuestra opinión es francamente pesimista sobre su futuro en el turf. Y, como madre, el día que ponga punto a su campaña, tendrá que pasar poco menos que inadvertida. En el elevage se exige pasaporte limpio, timbres de origen, y los de Rapaza no lo son

En otro momento haremos consideraciones serenas sobre su pedigree, lleno de lágrimas, algunas navegables.

Mandoble es producto de porvenir—

Por la forma de lograr su primera victoria, Mandoble está llamado a conquistar numerosos éxitos. Es un lindo Verdun en yegua por Cyllene, que aun que inicia su campaña en una época en que sus enemigos no valen nada su galope, la soltura de sus movimientos, su tipo perfecto y todas sus aptitudes le dan cierto relieve de buen potrillo que el tiempo ha de encargarse de confirmar.

Corrió colocado en tercer lugar, pero muy próximo a los delanteros; venció ciertos contratiempos que le preparó Leguisamo doblando el último codo, se abrió paso cortando la cortina trágica y llegó al disco en cómodo galope, aunque sólo ganó por medio cuerpo. Pero será bueno tener en cuenta que 150 metros antes de la raya corría tercero con la carrera perdida.

Es un lindo hijo de Verdun en Merry Maid por Cyllene en yegua por Kendal. Responde el cruzamiento Bona Vista-Saint Simón; es inbreed sobre Galopín y tiene en su árbol genealógico muchas de las excelsitudes que se exigen en todo gran pedigree.

La ecurie Abrojo tiene en Mandoble un producto de positivo porvenir, con el cual el competente Luis Saint ganará muchas carreras. Su primera victoria no puede ser más auspiciosa.

Perspectivas de un Gran Acontecimiento Hípico

Se harán gestiones para que en setiembre se midan en Palermo, Coronach, Biribí, Solario y Macon

UNA GRAN CARRERA INTERNACIONAL

Se lanzó en el Jockey Club la idea de instituir una gran carrera internacional, ricamente dotada, que se disputaría en el Hipódromo Argentino en los meses de septiembre, octubre o noviembre, en la cual podrían correr los célebres caballos europeos Coronach, Solario y Biribí, que vendrían a medir sus fuerzas con el invicto Macon.

Parecerá una fantasía, pero no sería difícil que el sueño se convirtiera en realidad. Inglaterra y Francia tienen en la Argentina un fuerte mercado y el triunfo de sus cracks vendría a reafirmar más aún el éxito de sus producciones, pues la victoria de uno de esos grandes caballos significaría la consagración definitiva del elevage de donde proceda el ganador. No es sino un proyecto en estudio; falta que se establezca debidamente si podrán venir los campeones europeos y si el Jockey Club está dispuesto a ofrecer un premio de 12 ó 15.000 libras al ganador, y si los europeos se deciden, pero no es imposible.

Sería interesante ver en Palermo a los ases del turf mundial luchando por el triunfo, imponiendo su escuela y su arte, alternando con los elementos más destacados de nuestro turf.

DOBLANDO EL ULTIMO CODO

Al doblar el último codo, Leguisamo domina la carrera a gritos como un general en jefe. Su vista de águila, su agilidad de chimpancé sobre el caballo, su instinto de ave de rapiña y la impunidad como opera en Palermo lo constituyen en el tirano dominador y absorbente.

Doblando el último codo, es donde gritó un día a Pelletier que cerrara a Selim para que no avanzara Rienzzi, rodando trágicamente el primero. En ese punto estratégico de la pista, donde el vedor duerme su tranquila siesta, Leguisamo, el japonés malabarista que escamotea de modo inimitable la cartera a sus admiradores, despliega sus artimañas y decide el triunfo o el fracaso de los favoritos.

En la reunión de ayer, intentó impedir la victoria de Mandoble, pero, felizmente, no lo consiguió. Poco más tarde intentó hacer con Goldseeker algo inconfesable, pero tampoco fué posible ver realizada su obra, pues el hijo de Picacero es unos ocho kilos superior al burro de Kuemao y, a pesar de la habilidad de Legui, no pasó nada... Sólo fué un susto que se desvaneció con la victoria del favorito.

¿Hasta cuándo tendremos que soportar al señor Leguisamo? Sus amigos deben aconsejarlo mejor y procurar que Quemao y, a pesar de la habilidad de nos agradecerá.

Para Maroñas

Los ex-pensionistas del malogrado Ridella, Quemao, Villanita y algun otro serán embarcados para Maroñas. Unos van con el propósito de correr, otros a depurarse. Villanita va, según se dice, a tomar baños de mar recetados por el médico.

La performance de Bengalí fué falsa

Bengalí no respondió ayer a sus performances anteriores ni a la confianza que inspiró a la cátedra. Disputó el clásico Pedro Chapar en estado insuperable a juzgar por su aspecto; pero no tuvo mayor fortuna; soltó mal y salió trabado, lo que sin duda le restó gran chance, pues en los tramos finales vimos que renunció a la carrera sin causa justificada.

Es probable, que haya influído en su fracaso el hecho de ser dirigido por un jockey que no lo había montado. Ese es un detalle importante.

Cambio de starter en el Hipódromo Independencia

A consecuencia de los últimos incidentes en el Hipódromo Independencia producidos por la actuación del starter señor Otero, la Comisión de Carreras del Jockey Club en la reunión del día de hoy ha resuelto concederle dos meses de licencia nombrando en su reemplazo al señor Emilio Razol viejo empleado de la institución.

Cosas del público

Se aplaudió calurosamente a un señor Montivero, que hizo de jockey en Palermo

En la segunda carrera de ayer, cuando desfilaban las mediocres que escoltaron a Rapaza, llamó la atención la salida de Menina, dirigida por un ciudadano Montivero, que para muchos resultó cara conocida. ¡"Es Torterolo"! — gritó un chusco de voz potente, cuando el desconocido enfrentaba la tribuna popular — Es Torterolo, que acaba de llegar de Europa y quiere debutar de incógnito.

Y como la masa popular es susceptible a la sugestión el jefe de la clac inició el aplauso y durante 15 minutos la ovación se tornó atronadora. "Es Torterolo"! Y resultó que era un tal Montivero que había corrido en los provincia-les...

Campanera salió de perdedora en Maroñas

La hija de General Brusiloff hubiera ganado en Palermo, pero le faltó suerte

En el Hipódromo Nacional de Maroñas salió de perdedora ayer la yegua de tres años Campanera, hija de General Brusiloff, que en Palermo defedió sin mayor éxito los colores del stud Montiel.

Campanera es una linda yegua, con bastante calidad y muy ricos medios, pero le faltó suerte en el hipódromo argentino. En Maroñas ganará muchas carreras.

REMATE FISCAL DE ARRENDAMIENTO DE TIERRAS

Ministerio de Gobierno de la Provincia de Buenos Aires

DIRECCION GENERAL DE TIERRAS

Decreto del Poder Ejecutivo, del 30 de noviembre de 1926: 6.000 hectáreas de quintas, chacras, reservas terrenos rurales y sobrantes en los partidos de Adolfo Alsina, Bahía Blanca, Bolívar, Carlos Tejedor, Colón, General Belgrano General Pintos, General Villegas, Magdalena, 9 de Julio, Pehuajó, Rivadavia, Suipacha, Trenque Lauquén, 25 de Mayo, incluso campo con 2510 hs. dividido en 5 fracciones, en Rauch.

Plazo cinco años—

El remate se efectuará en la Dirección General de Tierras, calle 46 número 487 La Plata.

El día 20 de Diciembre de 1926, a las 14 horas (2 p. m.), sin comisión—

Por planos y folletos y toda clase de informes, dirigirse a la Dirección General de Tierras y Oficinas de Valuación de los Partidos respectivos (Firmado) Luis M. Elicsabe, Director General. Emilio G. García, Encargado de Remate. José Carlos Atosi, Oficial Mayor.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Puentes y Caminos

Llámase a licitación pública, por el término de (15) quince días para la adquisición de maquinarias con destino a la ampliación de la Fábrica de Adoquines, Pedregullo, Estaño, de Cemento Armado, de Tierra Fija, de Caño de Cemento Armado de La Plata, y Campera de Conglomerado Calcáreo de La Magdalena.

El pliego de base y condiciones respectivos, se halla a disposición de los interesados, en la Dirección de Puentes y Caminos, Calle 7. No. 1175, de esta ciudad, donde puede ser solicitado todos los días hábiles durante las horas de oficina; las propuestas se abrirán el día (23) veintitrés del corriente mes de diciembre, a las (14) catorce horas, en el despacho del señor Oficial Mayor del Ministerio de Obras Públicas (Casa de Gobierno) y en presencia de los interesados que concurran al acto. — La Plata, diciembre 2 de 1926. — EL DIRECTOR.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DIRECCION DE PUENTES Y CAMINOS

Llámase a licitación pública por el término de quince días (15), para la adquisición de seiscientas toneladas (600) de cemento portland, con destino a la fábrica de caños de Sierra Chica.

El pliego de bases y condiciones se halla a disposición de los interesados en la Dirección de Puentes y Caminos, calle 7 No. 1175, de esta ciudad, donde puede ser solicitado todos los días hábiles, durante las horas de oficina.

Las propuestas se abrirán el día (17) diez y siete del próximo mes de diciembre a las (14) catorce horas en el despacho del señor Oficial Mayor del Ministerio de Obras Públicas (Casa de Gobierno) y en presencia de los interesados que concurran al acto. — La Plata, noviembre, 26 de 1926. — El director.

PAGINA DE LA BOCA

Para los Socios de Boca Juniors

MUY IMPORTANTE

El ambiente deportivo local viene sufriendo una gran agitación partidista: Dos bandos con un considerable caudal de simpatías entre los asociados, se aprestan a presentar lucha abierta en las próximas elecciones de renovación de autoridades.

Suenan muchos nombres de personas que han merecido elogios, a veces, censuras otras, pero, que en el fondo se han mostrado entusiastas y laboriosas sabiendo contribuir en distintas formas al adelanto del club favorito.

Es lamentable que tengamos que insistir sobre la forma poco simpática en que ciertos señores encaran la propaganda electoral en favor de las tendencias en lucha.

Vuelven al escenario argumentos denigrantes, tanto para las personas a quiénes se le atribuyen como para aquéllos que inconscientemente van repitiendo lo que les han dicho o lo que han oído.

Esta situación es vergonzosa, porque implica una falta absoluta de consideración para el buen nombre de la gente afectada y demuestra por otra parte, mucha falta de valentía para aquéllos insolentes que valiéndose de todo medio van sembrando el desprestigio de personas que están por muy encima de todas esas bajezas.

Los asociados de Boca Juniors que siempre se han caracterizado por su independencia de criterio y cuando han debido reflexionar sobre asuntos de interés institucional, lo han hecho libre de todo interés mezquino y desoyendo a los intrigantes de oficio, no deben dejarse sorprender tampoco en esta emergencia y al tener conocimientos de cualesquiera calumnias de las que van circulando con fines exclusivamente electorales, deben obligar a los que las propalan a que las confirmen en presencia del afectado o bien ante la asamblea de asociados del club.

Hora es ya que este sistema denigrante desaparezca y que aquellos que tengan algo que enrostrar a los dirigentes de ayer o de hoy, vayan a las asambleas que realiza el club cada año, y allí con toda valentía expongan cuanto crean de interés para la institución o para su mismo saneamiento.

Causa asco oir enlodar a muchas personas, que de haber un poquito de gratitud en esta pícara vida, sólo merecieran elogios y el aprecio sincero de todos, ya que bien ganados lo tienen dentro de la institución, después del esfuerzo que han realizado entusiasmados por la única finalidad de ver engrandecer a la institución.

C. A. Obras y Astillero

Para regir los destinos de ésta importante institución con sede en el ministerio de Obras Públicas se ha designado la Comisión Directiva compuesta por los señores cuyos nombres damos a continuación:

Ernesto J. Pitré, presidente; vice, Adolfo Badioli, Secretario, E. Casas; Pro, Francisco Marquez; Tesorero, Eduardo Rebagliatti; Pro, Arturo Eirin; vocales: Gerónimo Alberiche, Félix Scotti, José Ursino, Juan Warnet, Armancio Sarco, Pedro Orsero, Lázaro Priano, Carmelo Valente; Suplentes: Rizzieri Bemi, Felip Ferreyra, Ramón Madrid, Atilio Moroni, Juan Gasilgia; Revisores de Cuentas: Eduardo Cerrutti, Emilio Morando y Alfredo Carlos Gé.

Estos permanecerán en sus puestos durante el período 1926 [illegible]

Un artista local

Consecuentes con nuestros propósitos, ya manifestados, de dar a conocer por intermedio de estas columnas a los literatos y artistas locales que revelan poseer condiciones que los destaquen, nos ocupamos aquí del joven pintor Miguel Diomede.

Es Diomede un hijo de la Boca que siguiendo los impulsos de irresistible vocación natural, se dedicó al dibujo y a la pintura llegando por obra exclusiva de un entusiasmo y condiciones a realizar trabajos que lo señalan como poseído de innegables valores.

En muchos círculos de la parroquia ha adquirido merecida popularidad y prestigio, en particular por algunos retratos al carbón, de realización inobjetable.

Diomede es un artista intuitivo que no se ha encasillado en determinada escuela ni sigue las huellas de ningún maestro, pero sus demostradas aptitudes para el retrato y para estilización permiten asegurar que el día que perfeccione sus conocimientos técnicos, llegará a imponerse en forma definitiva en Buenos Aires. Condiciones naturales y entusiasmo no le faltan tampoco para consagrarse.

Miguel Diomede



Destacado dibujante local.

¿Qué Mejoras Reclama Usted para la Boca?

Da hoy su opinión el señor León Racovsky

Uno de los viejos y queridos comerciantes de la Boca, que, con todo entusiasmo, viene contribuyendo al progreso de la parroquia. Un espíritu innovador, altruista y amigo de todos

La Boca—

Cuando debo hablar de la Boca siento una honda satisfacción; es tanto el cariño que le profeso a esta parroquia, que cuando me ocupo de ella lo hago con mucho entusiasmo, como si se tratara de algo que me pertenece.

No puedo ocultarles el disgusto que me causa el oír a alguien que se exprese en términos hirientes para nuestra localidad.

El comercio local—

La Boca es, fuera de toda duda, uno de los barrios de la capital que más comercios tiene, pero debemos confesar, sin reparos, que sus locales no están de acuerdo con la propia intensidad de ese mismo comercio que en ella se desarrolla.

Puede verse, sin necesidad de recurrir a una severa inspección, que la gran mayoría de los comercios conservan aun su aspecto rudimentario y que nadie se preocupa de mejorar las instalaciones y los locales mismos, para darles mayor impulso a sus negocios, por una parte, y hacer ganar en belleza algo del barrio, por la otra.

En muchas calles de la parroquia aún existen comercios que no han sufrido modificación alguna en los últimos 50 años transcurridos.

Yo siempre he sido un espíritu innovador y creo haber luchado bastante en favor del aspecto edilicio de la parroquia, pues he destinado grandes sumas de dinero para reformar muchas casas donde hoy tengo instalados mis distintos comercios.

Con ésto ya creo haber hecho algo en bien de la Boca, y si otros imitaran mi sistema no tardaría mucho tiempo en que nuestro barrio ofrecería un aspecto de mayor adelanto edilicio.

El comercio con los extranjeros—

Es muy probable que usted conozca la importancia que tiene para los comerciantes del barrio ribereño el extender sus operaciones hasta la gente de mar; me refiero a comerciar con los vapores de ultramar, que llegan a nuestro simpático Riachuelo.

Fuera de toda duda cuantos han comerciado con éstos han obtenido grandes ganancias; muchos vecinos, que, probablemente, ustedes conocen, han llegado a millonarios. Yo también, como es de suponerse, adiviné la conveniencia de dirigir mis negocios a esa plaza y favorecido por la circunstancia de hablar inglés, alemán, eslavo y castellano, pude realizar operaciones que me han valido la situación holgada de que hoy gozo.

Estoy muy contento con mi suerte; he evolucionado en forma satisfactoria en los 21 años que comercio en la Boca; cuando me inicié, en 1905, con un bolichito en la calle Pedro Mendoza no me imaginé que triunfaría como lo he conseguido.

Francamente, la Boca siempre ha sido un barrio ideal para los comerciantes honestos.

Falta de alumbrado—

Nuestro barrio siempre fué el último en obtener mejoras municipales o nacionales.

Creo que sería muy conveniente que la Dirección de Alumbrado visitara las calles Olavarría y Aristóbulo del Valle, desde Almirante Brown hasta Ministro Brin, y podría comprobar entonces que es necesario el aumento de luz, ya que es tanta la obscuridad que reina en esos sitios que impide ver a corta distancia. Aumenta esta situación la espesa arboleda que no permite que los focos extiendan la luz a más de un círculo de 3 metros de donde están instalados.

Otras mejoras—

Una de las mejoras que reputo indispensable es la creación de una Casa Municipal de Baños.

La Boca es quizá uno de los pocos barrios de importancia que carecen de ella, cuando es muy probable que sea quien más la necesita, dada la densidad de su población.

Sr. León Racovsky



Viejo vecino de la Boca.

Punto final—

Tales son las autorizadas palabras del señor Racovsky, que vive entusiastamente ligado a la Argentina por hondos afectos; militante en la política y miembro de distintas instituciones filantrópicas a las que presta siempre su cooperación benéfica.

CRITICA—

Siempre he sentido gran simpatía por el diario CRITICA — termina diciendo— por su estilo eminentemente popular y la forma simpática que presta su apoyo a todas las cosas nobles.

Exceso de Velocidad

La policía debe intervenir y aplicar a los infractores el correctivo que merecen

En repetidas veces el periodismo de la Capital se ha venido ocupando con prédicas enérgicas y palabras de condenación para aquéllos conductores de coches particulares que tienen la manía del vértigo y van sembrando por cuantas calles pasan el pánico de los peatones y conductores de vehículos mismos.

Hoy debemos insistir y ocuparnos en particular de lo que viene pasando desde un largo tiempo a esta parte en la Boca que parece haber sido elegida para ensayos de coches de alta velocidad como asimismo para pista de carreras.

El sitio elegido para todas estas clases de hazañas es la entrada a la Boca por la Avenida Almirante Brown, vale decir, desde Martín García hasta Benito Pérez Galdós, que como es sabido, es una arteria ancha y recta con una extensión aproximada a un kilómetro.

Causa horror el presenciar el desenfreno de esa clase de conductores de autos al transponer la parte que indicamos más arriba; cada individuo rivaliza en la calidad de su coche y habilidad para el manejo y olvidando toda clase de peligro se lanzan como locos a devorar la distancia llenando de emoción y temor al vecindario testigo obligado de las "manías" de los improvisados "ases" del volante.

Desde hace mucho tiempo venimos observando esta grave anormalidad, y ya que los hechos acaecidos últimamente en ese sitio, donde fueron arrolladas varias personas, nos brinda la oportunidad para señalar con pruebas lo que más arriba decimos; hacemos este comentario a título de denuncia para que la Comisaría 24 proceda con toda energía y sin contemplaciones de ninguna especie aplicándoles las multas reglamentarias por exceso de velocidad a los infractores, única manera esta, de corregir a los que juegan constantemente con sus vidas y que colocan a los demás en el riesgo de perderla.

Reclamamos una seria intervención policial que impida tales desmanes y es muy probable que con ello se consiga prevenir alguna catástrofe automovilística que no se ha producido aún por obra y gracia de la suerte, ya que han acontecido choques y vuelcos numerosos motivados por las carreras que disputan los improvisados rivales que marchan en idéntico rumbo.

Para terminar mencionamos varias denuncias que nos han formulado vecinos que viven cerca de esa "pista" quienes se quejan del infernal ruído que producen los motores de los coches "competidores" cuando hacen uso de escape libre; infracción esta que castiga severamente la Ordenanza Municipal.

Varias quejas del vecindario

Las calles Aristóbulo del Valle desde Almirante Brown a Ministro Brin se hacen casi intransitables por la noche debido a la falta de luz. La Dirección de Alumbrado muy bien podría subsanar ese inconveniente si mediara un poquito de buena voluntad.

Recibimos varas denuncias sobre el estado lamentable en que se encuentran varios conventillos de la parroquia. Prometemos a nuestros lectores ocuparnos detenidamente en números próximos.

Del Periodismo Local

IDEAS

El 5 de Enero de 1925, vió la luz en la Boca el primer número del periódico "Ideas". Pudo de inmediato constatarse que se trataba de un órgano periodístico rodeado por gente joven y renovadora que aspiraban a desarrollar en la parroquia, acción seria y benéfica.

La publicación de "Ideas" es efectivamente obra del entusiasmo de un grupo de jóvenes, que con un concepto exacto de las necesidades de la Boca y de los deberes inherentes a la juventud, se han dedicado con toda tenacidad a combatir prejuicios y a fijar conceptos y normas de acción.

La acción desarrollada—

En el tiempo que lleva de vida "Ideas" cumpliendo el programa enunciado en su número inicial ha desarrollado una constante acción cultural digna de todo encomio.

Tribuna de la juventud estudiosa y trabajadora ha orientado siempre su obra en las tendencias sociales e intelectuales más modernas y renovadoras.

Entre las campañas seguidas merecen destacarse especialmente las que tienen por objeto combatir las malas publicaciones que desgraciadamente abundan en la Boca. Dichos periódicos, algunos de los cuales cuentan ya con muchos años de vida, no tienen otro norte que el aviso y la suscripción. El semianalfabetismo de sus redactores hace por otra parte que sus columnas no sean número tras número nada más que una colección interminable de sandeces y cursilerías, entre los que ocupan preferentemente lugar los flirts y las cédulas de San Juan.

Para bien de la parroquia cabe desear que "Ideas" continúe sin desmayo la campaña contra esos mal llamados periódicos.

"Ideas" desarrolló también campaña para el mejoramiento edilicio de la parroquia, reclamando insistentemente la intervención de las autoridades correspondientes y auspicia ahora la fundación de una sociedad de fomento "Los amigos de la Boca".

Desde hace tiempo propicia con su entusiasmo característico, la creación de un Ateneo Popular, verdadera casa de estudios a la que correspondería una amplia acción cultural, ajena a todo sectarismo.

En su prédica "Ideas" se ha mantenido desvinculada de toda fracción política y en las cuestiones sociales se ha manifestado izquierdista atacando con valentía a los tiranos de la época, lo que les valió que muchos anunciadores retiraran sus avisos.

Números extraordinarios—

En su corta vida ha edictado tres números extraordinarios que aparecieron el 1o. de Enero (26 páginas) el 9 de Julio (44 páginas) y el 21 de Septiembre (28 páginas).

Los tres señalaron un verdadero esfuerzo periodístico por su material y esmerada presentación.

"Ideas" aparece habitualmente con 12 páginas y las siguientes secciones permanentes: Parlamentarias, Sociales, Educacionales, Teatro y Música, Cinematográficas, y Deportes. En esta última se manifestó fusionista con respecto al football, siendo su lema: Ni asociacionistas, ni amateuristas: el deporte no tiene bandera.

Son directores desde su fundación José E. Molinari y Antonio J. Bucich y la administración esta a cargo de Eduardo Cerrutti y Alberto Giuliano.

Cuenta con numerosos colaboradores dentro y fuera de al localidad, entre los que figuran: José Ronco Oliva, Julian Pera, M. Martínez, Arístides Montero, Juan Antonio Solari, A. Galíndez Motta, Marcelo Olivari, F. D. Suárez Mundrú, José N. Pini, Alberto Likerman, Juan R. Borzono, Osvaldo Dadero, José A. Cosentino, Carlos Papolla y Aurelio Alcibíades. Dibujantes: Balduino, Carruel y Calarco.

Con uno de los directores—

Hace poco en una entrevista que tuvimos con uno de los directores de "Ideas" nos decía concretamente:

"Ideas" realiza en la parroquia una acción que sólo ha tenido precedente en el periódico "Argos", órgano del Centro Estudiantes y Profesionales, que no aparece desde hace un año, aunque nosotros nos hemos manifestado más netamente izquierdistas".

"La publicación por CRITICA de la "Página de la Boca" la reputó altamente beneficiosa para la parroquia, dadas las simpatías y popularidad de que goza el diario".

"En cuanto a nuestra obra está a la vista. Esperamos poder continuar con el apoyo de toda la juventud liberal de la Boca".